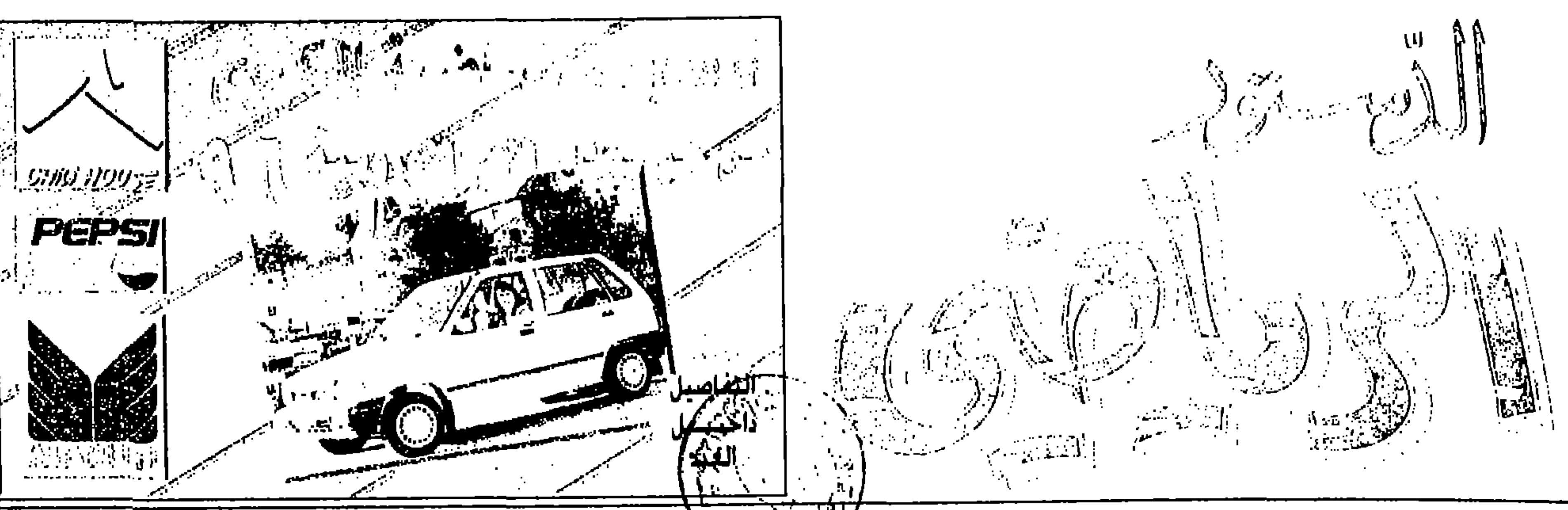


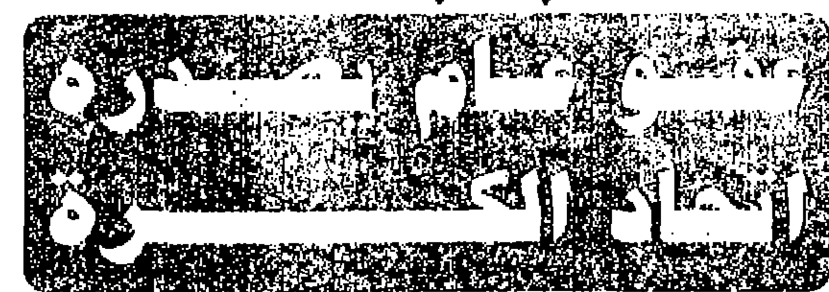
الدستور الرياضي
الاثنين ٦ ذو القعدة ١٤١٦ هـ الموافق ٢٥ اذار ١٩٩٦م رقم العدد (١٨٠) السنة الرابعة

ابراهيم عبد الهادي



الكؤوس الاوروبية

قرعة لاهبة جمعت العمالقة

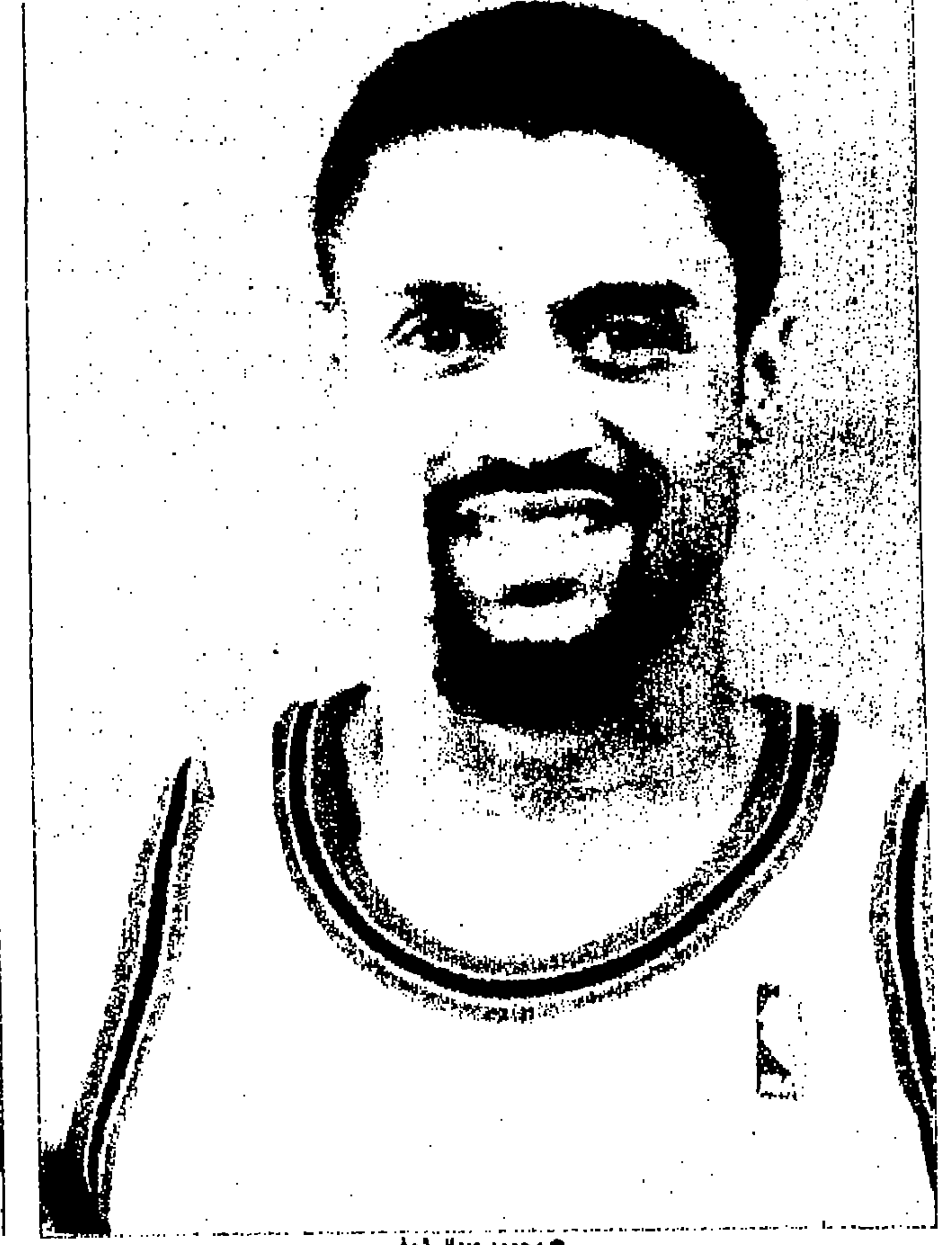


ايهاب قواسمة

التسرع وراء اهداري الفرص

- من يدرب المنتخب الوطني؟
- سمارة يترأس كرة الرمثا

رابطة الدوري ونجم الان بي ايه محمود عبد الرؤوف اعادا الوئام



● محمود عبدالرؤوف



● محمود ... ومشروع تصويب

قال محمود عبد الرؤوف لاعب دنفر ناجتس امس الخميس انه وافق على الوقوف اثناء عزف السلام الوطني قبل المباريات ورفع جهاز رابطة كرة السلة الامريكية الايقاف الموقع عليه.

وصرح عبد الرؤوف وهو مسلم متدين بانه امتنع عن الوقوف اثناء عزف السلام الوطني طوال الموسم لاسباب دينية، لكنه قال لشبكة اسبن الرياضية انه قرر ان يقف ويقوم بالدعاء اثناء عزف السلام الوطني.

وقال عبد الرؤوف سوف انضم للفريق من جديد واذهب الى شيكاجو، وتابع سأقف وسادعو دعائي الخاص لاولئك الذين يعانون من مسلمين وقوقاز وامريكيين من اصل افريقي ... وكل من يمر بصعوبات.

وكان جهاز الرابطة الوطنية لكرة السلة في الولايات المتحدة الذي تلزم لوائحه كل اللاعبين وافراد الفرق بالوقوف عند عزف السلامين الوطنيين الامريكي والكندي قبيل المباريات قد أوقف عبد الرؤوف الى اجل غير مسمى دون اجر لعدم امتثاله للوائح.

وبعد ان علم جهاز دوري السلة الامريكي ان عبد الرؤوف وافق على الوقوف اثناء عزف السلامين اصدر بيانا رفع فيه على الفور عقوبة الايقاف.

وقال عبد الرؤوف /٢٧ عاما/ الذي ولد في منطقة المسيسيبي وغير اسمه من كريس جاكسون بعد ان اعتنق الاسلام عام ١٩٩١ لست مخطئا في الموقف الذي اتخذته، وانا لا اتنازل عن موقفي باي شكل من الاشكال.

وقال عن احتجاجه بعد مزيد من التفكير في الامر وبحث القضايا مع الناس .. المسلمين .. قلت انا ان هذا ربما لم يكن افضل وسيلة.

وذكرت بعض التقارير الصحفية ان اسطورة دوري السلة الامريكي المعتزل كريم عبد الجبار ونجم هيوستون روكتس حكيم علاجوون وهما مسلمان من بين الذين شرحوا تعاليم الشريعة الاسلامية لعبد الرؤوف.

وقال عبد الرؤوف الذي كان يتكبد نحو ٣٢ الف دولار عن كل مباراة لا يشارك فيها لم اكن مخطئا لكنني اعتقد انه يمكنني عمل ما هو افضل، واقر الان ان هناك طريقة افضل.

وقال جهاز دوري السلة الامريكي في بيانه نحن لا نعتقد ان هذه /اللائحة/ لا تتفق مع حق اي شخص في حرية التعبير او الدين، ونحن مسرورون ان محمود عبد الرؤوف وجد وسيلة للتوفيق بين معتقداته الشخصية وبين هذه العادة المعترف بها منذ وقت طويل.

وتعرض عبد الرؤوف الذي كان يمكث في غرفة استبدال الملابس او في الردهة خلال عزف السلام الوطني لهجوم شديد بعد الايقاف عندما وصف العلم الامريكي بانه رمز للقمع والطغيان.

وناقش امس بعضا من ردود الفعل الساخنة على تصريحاته بشان العلم الامريكي والسلام الوطني.

وقال وصفني الناس بانني قد اكون عنصريا لانهم اعتبروها قضية عنصرية دون ان يعرفوني.

وتابع قال الناس امورا عن الاسلام دون حتى ان يعرفوا ماذا يعني الاسلام.

وقال طالما اعلم ان ما افعله اسلامي فانني لا اكترث كثيرا بما يظنه اي شخص.

وسئل ان كان سماع السلام الوطني مبعث فخر له ذات يوم فقال عبد الرؤوف نعم عندما كنت صغيرا كان هناك وقت يشعر فيه المرء بالقشعريرة اثناء سماع السلام الوطني.



المدير العام : سيف محمود الشريف

رئيس التحرير المسؤول: مصطفى صالح

مدير الدائرة الرياضية محمد سعد الشنطي

المحررون

محمد غنام
خلف البرماوي
عاطف عساف
يوسف نصار
رزق المصري
تيسير العميري
محمد العنباوي
محمد عويدات
عبدالكريم البوريني

المندوبون

اربد: حسين الزعبي
السلط: بلال الغلاييني
الكرك: صالح الفراية
الرمثا: احمد ابوالشيح
الزرقاء: عزام القدومي ونعمان عيد
المفرق: عادل العرقان

المصور: معتصم المالكي

الاخراج

نصري فيصل باير

تنفيذ كمبيوتر

رُلى غيث
مفيد القاضي

فرز الوان

حاتم حلواني
احمد الخطيب

المونتاج الفني

وسيم ابو جعفر

تصوير: مقبل اليماني

الاعلانات

يراجع بشانها الاعلانات

الاشتراكات

يراجع بشانها دائرة التوزيع والاشتراكات
الاشتراك السنوي: ١٥ دينارا او ما يعادلها

العنوان

شارع الصحافة
ص.ب: ٥٩١ عمان
هاتف: ٦٦٤١٥٣
فاكس: ٦٦٧٧٠
تلكس: MEDIA JO

عفو عام يصدره اتحاد كرة القدم

• علمت الدستور الرياضي، بان المكتب التنفيذي يدرس الآن كافة العقوبات المقيدة في سجلات اتحاد كرة القدم، حيث سيتم حصرها وطبيعة هذه المخالفات، ومقارنتها بالمخالفات التي حدثت خلال الموسم قبل الماضي، وصدر العفو ايضا، في ذلك الوقت ويهدف الاتحاد من هذه المقارنة الى معرفة مدى الاستجابة لعملية العفو التي غالبا ما يقرها عقب نهاية كل موسم وهل اتت بثمارها من حيث عدم تكرار اصحابها لهذه المخالفات.

وعلم ان هذه الدراسة سيتم رفعها الى رئيس اتحاد الكرة الامير عبدالله بن الحسين، وكذلك لوزارة الشباب ومن ثم المطالبة باصدار العفو الذي يشمل كافة العقوبات من مدربين ولاعبين وحكام واداريين.

وبهذا يستفيد الكثير من الذين اتخذت بحقهم عقوبات من هذا العفو، وفي مقدمتهم لاعبا الفيصلي مهند محادين وعلي الزعبي اللذان اتخذت بحقهم عقوبة الايقاف في مباراتهم مع الوحدات (٦) مباريات مضى منها (٥) مباريات اي انهما سيشاركان في لقاء كاس الكؤوس الذي يجمع الفيصلي مع الوحدات بافتتاح موسم (٩٦).

كذلك سيفرج عن مدرب فريق كفرسوم منير مصباح الذي اتخذت بحقه عقوبة الايقاف لعام كامل، اثر طرده من مباراة فريقه مع الوحدات بعد احتجاجه على هدف جهاد الاول في اللقاء، وايضا اداري فريق الجزيرة ماهر عواد الموقوف لسنة وغير ذلك من الذين يتواجدون في اندية الدرجات الدنيا.


• مهند محادين

لاعب كرة يقاضي ناديه

• علمت الدستور الرياضي بان احد لاعبي فرق اندية الدرجة الاولى لكرة القدم من الشمال، في طريقه لتسجيل قضية في المحكمة بحق ناديه الذي منحه تحريره من خلال كتاب موقع من ادارة ناديه من اجل الانتقال للعب بصفوف احد اندية الدرجة الممتازة في الشمال ايضا وبجانب شقيقه نجم الفريق، الا ان ناديه عاد وتراجع عن قراره وقام باعادة قيده في كشوفات الفريق خلال فترة التسجيل بالاتحاد.

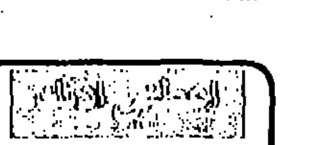
وعليه ثار غضب اللاعب وبعد استشارته لاحد المحامين وانه سيكسب القضية قرر الاتجاه صوب المحكمة.

ابعد العراقي ثامر
اليرموك يعيد تشكيل جهازه التدريبي لفريق الكرة

○ اعاد مجلس ادارة نادي يرموك عمان تشكيل جهازه التدريبي لفريقه الاول بكرة القدم، فبعد ان غادر الفريق المدرب العراقي كاظم خلف الذي قاد فريق الوحدات الموسم المنصرم لبطولة الدوري، تعاقد اليرموك مع العراقي ثامر محمد الذي باشر باعداد الفريق استعدادا لبطولة الدرجة الاولى منذ فترة طويلة، الا ان الادارة ارتأت استبعاد ثامر واسناد هذه المهمة للجهاز الاسبق بقيادة المدرب خلدون عبدالكريم، الذي قاد الفريق منذ سنوات طويلة وصعد به الى دوري الاضواء قبل (٣) مواسم، ويعاون خلدون في هذه المهمة سمير رحال وزياد عكوبة، على ان يشرفوا ايضا على الفئات العمرية الاخرى.

وفهم ان المدرب كاظم خلف وقبل ان يغادر الى العراق بعد انتهاء مهمته مع الوحدات زار النادي وابدى استعداده للتعاون فلم يلق اشارة ايجابية من اليرموك، لكي يعود مرة اخرى لقيادة الفريق.

يذكر ان كاظم اشرف على فريق اليرموك بدوري الدرجة الاولى بعد انقضاء مجموعة من المباريات في ذلك الوقت لكن وبعد انتهاء الموسم وجد ان الفرصة مواتية لتدريب فريق الوحدات وخاصة بانه تقاضى في الوحدات حوالي (١٠٠) دينار زيادة عن مرتبه الشهري في اليرموك.



• علمت الدستور الرياضي ان عددا من اعضاء اتحاد الكرة عاتبون على المدرب عزت حمزة لتقديمه الاستقالة بطريقة مفاجاة.

ورغم ذلك علم ان الاتحاد طلب من حمزة الاستمرار بتدريب الفريق لحين عقد جلسة لمناقشة الاستقالة.

وبالفعل حضر عزت في بعض التدريبات لفترة قصيرة دون ان يتدخل بالتدريب.

• ان تبقى المجلة الرياضية بالتلفزيون الاردني مستبعدة طيلة هذه الفترة والتي سبقت شهر رمضان المبارك الامر الذي دفع بالمشاهدين للتوجه نحو محطات اخرى لمتابعة الاخبار الرياضية.

ولهذا نقول للتلفزيون الاردني مش معقول ان تطول فترة التطوير التي سبق الاعلان عنها الى هذه الدرجة.

دحام ينوي خوض انتخابات اتحاد الكرة

• اعلن الحكم الدولي بكرة القدم دحام عليمات المعتزل على المستوى المحلي والدولي والعامل بمجال التحكيم في لبنان عن عزمه خوض انتخابات اتحاد كرة القدم التي تصادف عقب نهاية الدورة الاولمبية التي تقام صيف العام الحالي في اتلانتا.

وقال دحام في تصريحه للدستور الرياضي بانه سيخوض هذه الانتخابات مندوبا عن نادي الهاشمية بالزرقاء (من اندية الدرجة الثانية).

وقال دحام بانه يمتلك الكثير من الخبرة الفنية والادارية للعمل وادارة دفة الاتحاد.

• محمد سعد الشنطي

قرعة الدوري بخير

لاول مرة في تنظيم اتحاد كرة القدم الاردني بعد السبعينات يتم وضع جدول لمباريات دوري الدرجة الممتازة بشكل سليم جدا من حيث ابعاد الفائز بالبطولة عن الوصيف والمركز الثالث.. هذا في حد ذاته يعطي الدوري نكهة تنافسية لذيذة بالاضافة الى انه يضمن تدفق جماهير الكرة بكافة انتماءاتها لمتابعة المباريات بحيث تحرر الاتحاد من عقدة القرعة التي تظلم الفرق الكبيرة.

وبالتالي كتبنا في السابق وما زلنا نؤكد بانه لا توجد قرعة في دوري الدرجة الاولى بل يعتمد اساسا على مواقع الاندية في ترتيبها وفقا لنهاية مباريات الدوري السابق.

وهنا يتم وضع الجدول بابعاد الاندية الكبار التي تتنافس على البطولة وتاجيل مبارياتها الى الاسابيع الاخيرة.

بينما اندية الوسط تتصارع مع بعضها البعض والاندية القادمة من الدرجة الثانية حتى يبقى للدوري البهجة والنكهة والمنافسة لانه ليس من المعقول ان يلتقي الوحدات مع الفيصلي في الاسبوع الثاني من بداية المشوار ثم الرمثا مع احدهما وهكذا كاننا نعلن تخفيض ايراد المباريات بايدينا اما قرعة الكاس والدرع فهي من نصيب وحظ اندية الوسط والمؤخرة ولا نستطيع ان نقول شيئا سوى ان القرعة خدمت هذا وذاك وظلمت هذا وذاك.

لماذا استقال حمزة من تدريب المنتخب الوطني؟
الهجوم الاعلامي، تصيد بعض المدربين، خلافات الاتحاد حول تسمية الجهاز التدريبي ونقص الملاعب عوامل ساهمت في ابتعاده


• عزت حمزة

• رغم كل الظروف التي احاطت باعادة تسمية المدرب عزت حمزة للاشراف على قيادة منتخبنا الوطني لكرة القدم ولو بشكل شفهي، دون انتظار القرار الرسمي الذي اختلف اعضاء الاتحاد على اصداره الا ان الاستقالة التي تقدم بها الكابتن عزت والتي انفردت الزميلة الدستور الرياضي بنشرها، كانت مفاجاة للجميع سواء اعضاء الاتحاد او لاعبو الفريق، او حتى زملاءه في التدريب حيث كان عزت برفقتهم مع اللاعبين قبل ليلة واحدة من اعلانه الاستقالة.

ورغم الاسباب التي اعلنها الكابتن حمزة الا ان هناك بعض الامور لم يتطرق اليها بصورة واضحة وقد حصلنا عليها من بعض المقربين من المدرب او من خلال اللاعبين الذين باغتهم باستقالته، بعد ان استهلوا المشوار معا جراء قناعة غير منقوصة وهذه قد لا تتوفر دائما ويعود اسبابها الى اقتناع اعضاء الفريق بما يتسلح به من معلومات بالاضافة الى درايته بالنواحي السيكولوجية للاعبين وهذا امر ضروري جدا.

ولعل في مقدمة هذه الاسباب ان بعض مدربي الاندية المعروفة كان عقب كل تدريب يجري تحقيقا موسعا مع لاعبيه عن طبيعة الوحدة التدريبية، ثم يبدا بمغالطة هذه التدريبات على اساس انها خاطئة ولم تعط في حينها وكان ذلك بهدف اثارة اللاعبين ضد مدرب المنتخب.

كذلك الهجوم الاعلامي الذي تعرض له المدرب حمزة خلال قيادته للمنتخب الاولمبي، واتهامه «بالفشل» وبعد تسلمه المنتخب الاول واجه ايضا معارضة من بعض اعضاء الاتحاد، الامر الذي اجل اعادة التعاقد مع الاجهزة التدريبية. وعليه فقد فهم ان الكابتن عزت كان غاضبا عندما لم يصدر عن الاتحاد اي رد دفاعي، اي ان عزت كما علم من المقربين منه، كان يامل بان يدافع الاتحاد عنه جراء الهجوم الذي تعرض له. كذلك هناك نقطة اخرى وهي قصة الملاعب وهذا الموضوع ليس بجديد فستاد عمان لا يسمح بالتدريب عليه ومثله ملعب كلية الرياضة الذي يسمح باستعماله في اوقات محدودة في حين ملعب السلط اغلق امامه وفتح امام مباريات ودية لفرق من الدرجات الدنيا او مؤسسات اخرى.

لعل هذه الامور مجتمعة كانت الاسباب الرئيسية في استقالته.

من يدرب المنتخب الوطني بالكرة؟

• محمد عوض

○ وضعت الاستقالة التي تقدم بها مدرب منتخبنا الوطني لكرة القدم السيد عزت حمزة عدة عقبات امام الاتحاد، فالمنتخب الوطني تم تجميعه للتو وبقية المدربين كل يعمل مع فريق، فالمدرب احمد ابو شيخة يتولى تدريب فريق الشباب لتحت ١٩ سنة، والمدرب عدنان مسعود منهمك بتدريب الناشئين لتحت ١٦ سنة، وكلاهما صعد استعداداته للمشاركة بالتصفيات الاسيوية فلم يجد الاتحاد امامه سوى تكليف ابو شيخة ومسعود بهذه المهمة.

وبدا الاتحاد البحث وبسرعة عن مدرب عربي او اجنبي لقيادة الفريق، وبالفعل تم مخاطبة اكثر من مدرب عربي، من غير العراقيين، نظرا لان منتخبنا سيخوض التصفيات الاسيوية في المجموعة التي تضم الى جانب الاردن العراقي وباكستان وبنغلادش.

وعلمت الدستور الرياضي بان احد اعضاء الاتحاد استمزج المدرب محمد عوض الذي يعمل حاليا مديرا للمنتخبات الوطنية فلم يمانع ابو العوض لكنه اشترط ان يساعده المدرب عبداللطيف عبدالمجيد، اداري المنتخبات، فقد سبق لهما العمل معا خلال البطولة الدولية التي اقيمت في الاردن قبل عدة سنوات وحقق منتخبنا اللقب.

كما اشيع مؤخرا بان الكابتن احمد ابو شيخة من المرشحين لقيادة المنتخب على ان يعين الاتحاد بدلا منه للاشراف على منتخب الشباب.

وفهم ان ابو شيخة الذي عمل مساعدا لمدرب منتخبنا في كاس العرب ثم درب الفريق لوحده فيما بعد لكنه لم يبد حماسه لهذه المهمة الجديدة بعد ان ارهق من اعداد منتخب الشباب واصبح شبه جاهز.

قف وفكرا

• في القائمة التي رفعها نادي القادسية لاتحاد كرة القدم في موعد تسجيله والتي نشرت في الصحف المحلية، تضمن اسم المهاجم محمد عبدالدايم الذي قدم الى القادسية من الوحدات قبل موسمين، ولكن فيما بعد انتقل عبدالدايم من صفوف القادسية الى فريق القوقازي الصاعد حديثا الى الدرجة الممتازة، مقابل مبلغ وقدره (٥٠٠) دينار كما اشيع، وليس المهم قيمة المبلغ، لكن الاهم هو كيف تم خلع عبدالدايم من كشوفات القادسية بعد قيده في الاتحاد وتسجيله بعد ذلك في كشف القوقازي؟!

الوحدات يبحث عن مدرب لحراس المرمى

بدا نادي الوحدات مؤخرا بالبحث عن مدرب جديد يتولى تدريب حراسه، عقب استبعاد المدرب العراقي السابق وفهم ان النية تتجه لاحضار احد المدربين من العراق. يذكر ان الوحدات سبق له البحث عن حراس جدد لتدعيم صفوفه لكنه لم ينجح باستقطاب حارس الاهلي والمنتخب الوطني لكرة القدم محمد ابو داود.

الغاء زيارة الفريق الى العراق
يد الاهلي تعسكر في سوريا وتعتذر عن الاربعة الكبار

• علمت الدستور الرياضي بان النادي الاهلي يجري حاليا اتصالاته مع المعنيين في سوريا من اجل استضافة فريقه لكرة اليد في معسكر تدريبي يقام هناك، بالاضافة الى اجراء مجموعة من المباريات مع الفرق السورية استعدادا للمشاركة في بطولة الاندية العربية التي يستضيفها الاهلي في عمان، وتنطلق احداثها في الثالث عشر من الشهر القادم.

وعلم ان الاهلي، يفكر جديا بالاعتذار عن المشاركة في بطولة الاربعة الكبار التي يقيمها اتحاد اللعبة بداية من الرابع من الشهر القادم، لكون هذه الفترة تتعارض مع الموعد المبدئي الذي سيعسكر فيه بسوريا.

وكان الاهلي قد اجرى اتصالاته في وقت سابق ليعسكر الفريق في العراق، لكنه فضل الاتجاه صوب سوريا لقرب المكان وتقارب المستوى بالاضافة الى ضيق الوقت المتبقي لبداية بطولة الاندية.

الف دينار لجبر وطعمة

فاتنا ان نذكر في الخبر الذي نشر في العدد الماضي حول انتقال لاعبي فريق كرة القدم بنادي القادسية، محمد جبر وزميله رائد طعمة بان كل واحد منهما تقاضى مبلغ ٥٠٠ دينار نظير انتقالهما الى نادي يرموك عمان.

وكان جبر وطعمة بالاضافة الى شرحبيل صالح لاعب فريق الشباب قد انتقلوا لصفوف اليرموك ليلحقوا بكابتن الفريق السابق احمد شريف وبذلك يحصن اليرموك صفوفه بهذه الكوكبة من اللاعبين المميزين الذين يشكلون قوة ضاربة ستمكن اليرموك من ان يكون اول الطامحين بالعودة الى دوري الاضواء.

لماذا استبعد الحمود عن منتخب الطائرة؟

• رائد الحمود

• فوجيء عشاق الطائرة الاردنية بغياب نجم فريق نادي الوحدات رائد الحمود عن تشكيلة المنتخب الوطني التي اعلنت مؤخرا، رغم ان الحمود يعد من الركائز الاساسية بطائرة الوحدات، وقد ظهر خلال بطولة الدرع الاخيرة (الدستور) بصورة ملفتة للانظار.

الحمود في اتصاله مع الدستور الرياضي استهجن سبب استبعاده رغم قدرته على العطاء وقال بانني لم اكن اتوقع ما حدث، الا اذا كانت هناك اسباب خاصة حالت دون انضمامي، لكن القريب في الامر، والكلام لرائد بان ما حدث من اشكالات في عهد الاتحاد السابق قد يكون هو السبب لكن هناك من كان ضمن المشكلة التي حدثت وتم اختياره لعضوية المنتخب.

عاطف عساف

المدرب الأجنبي لمنتخبات الكرة

○ رغم ان اتحاد كرة القدم طرح منذ اكثر من سنتين موضوع استقدام المدرب الاجنبي «الخبير» للاشراف على تدريبات المنتخبات الوطنية الا انه غض النظر بعد اكتشافه للتكاليف الباهظة التي يحتاجها هذا المدرب وفشلت محاولاته باستقدام مدرب من فرنسا عن طريق الاستفادة من البروتوكولات الموقعة بين البلدين ومع استقالة المدرب الوطني لمنتخبنا الكابتن عزت حمزة، عاد هذا الموضوع والقى بظلاله على الاتحاد، فسارع لاجراء اتصالاته بالمدربين العرب والاجانب حتى لا يداهمه الوقت من اجل اعداد المنتخب للمشاركات القادمة.

اي ان الاتحاد همه في الوقت الحالي وفي ظل الظروف المالية الصعبة التي يمر بها هو وجود المدرب الاجنبي، لكن حتى لا يقع الاتحاد في «مطب» الخواجات بعد ان تعرضنا لمقالب عديدة من هؤلاء عليه ان يفكر طويلا ويميز بين الاجنبي والمحلي لاعتقادنا بان جميع التجارب السابقة اصابها الفشل، باستثناء فترة اسناد هذه المهمة للمدرب اليوغسلافي (اجانوفتش) الذي قاد منتخبنا في بطولة كاس العرب عام (٨٨) وحققنا افضل الانجازات بحصولنا على المركز الرابع وقبلها شارك نفس الفريق بالتصفيات الآسيوية واضفنا انجازا آخر بعد ان غادرنا التصفيات بفارق الاهداف.

وقد تكون الظروف التي وفرها الاتحاد في ذلك الوقت هي التي خدمت نتائجنا، لكن هذا لا يمنع ان نضع مقارنة بسيطة بين الاثنين قبل الوقوع في ورطة ما.

فاذا كان المدرب الاجنبي حاملا للخبرة والعلم حازما، غير مجامل، لكنه في نفس الوقت قد يكون جاهلا بنفسية وظروف اللاعبين، وعاداتهم وتقاليدهم ولغتهم فيصبح كل عمله وخبرته مجرد صفر كبير.

ولا جدال في ان المدرب الوطني عليم بظروف ابناء بلده، يفهم نفسياتهم، ويتعامل معهم بلغة مفهومة، وهناك كفاءات كثيرة لا تقل كثيرا عن المدرب الاجنبي، لكن هذا لا يساوي صفرا حين تدخل الخواطر والعواطف والمجاملات في العمل وعندها تضيع الكفاءة والقدرة اذ ان خلاصة القول ان المدرب الجيد سواء كان وطنيا او اجنبيا هو الذي يملك الخبرة ويتسلح بالعلم ويبتكر ويجدد، ويتمتع بشخصية قوية لايجامل، قادر على اكتساب ثقة لاعبيه، ومرحبا بالمدرب الاجنبي الجيد وكذلك المدرب المحلي الذي يتحلى بكل ما سبق ذكره.

الصاحب يعلن الاعتزال والجزيرة يطالبه بالاستمرار

• توفيق الصاحب

• علمت الدستور الرياضي ان كابتن فريق نادي الجزيرة لكرة القدم اللاعب الدولي توفيق الصاحب تقدم بطلب لادارة ناديه للموافقة على اعتزاله اللعب، بعد مسيرة طويلة قضاها مع الجزيرة والمنتخب الوطني والجامعات الا ان الجزيرة ونظرا لحاجته لجهود الصاحب اعتذر له وطلب منه البقاء بمشاركة الفريق لموسم اخر.

يذكر ان توفيق سبق له وان اعلن اعتزاله منذ نهاية الموسم قبل الماضي لكنه تعرض لضغوطات كبيرة وعاد لمشاركة الفريق في منتصف مباريات الدوري وظهر خلالها بصورة طيبة ومنح الثقة لزملائه.

بعد قرار الاتحاد العربي بمنحه شرف تنظيم كأس الكؤوس العربية

الوحدات شكل لجانه وباشر تحضيراته لانجاح البطولة
دعوة امراء وشخصيات عربية بارزة والمدرب يقدم خطته


● بهجت شهاب



● رياض عبد الكريم


● رزق ابو غريب ● عبد الرحمن النجار ● خضر صوان

تعقد اللجنة المنظمة العليا لاحتفالات نادي الوحدات، والتي تعتبر استضافة الوحدات لبطولة كاس الكؤوس العربية السابقة احد اهم عناوين الاحتفالات، اجتماعا لها في الساعة السابعة من مساء اليوم الاحد في مقر النادي، برئاسة دولة السيد طاهر المصري وعضوية الدكتور ممدوح العبادي امين عمان، والنائب انور الحديد والسيد عاصم غوشة والدكتور اسعد عبدالرحمن والسادة بسام عطاري، محمد جميل عبدالقادر، بهجت شهاب، خضر صوان.

وكان المكتب التنفيذي لنادي الوحدات قد اجتمع يوم الجمعة الماضي برئاسة السيد بهجت شهاب وعضوية السادة رزق ابوغريب وخضر صوان ورياض عبدالكريم وعبدالرحمن النجار، وتم في الاجتماع تسمية السيد بهجت شهاب مديرا البطولة كاس الكؤوس العربية، وصبحي ابراهيم نائبا للرئيس وخضر صوان امينا عاما للبطولة.

تشكيل اللجان

وسميت اللجان على النحو التالي:
اللجنة الاعلامية برئاسة السيد رزق ابوغريب، اللجنة المالية برئاسة السيد رياض عبدالكريم، لجنة الافتتاح برئاسة السيد عبدالرحمن النجار، لجنة العلاقات العامة برئاسة السيد محمد الكوز، اللجنة الطبية برئاسة الدكتور نظمي ولويل، وسيقوم رئيس كل لجنة بتحديد اسماء اعضاء لجنته وخطة عملها وتقديمها للمكتب التنفيذي الذي سيجتمع في بحر الاسبوع الحالي.

وستقوم اللجنة الاعلامية باعداد كتيب يحمل تاريخ الاتحادين العربي والاردني، ونبذة عن كل فريق مشارك في البطولة، علما بان الاتحاد العربي سيقوم خلال الشهر المقبل بتحديد اسماء الفرق المشاركة في البطولة، وسيتم تقسيم الفرق الى مجموعتين اذا زاد عددها عن ستة فرق، كما سيشارك فريق النادي الفيصلي بطل كاس الاردن الى جانب الوحدات في البطولة.

بدء الاتصالات

وعلمت الدستور الرياضي ان السيد خضر صوان امين سر النادي وامين عام البطولة قد بدا اتصالاته مع الفنادق الفخمة (٥ نجوم) تمهيدا للاتفاق معها حول استضافة الوفود من شخصيات وفرق وحكام واعلاميين وغيرهم.

وسيقدم الاتحاد العربي مبلغ ١٥٠ الف دولار لنادي الوحدات جراء استضافته للبطولة، وسيقوم النادي بالاتفاق مع الاتحاد العربي بخصوص الاعلانات، وان كان الوحدات كما علمنا سيحصل على ريع المباريات كاملة.

المدرب يقدم خطته

وسيقدم المدرب علي كاظم خطة عمله الى ادارة النادي في جلسة (اليوم الاحد) لمناقشتها، وتتضمن الخطة اقامة معسكر تدريبي للفريق من المرجح ان يكون في العراق، وسيسبق لقاء كاس الكؤوس مع النادي الفيصلي.

طلب الرعاية الملكية

وفهمت الدستور الرياضي ان ادارة نادي الوحدات ستخاطب الديوان الملكي للحصول على موافقة جلالة الملك الحسين المعظم كي يشمل برعايته الكريمة والسامية احتفالات نادي الوحدات بالعيد الاربعين لتاسيس النادي، والتي تتضمن بطولة كاس الكؤوس العربية، التي تتزامن ايضا مع احتفالات الاسرة الاردنية الواحدة بالعيد الخمسين لاستقلال الاردن الغالي.

اجتماعات لانجاح البطولة

كما سيقوم وفد من ادارة النادي بالاجتماع مع سمو الامير عبدالله بن الحسين رئيس اتحاد الكرة والنائب السيد محمد داودية وزير الشباب، للتباحث حول عدة امور تخص البطولة، وتنوي الادارة كذلك ان يحضر تلك الاجتماعات مسؤولون عن مدينة الحسين للشباب والامن العام والمطارات، لتذليل كافة الصعوبات امام الوفود العربية الشقيقة، حيث سيقوم النادي بدعوة عدد من الامراء والشخصيات العربية لحضور فعاليات البطولة، كي يضمن النادي نجاح البطولة، لا سيما وانه اول ناد اردني ينظم نهائيات بطولة عربية رسمية.

وتعتبر استضافة الوحدات لنهائيات كاس الكؤوس العربية مفخرة للرياضة الاردنية ونجاحا لاتحاد الكرة ولنادي الوحدات الذي يتمتع بسمعة طيبة على الصعيد العربي.

بورصة المدربين بالشمال

العربي وكفرسوم اصبحا بلا مدرب والرمثا يبحث عن بديل

ارتفع بشكل واضح مؤشر التعامل في بورصة المدربين في الشمال وتصاعدت حمى البحث عن المدربين لتنال غالبية الفرق الكبيرة (الممتازة) بالشمال باستثناء فريق الحسين اربد الذي استقر بشكل مريح مع المدرب القدير سعد حمزة.

لقد احدثت التحركات الاخيرة مفاجاة للاوساط النادوية بعد ان احدثت ارباكا في استراتيجيات الاندية وسياسة الاعداد المبكر للموسم الكروي الحالي جعلها تعيش مجددا دوامة البحث عن المدربين.

فالذي حصل مع العربي لا يصدق فبعد ان باشر مدربه العراقي علي كاظم مهمة الاشراف على تدريبات فريقها وصدر قرار اداري بتعيينه مدربا للفريق وتم تجهيز صيغة العقد النهائي تمهيدا للتوقيع عليه كان المدرب يفاجيء الجميع ويبرم عقدا مع الوحدات مما حدا بادارة العربي ان تبدا مجددا في البحث عن بديل والتي يتولاها بشكل رئيس امين السر فايز سليم ورئيس لجنة الكرة نائب رئيس النادي غازي النعيمات. وتم مفاتحة اكثر من مدرب لهذه الغاية.

ومن الاسماء المرشحة / العراقي عبداللطيف كاظم، هاني حتاملة وربما مدرب الرمثا السابق دوكلاس عزيز، منير مصباح.

وما حصل مع العربي حدث كذلك مع كفرسوم الذي اعتذر مدربه منير مصباح الذي قاده خلال الموسمين الماضيين وحقق انجازات طيبة للفريق، حيث وضع الادارة الجديدة امام تحد متمثل بالبحث عن مدرب يحفظ هذا الانجاز ويعززه ولا زالت الفرصة سانحة لكفرسوم للسعي لتوفير البديل.

الرمثا من جانبه نهج التغيير في سياسته التدريبية طوال المواسم الماضية حيث انه في طريقه للتعاقد مع المدرب حسن فرحان وترك لمدربه العراقي دوكلاس عزيز حرية الاختيار وهذا ما سيتضح في غضون الايام القليلة القادمة بعد اجراء الترتيبات اللازمة لمعسكره التدريبي المنتظر في العراق بمنتصف شهر نيسان القادم.

بانتظار رد اتحاد الكرة

المصباح بين التدريب والابتعاد

عبر المدرب الوطني منير مصباح عن اسفه لقرار الاتحاد بحرمانه لمدة عام واحد دون ان يمنحه فرصة الرد او الاستماع الى رايه في قضية شخصية باتت تهدد مستقبله بالملاعب.

وقال في معرض حديثه للدستور الرياضي بانني كنت مضطرا لتوجيه كتاب الى الاتحاد بهذا الخصوص، وكنت اود ان لا اكون في هذا الموقف لكن كان لا بد من توضيح الحقائق بعد ان تناولت الصحافة الموضوع من جانب تاثير القرار على ترشيحي للدورة التدريبية او بقائي في الساحة التدريبية بعد ان كنت من المدربين المحليين القلائل الذين حافظوا على مقاعدهم كمدربين للاندية الممتازة.

واضاف ان تاثير القرار يمس مستقبلي في الملاعب والتي تشهد باخلاقي وسلوكي لاعبا ومدربا في الوقت الذي بدا فيه المدرب يفقد فيه مصداقيته في هذه السلسلة الرياضية. ونفى بدوره ان يكون قد تعرض بالسب او الشتم تجاه حكم مباراة كفرسوم والوحدات لكن الاتحاد لم ياخذ بهذه المصداقية في الاعتبار. وقال: نحن بانتظار رد الاتحاد على الكتاب الذي ارسلته وكذلك الكتب التي خاطب فيها نادي كفرسوم الاتحاد حول هذه القضية. وحول ابتعاده عن كفرسوم اجاب ان المدرب يسعى دوما للنجاح وفق موازينه ورؤيته للامور فكان التزامي مع الفريق في الموسمين الماضيين قدمت خلالهما ما استطيع وانا ابحث الان عن فريق اخر وهنالك اتصالات جرت بيني وبين ادارة النادي العربي لكنها مرهونة برد الاتحاد حول الحرمان لانني لا يمكن ان اتوجه للتدريب وبقاء العقوبة المتخذة بحقي قائمة.

الوحدات يطالب بمكافأته ومستحقاته من اتحاد الكرة

طالب نادي الوحدات وعلى لسان السيد بهجت شهاب رئيس النادي، بان يقوم اتحاد الكرة بصرف المستحقات المتبقية لنادي الوحدات على الاتحاد، حيث لم يقم الاتحاد حتى الان - والكلام للسيد شهاب - بصرف قيمة المكافاة المالية المقدمة من جلالة الملك الحسين المعظم لبطل الدوري، بالاضافة الى مبلغ يتراوح بين الستة والسبعة آلاف دينار اردني، معظمها من نصيبه في مباراة الفريق الاخيرة امام البقعة في الدوري الممتاز.

وقال يجب على الاتحاد ان لا يتصرف بحصص الاندية من الاموال، لان هذا لا يجوز، والاندية بحاجة ماسة الى حقوقها المالية، ليتسنى لها الاستمرار والايفاء بالتزاماتها.

شباب الارثوذكسي يلعبون في لبنان

● محمود شعبان

خاطبت لجنة كرة السلة بالنادي الارثوذكسي النادي الرياضي اللبناني من اجل دعوة فريق نادي الرياضي اللبناني للعب في عمان وبنفس الوقت سيقوم فريق تحت ١٨ سنة من النادي الارثوذكسي بزيارة ليلعب عدة مباريات ودية مع النادي الرياضي اللبناني والاندية اللبنانية خلال عطلة عيد الاضحى التي تصادف بالفترة ما بين ٢٨ / ٤ ولغاية ٥ / ٥ / ٩٦.

وابرز لاعبي فريق تحت ١٨ سنة بالارثوذكسي هم مرهف النابلسي، محمود شعبان، اسامة عواد، توفيق مرار، ايهاب الصاحب، ليث الفاروقي، زيد زعمط، ايمن دعيبس، محمد ابو الهيجاء، فراس الزبون، اياد عابدين.

عودة محتملة لديباجة

سمارة يرأس بنفسه لجنة الكرة بالرمثا

اربد - الدستور - كشفت مصادر مطلعة للدستور الرياضي بان هنالك مساعي تبذلها ادارة النادي هذه الايام لعودة المياه الى مجاريها مع مدير الكرة السابق محمد خير ديباجة الذي ابتعد عن الفريق في الاونة الاخيرة.

وتشير المعلومات التي حصلت عليها الدستور الرياضي بان الاتصالات المباشرة التي يقوم بها السيد عبدالحليم سمارة رئيس النادي قبيل انطلاق الموسم الكروي الحالي تستهدف العودة القوية لكرة الرمثا والخروج بها من الهزات الاخيرة التي تعرضت اليها التي كانت مدار بحث ودراسة على مدار الايام الماضية تمهيدا لمعالجتها فكان لا بد من تقوية الجهاز الاداري للفريق والذي سيكون سمارة على راس الفريق الاداري للاشراف المباشر على امور الفريق حتى لايحدث تقصير يضير الفريق.

وسيعمل الى جانبه الاداري النشط والمتابع محمد خير ديباجة اذا ما نجحت مساعي التسوية بين الطرفين وامين السر السابق عبدالكريم الدرايسة الذي كانت له تجارب مثمرة مع الفريق.

هذا الثالوث الاداري القوي ستناط به مهمة الاهتمام بالفريق واعداده بالصورة التي يتمناها كل رمثاوي.

وستكون المهمة الاولى لهذا الفريق القيام بزيارة خاطفة الى العراق للاعداد للمعسكر التدريبي المزمع اقامته في بغداد في منتصف نيسان المقبل واحضار مدرب الفريق الذي سبق وان اجريت اتصالات معه بهذا الخصوص تمهيدا للاسراع في ترتيب البيت الرمثاوي من الداخل، وان عودة فريق الرمثا قويا اكثر مما كان باتت مواتية نظرا للارتياح الشديد الذي تبديه الاوساط الرمثاوية لهذه الخطوة التي يحتاجها الرمثا كالماء والهواء.

● عبدالحليم سمارة

رفعها رسميا الى سمو الامير عبدالله بن الحسين

ثلاثة اسباب وراء استقالة المدرب عزت حمزة

رفع السيد عزت حمزة مدرب المنتخب الوطني بكرة القدم، استقالته بصورة رسمية الى سمو الامير عبدالله بن الحسين رئيس الاتحاد، والتي حملت تاريخ الرابع عشر من شهر اذار الجاري، وقد علمت الدستور الرياضي ان نص الاستقالة تضمن انه وبعد فترة مضنية وطويلة كنت خلالها احد جند الحسين المخلصين، الذين تشرفوا بالعمل في اتحاد الكرة مدربا، وجدت بعد هذا المشوار ان ضميري وكرامتي لا تسمحان لي بالاستمرار في العمل والخدمة لعدة اسباب منها:

● التهجم المستمر على كفاءة وقدرة المدربين المحليين وتحميل الجهاز التدريبي تبعة ومسؤولية فشل لجنة المنتخبات الوطنية، ولجان المناطق وتعطيلها عن القيام بدورها.

● التعبئة والشحن المعنوي السلبي ضدي شخصيا من قبل المستفيدين من الكتاب والصحفيين والذين جاهروا العداء الشخصي دون سبب.

● تاخر مجلس ادارة الاتحاد في اقرار تجديد عقود المدربين، والبت في امكانياتهم وقدراتهم والدخول في نفق الاتهامات والتجريح، والنيل من كرامة المدرب المحلي، واظهار تهافته على العمل رغم الاهانات.

وشكر السيد حمزة في رسالة استقالته ثقة سمو الامير به وبزملائه اعضاء الجهاز التدريبي، والذي عمل بجد واجتهاد لاعداد نواة منتخب وطني قادر على الاستمرار والعطاء لسنوات قادمة، وكانت نواته المنتخب الاولمبي.

كما قدم شكره الى اسرة اتحاد الكرة على الجهد والتعب الذي بذلوه طوال الفترة الماضية، لاسيما الذين يعملون بصمت، والذين برهنوا ان الولاء

قضية الاسبوع

الاندية الرياضية وهمومها

بداية اود ان اؤكد بان الاندية بوضعها الحالي سواء كانت ممثلة باداراتها او مشاريعها او اماكن تواجدها واعدادها وميزانياتها بقادرة على تطوير الرياضة الاردنية واعادتها للصفوف الامامية عربيا او اسيويا باستثناء بعض الاندية التي تعد على اصابع اليد الواحدة التي استطاعت الاكتفاء الذاتي على نفسها وعلى مشاريعها وهو الامر الذي يدعونا الى مساعدتها ولو لمرة واحدة في اقامة الابنية والمشاريع الخاصة بها، التي تدر عليها دعما سنويا تستطيع به هذه الاندية اعداد نوعيات افضل من اللاعبين القادرين على تمثيل الاردن والمنتخبات.

فهل نبقى نراوح في مكاننا ام تتحرك وزارة الشباب وتقوم بدورها كاملا دون افتعال ازمة هنا وهناك وذر الرمال بالعيون بتشكيل لجان مؤقتة ولجان لتطوير الرياضة تنتهي مهمتها باعداد بيان وتوصيات رنانة لا يقراها او يتابعها احد!!

اولا: الكم الهائل في عدد الاندية التي تشرف عليها وزارة الشباب وسمحت بتاسيسه في انحاء المملكة لا يتناسب والتعداد السكاني بالاردن مما يؤدي الى ضعف المستوى العام للرياضة الاردنية وهو ما نلاحظه منذ سنوات فقد تاسست العديد من الاندية دون فعالية ومقومات مما يستدعي دراسة واقعية لكافة الاندية والخدمات التي تقدمها وبالتالي دمج الكثير من الاندية في المناطق النائية حتى تصبح قادرة على خدمة الرياضة والشباب الاردني.

ثانيا: بعض المناطق والمدن او القرى تحتاج الى ناد واحد ويمكن الاعتماد مبدئيا على مراكز الشباب المتواجدة في انحاء المملكة لخدمة الشباب وان لا يسمح بتاسيس اندية في تلك المناطق الا اذا ثبت للقسم الاندية والمديريات الخاصة برعاية الشباب قدرة اهل هذه المنطقة على تبني اقامة النادي وايجاد المشاريع القادرة على الصرف على هذا النادي، ولن لا نسمح باقامة اندية صغيرة تكون مهمتها لعب البلياردو والورق والابتعاد عن الشباب وعن الرياضة والنشاطات خاصة الالعاب الفردية التي تشكو من هبوط مستوياتها.

ثالثا: لقد نصت المادة (١٧) من اللائحة الداخلية بند جـ بان الاندية الرسمية (القوات المسلحة والامن العام) يجوز لها الانتساب للاتحادات الرياضية ذات الالعاب الفردية ولاحظنا تقدما في التايكواندو والكراتيه والملاكمة وبعض فعاليات العاب القوى والجودو.

وكان النص معقولا ان لا تشارك هذه الاندية في الالعاب الجماعية خوفا على الاندية العريقة والكبيرة لكن الغاء التجنيد الاجباري مؤقتا اعطى الفرصة من جديد للمشرع بالسماح بمشاركة فريق القوات المسلحة وفريق الامن العام الذي يتكون من افراد متفرغين بهذين النادين، وهو الامر الذي يساعد في تطوير الرياضة للالعاب الجماعية، خاصة في كرة القدم وكرة الطائرة وكرة اليد، اضافة الى تحسين ورفع سوية المنافسة بكرة السلة بين اندية الارثوذكسي والاهلي والجزيرة، الامر الذي يقوي منتخباتنا الوطنية وهو امر بات مقبولا مع وجود شبه احتراف بالاندية الكبيرة.

رابعا: حق الاندية بالاتحادات الرياضية ضائع بفعل ايادي العاملين بالاندية انفسهم حيث تنص المادة (٤) من اللائحة بان يكون ممثل النادي بالجمعية العمومية لاي اتحاد قد مارس النشاط الرياضي كلاعب او حكم او مدرب او اداري لمدة لا تقل عن ٣ سنوات.

والغريب ان الاندية تضيع حقها وتنسب لوزارة الشباب من اعضاء الادارات ومعظمهم من الغريبين عن العمل الرياضي والشبابي فتاتي الجمعيات العمومية للاتحادات ضعيفة غير قادرة على تطوير الرياضة الاردنية، والمطلوب من وزارة الشباب مراقبة هذا الحق للاندية حتى تحافظ على مستوى الاتحادات الرياضية التي تتكفل بمهمة اعداد منتخبات الوطن!!

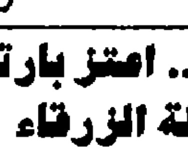
اخيرا فان قوة الاندية وقيامها بمسؤولياتها الحقيقية تعطينا املا جديدا ونظرة تفاؤل لرياضة اردنية قادرة على المنافسة.

وبمساعدة هذه الاندية وتكريم فرقها الفائزة ومساعدتها على تنظيم البطولات العربية والاسيوية الثانوية نستطيع ان نرفع من سوية الاحتكاك وهو الامر الذي يرفع من مستوى منتخباتنا الوطنية من جديد بعد ان وصلنا الى مستوى لا يليق بسمعتنا وقدراتنا الفنية.

فهل من نظرة جديدة للاندية؟ وهل من تفعيل لدورها في الرياضة الاردنية نامل ذلك؟!

رزق المصري

الهنداوي.. اعتز بارتداء الفانيلة الزرقاء



السلط - الدستور الرياضي: قال مهاجم النادي الفيصلي ونادي السلط سابقا محمد الهنداوي انه يفتخر ويعتز بارتداء الفانيلة الزرقاء وتمثيل فريق الفيصلي في كافة بطولاته المحلية والخارجية وانه سوف يبذل قصارى جهده لارضاء جهود الفيصلي الذي كان واحدا منهم في الفترة الماضية.

واضاف الهنداوي انه ومنذ ان انتقل للنادي الفيصلي وباشر مع الفريق التدريبات لاقى حفاوة كبيرة من اسرة النادي والجهازين الفني والاداري واللاعبين. واعرب محمد الهنداوي (٢٥ سنة) عن عميق شكره وتقديره للهيئة الادارية للنادي الفيصلي لما قدمته له من دعم.

لماذا تجاوز المنتخب اختيار (الجراح) ؟

لم يشعر لاعب بالظلم كونه خارج التشكيلة المختارة للمنتخب الوطني لكرة القدم كالذي شعر به اللاعب محمود الجراح حارس مرمى فريق كفرسوم الذي كان ينتظر ان لا يفوته قطار المنتخب هذا العام وفي محطته الاولى والذي يقول: كنت اتمنى ان ارتدي فانيلة المنتخب الوطني والدفاع عن عرينه بعد هذا الاداء الافضل الذي قدمته هذا الموسم وبشهادة النقاد والصحفيين والفنيين من مدربي الفرق الاخرى والاعلاميين.

ويتساءل الجراح بانه قدم مستوى طيبا يؤهله لان يكون من بين حراس المنتخب سيما وانه اكثرهم مشاركة لمباريات فريقه التي خاضها جميعا بالدوري دون انقطاع، بعكس حراس المرمى الاخرين الذين نالوا قسطا من الراحة على بعض فترات.

واذا كان الجراح لا يقل شانا عن الحراس الثلاثة الذين تم اختيارهم فانه اقلهم اخطاء في المباريات التي شهدت اخطاء فادحة لحراس المرمى كلفت الفرق نزف العديد من النقاط. وتحسب له انه كان سببا رئيسا في حصول فريقه على نتائج مشرفة بالدوري ومنافسته على مركز متقدم على سلم ترتيب الدوري.

فهل يستحق الجراح الضم للمنتخب بعد ان كان مرشحا للحلقة الاخيرة وهو قادر على العطاء لسنوات قادمة نظرا لعمره الفني والتطور المستمر على مستواه بشكل ملحوظ.

لجنة المهمة الصعبة لكرة الحسين اربد

توصف المهمة التي تتصدى لها لجنة الكرة بنادي الحسين اربد بانها الاصعب التي ينتظرها تحديات كبيرة في مهمتها مع فريق كرة القدم والذي يحظى في الوقت الراهن باهتمام اداري خاص هذا العام والتي ينتظر منها النادي ان تحقق شيئا بعد ان وضعت الادارة ثلاثة من مجلس ادارة النادي على راس اللجنة وهذا يحدث لاول مرة، وهي اشارة واضحة من جانبها الى تكثيف تواجدها مع الفريق من جهة والمساهمة على تهيئة افضل الاجواء له. وبحسب المصادر فان الادارة قد توصل الى قناعتها بان الخلل والنحس الذي لازم الفريق في بطولات الاتحاد وما يتعرض له من انتكاسات لا بد من معالجته قبل ان يستفحل ولهذا فان وضع الروسان ومهمته كامين صندوق على راس اللجنة والذي عرف بقربه من اللاعبين وتحسسه لمشاكلهم وهمومهم فضلا عن ديناميكيته وروحه المرحة في العمل تجعل مؤشرات النجاح تتضاعف خصوصا مع وجود اثنين لا يقلان عنه نشاطا ومتابعة لشؤون الفريق وتوافقهم في الاراء والطروحات لمعالجة الاوضاع ومنهم مدير فريق سابق.

ومع استكمال تشكيل باقي اعضاء اللجنة التي تحظى بارتياح واسع داخل اوساط النادي وجهازه الفني الذي يقوده المدرب العراقي سعد حمزه الذي عرف بامتلاكه صلاحيات واسعة تجاه الفريق تجعل من تكاملهم حلقة صلبة في العمل الرياضي الجماعي تزيد من فرص النجاح وتقلل كثيرا من فرص الاحباط والفشل لا سمح الله.

ومع التوجه والاهتمام الذي تبديه رئاسة النادي على معالجة كافة الظروف التي رافقت مسيرة الفريق فان الواقع الحالي في ظل الالتزام الجاد في الاعداد للموسم الكروي الجديد مبكرا ومحاسبة كل مقصر كما جاء على لسان رئيس النادي ان الفريق قادم بقوة لاستعادة موقعه كقوة منافسة على مسرح اللعبة.

النادي منع لاعبيه من الذهاب للملهى



نادي رياضي

ادارة احد الاندية الكبيرة حثت لاعبي فريق الكرة على عدم السهر في الملاهي ومتابعة الوصلات التي تقدمها الراقصات حتى ساعات الليل المتاخرة، وان الادارة لا تمانع في تنظيم (رحلات جماعية) الى ذلك الملهى بحضور الاداريين اذا وجدت الرغبة، بعد تكرار الشكوى على عدة لاعبين من الفريق، بانهم «يداومون» بصورة دائمة في الملهى، مما ينعكس سلبا على ادائهم في الملعب.

اللاعبون وبحضور المدرب اعلنوا التزامهم بقرار الادارة، لا سيما ان هناك مجالا لزيارة الملاهي في اوقات معينة.

الهداف الوحداتي الجديد

ابراهيم عبدالهادي

اطمح بالمحافظة على لقب الهداف

نعم كنت اتمنى اللعب لفريق الوحدات



■ اشكر ادارة الجليل وجمهورها الذي اصر على انتقالي للوحدات

■ والدي كان يعارض ثم اصبح اكبر مشجع لي

■ مستواي واهدافي بطاقة دخولي الى المنتخب

●حاوره - تيسير محمود العميري

في نادي الحسين - اربد كانت البداية مع الكرة لكن ظروفا حالت دون الاستمرار مع المعشوقة فكان الابتعاد ثم الاتجاه صوب معاقل الجليل، حيث كان في كل موسم وفي كل درجة لعب فيها فريقه يحصل على لقب الهداف مما يعني ان علاقته مع شباك المرمى حميمة للغاية.

وفي ليلة ظلماء كاد ان يهجر الكرة الى الابد، لكن حنينه وشغفه وحبه الكبير لها ابقوا صلة التواصل بين ابراهيم عبدالهادي ضيف الدستور الرياضي ونجم الوحدات الجديد.

عن رحلته مع الكرة تحدث باسهاب، وعن عزمه على الاحتفاظ بلقب الهداف والمنافسة على لقب هداف العرب وعن صفقة انضمامه الى صفوف الوحدات وغيرها من الاسئلة اجاب فدعونا نقرا ما حملته اجابات ابراهيم عبدالهادي هداف الدوري.

★ ماذا تقول بعد انضمامك لفريق الوحدات وهل كنت ترغب باللعب له في وقت سابق؟

كانت لدي رغبة سابقة في اللعب مع الوحدات، واتمنى ان يظهر مستواي مستقبلا بصورة افضل، صحيح انني حصلت على لقب الهداف وسجلت ١٨ هدفا، لكني ارى ان الامكانات المتوفرة في الوحدات ستساعدني حتما باذن الله على كسر هذا الرقم ورفع مستواي.

★ هل نفهم من كلامك بانك ترغب في المحافظة على لقب الهداف؟

اكيد انا ارغب في المحافظة على اللقب، وهو حق مشروع لي ولكل مهاجم بالحصول عليه، واعتقد انني قادر على ذلك ولكني بحاجة الى جهد مضاعف، ولن احتاج لفترة طويلة في التاقلم مع لاعبي الوحدات، لانني اتدرب مع معظمهم في المنتخب وكم تمنيت اللعب الى جوار جهاد عبدالمنعم وجريس تادرس لانني اشعر بانني سالعب الى جوار مهاجم كبير ويولد ذلك عندي روح المنافسة الحقيقية.

★ هل لك ان تحدثنا عن التجربة مع فريقي الحسين - اربد والجليل؟

مع الحسين - اربد كنت ناشئا ولم احصل على فرصتي باللعب مع الفريق الاول، لان عمري كان ١٨ عاما، وعندما شعرت بالصعوبة في مواصلة اللعب مع النادي نتيجة ظروف عملي ابتعدت عن الفريق، وكان لي شقيقي الاكبر محمود يلعب حارسا لمرمى الجليل فعرض علي الانضمام للفريق لمدة عام، فوافقت فورا، وحصلت في ذلك على لقب هداف دوري الدرجة الثالثة، «الثانية حاليا» ولم يحرروني بعدها وبقيت مع الفريق ثم حصلت عام ٩٢ على لقب هداف الدرجة الثانية «الاولى حاليا» واخيرا حصلت على لقب هداف الدوري الممتاز في الموسم الماضي، كما حصلت على لقب هداف الامن العام عام٩٢.

★ اذن علاقتك مع الشباك علاقة حميمة هل تجد متعة في احراز الاهداف؟

نعم احلى شيء ان اسجل هدفا، واللحظات التي اسجل فيها هدفا من اجمل لحظات حياتي، خصوصا في الدوري الممتاز الذي له طابع ممتاز يختلف عن بقية البطولات والاهداف بعضها كان من مجهود فردي وبعضها نتيجة جهد الزملاء وتمريراتهم وليس ضعفا من حراس المرمى.

★ الحارس الذي تمنيت ان تسجل في مرماه.

خلدون ارشيدات حارس مرمى الحسين / اربد، كنت اتمنى ان اسجل في مرماه وكذلك كنت اطمح التسجيل في مرمى ناصر غندور وعندما سجلت الهدف الاول في مرمى زميله عثمان برهومة كنت اتمنى ان يكون الغندور موجودا وبالفعل بعد دقيقتين نزل الغندور مكان برهومة وسجلت في مرماه.

★ هل وجدت تشجيعا من الاهل على ممارسة اللعبة؟

في البداية عارض والدي ممارستي لعب الكرة، لانها حسب رايه سرقتني عن الدراسة التي كنت متفوقا فيها، ولكن بتشجيع من شقيقي محمود واحمد استمريت في اللعب والطريف ان والدي في الموسم الماضي، بعد ان ازدادت شهرتي ونجوميتي كان هو اول من يحثني على المتابعة وحضور التمارين والمباريات نظرا لانني كنت غير راغب في الاستمرار كوني كنت ارغب بالسفر مع زوجتي الى امريكا للاستقرار هناك، رغم انني دفعت ثمن فيزا الهجرة.

★ ماذا وراء عودتك عن قرار السفر؟

نادي الوحدات والعرض الذي تقدم به لكي انضم الى صفوفه كما تلقيت عرضا اخر من النادي الفيصلي الا انني شعرت ومن حب الجماهير ورغبتها باللعب مع الوحدات بضرورة اللعب مع الاخضر، ولا اخفي ان عددا من الجمهور دخل الى اجتماع ادارة الجليل وحثهم على انهاء صفقة الانتقال لصالح الوحدات.

★ ما الفارق الذي تشعر به وانت تنتقل من الجليل الى الوحدات؟

الفارق كبير، انتقلت من فريق محدود الامكانيات الى فريق كبير صاحب بطولات وجماهير عريضة وفيه، ولتعرض صدقا الى ضغوطات كبيرة لان الاهتمام الاعلامي زاد، واصبح الجميع يطالبني بضرورة اللعب وبشكل جيد واثبات وجودي مع الفريق وقد انهالت المكالمات الهاتفية على التي تحثني على اللعب بصورة جيدة مع الوحدات.

★ كيف كان تاثير الانتقال على وضعك العائلي واسرتك؟

الجميع كان سعيدا لذلك، الا ان الوالدة كان تحثني عدم التسرع وهي غير متابعة للكرة، ولكنها من حبها لي فضلت ان لتريث بالقرار وباركت في النهاية الخطوة وحلتني مع والدي على الصلاة شكرا لله.

★ هل كنت تتوقع مقعدا لك في صفوف المنتخب الوطني ؟

نعم بدات اتوقع ذلك في مرحلة الاياب من الدوري الممتاز، فوجدت مستواي واهدافي خير عون لي، وعندما حصلت على لقب الهداف تاكدت تماما من وجودي في صفوف المنتخب ولكل مجتهد نصيب، وبالادارة والتصميم يستطيع اي لاعب الوصول ولكن من الصعب على اللاعب ان يحافظ على مكانه في المنتخب واتوقع ان ابقى مع المنتخب وابرز فيه.

★ماذا تتوقع لمنتخبنا الوطني في المشاركات القادمة؟

لا يستطيع احد التوقع دون رؤية الاستعدادات والجهاز التدريبي الحالي جيد وانا متفائل لان مستوى بقية الفرق قريبة منا تقريبا، ولكني اتمنى زيادة المعسكرات التدريبية خارج الاردن، والاحتكاك مع الفرق القوية للاستفادة منها، ويجب توفير ملاعب تدريبية مناسبة وتفريغ اللاعبين بصورة تمكنهم من تقديم كل ما عندهم بصورة افضل.

★هل واجهتك مواقف عصبية في الملعب؟

في لقاء الاياب مع الجزيرة، اضعت فرصا كثيرة من بينها ركلة جزاء اشعرتني وكانني العب الكرة لاول مرة وانا من النوعية التي لا تحب اضاعة الفرص، لان ذلك سينعكس سلبا واحاول دوما استغلال الفرص.

★ هل يعني لك الرقم عشرة شيئا محددا؟

الرقم عشرة اتفاءل به منذ الصغر وارتديه منذ الصغر، ومع كل الفرق التي لعبت لها ارتديت هذا الرقم لكن في الوحدات هناك نظرة خاصة لهذا الرقم لوجود زميل سبقني يحمل هذا الرقم ويتفاءل به ولن ازاحم على هذا الرقم فاذا تكرم زميلي علي جمعة ومنحني اياه فساكون شاكرا له وغير ذلك ساقبل باي رقم.

★ هل تاثرت علاقتك الاجتماعية بالرياضة؟

نعم فالرياضة حدت من علاقاتي الاجتماعية مع الاهل والاقارب واصبح معظم وقتي للرياضة وللراحة فقط، وعلى صعيد المعرفة والاصدقاء فقد تضاءلت لانني لا اجد وقتا كافيا للتزاور لانني اتدرب في الوحدات والمنتخب الوطني من اجل تامين مستقبلي واذا حصلت على وظيفة لمسيرتها الضغط.

★ ماذا استفدت من الرياضة؟

قبل كل شيء استفدت من الرياضة اهتمام الصحافة والناس بي والشهرة التي اغنتني عن اي شيء اخر.

★ هل انعكست الشهرة عليك سلبا ام ايجابا؟

الحمدالله لا يوجد عندي غرور او انانية، والدليل على ذلك انني لم احصل على اي انذار طوال الموسم الماضي، وكنت لاعبا مثاليا واعتقد ان هذه الجائزة من حقي فانا الهداف ايضا، ولو عرفت بان الرياضة ستنعكس على سلبا فساترك الرياضة، ونظرا للشهرة التي حصلت عليها فقد تساءل الكثير من الاقارب عن عدم وجود اسم العائلة «جرادات» في الصحف بينما يكون التركيز على اسم ابراهيم عبدالهادي.

★ هل تتوقع وجود الانسجام مع لاعبي الوحدات؟

نعم تربطني مع اللاعبين علاقة اخوية لاسيما مع زملائي المهاجمين وساشعر بالود في العلاقة معهم.

★ ماذا تتوقع للوحدات في الموسم القادم؟

التوقع للوحدات ان يحصل على معظم بطولات الموسم القادم.

شذرات من اللقاء.

★احب المطالعة كثيرا خصوصا الدستور الرياضي والتي احتفظ باعدادها منذ صدورها.

★شخصان اكن لهما الاحترام وساعداني على البقاء مع الكرة هما ابراهيم عبدالحميد السيد وشقيقي احمد.

★اوجه الشكر الجزيل لادارة نادي الجليل على مساعدتها في والعمل على اتمام صفقة انتقالي لفريق الوحدات كما اشكر جمهور الجليل الذي وقف معي واصر على ان يتم انتقالي لفريق الوحدات.

■ الوحدات سيحصل على معظم بطولات الموسم

■ الشهرة واهتمام الصحافة بي هو ما استفدته من الرياضة

■ الدستور الرياضي صحيفتي المفضلة التي احرص على قرائتها

■ ذهلت من الاهتمام الاعلامي والجماهيري مؤخرا

مركز الاتحاد يظفر ببطولة الكونغ فو

في اطار احتفالات الاردن بعيد ميلاد سمو الامير الحسن نائب جلالة الملك ولي العهد اقام اتحاد الجودو بطولة للكونغ فو برعاية الشريف علي حسن رئيس الاتحادين العربي والاردني للجودو والتي فاز بها مركز الاتحاد بينما حصل فريق الاهرام على المركز الثاني والقادسية والعباسي على المركز الثالث.

وتميزت مباريات البطولة بالتنافس المثير بين اللاعبين وخاصة في المباريات النهائية واسفرت المباريات على الترتيب النهائي للمراكز الثلاثة الاول على النحو التالي:

وزن ٥٦ كغم فما دون
الاول: نبيل دعسان
الثاني: مصطفى روحي
الثالث: محمود موسى سالم

وزن ٦٠ كغم
الاول: جهاد مزهي
الثاني: فراس علي الحمصي
الثالث: رامي صالح

وزن ٦٥ كغم
الاول: عصام ابو سينية
الثاني: اسامة العدوان
الثالث: ابراهيم دراز

● الشريف علي حسن يتوج الفائزين

وزن ٧٠ كغم
الاول: سامي عبدالعزيز
الثاني: عماد عيسى
الثالث: عمر حسن عبدالرحمن

وزن ٧٥ كغم
الاول: رمضان احمد
الثاني: صايل رشايدة
الثالث: محمد نور ابراهيم

وزن ٨٠ كغم
الاول: ناصر الدين عبدالحليم
الثاني: علام السكري
الثالث: سمير العقايلة

وزن ٨٥ كغم
الاول: جمال حمد مؤنس
الثاني: احمد موسى ابو الذهب
الثالث: خالد احمد سعد

وزن + ٨٥
الاول: مراد صالح
الثاني: موسى منصور
الثالث: ايهاب محمد

الامير الحسن يفتتح مركز الامير راشد لألعاب الدفاع عن النفس

يفتتح سمو الامير الحسن نائب جلالة الملك الحسين ولي العهد اليوم الاحد مركز الامير راشد لالعاب الدفاع عن النفس في اطار احتفالات الاردن بعيد ميلاد سمو الامير الحسن.

وقد اعد المجلس الاعلى كافة الترتيبات لحفل الافتتاح الذي يشتمل على عزف السلام الملكي عند وصول سموه، وعروض رياضية يقدمها لاعبو التايكواندو والكراتيه والجودو، ثم يقوم سموه بجولة في مرافق المركز الذي يشتمل على قاعة رياضية، وثلاث قاعات للتدريب، ومقرات لاتحادات التايكواندو والكراتيه والمجلس الاعلى.

الاتحاد العربي يكرم الزميل سليم حمدان

يغادرنا الى القاهرة مساء اليوم الاحد الزميل سليم حمدان لحضور الحفل التكريمي الذي سيقام على شرف عدد من الاعلاميين العرب الذين سيتم تكريمهم من قبل الاتحاد العربي بكرة القدم، بحضور وزراء الشباب العرب يوم الاثنين الموافق ٢٥ /٣/ ٩٦.

والى جانب الزميل سليم حمدان سيتم تكريم الزملاء الاعلاميين العرب حمدي النحاس وعبدالمجيد نعمان (مصر)، عمر غويلة (تونس)، كامل البني (سوريا) عمر عبدالتام (السودان) محمد عبدالرحمن رمضان (السعودية) علي حميد (الامارات).

الوحدات يصدر يانصيبه قريبا وسيارتان من ضمن الجوائز

باشر نادي الوحدات بمخاطبة العديد من الشركات التجارية، لحثها على تقديم الجوائز اللازمة لليانصيب الذي ينوي النادي اصداره والذي سيرصد ريعه لوضع حجر الاساس لاستاد الوحدات الرياضي، الذي سيقام على الارض الممنوحة من قبل امانة عمان.

وفهمت الدستور الرياضي ان جوائز اليانصيب ستشمل سيارتين للجائزتين الاولى والثانية، بالاضافة الى ستلايت وتلفزيونات وغيرها من الجوائز اللازمة لليانصيب.

وكانت وزارة الشباب قد وافقت مؤخرا على طلب الوحدات باصدار اليانصيب.

الوحدات وشباب الحسين يلتقيان في اعتزال كرزون

يودع نجم كرة الطائرة الاردنية ونادي شباب الحسين لكرة الطائرة ناصر كرزون ملاعب معشوقته في مباراة اعتزالية تقام برعاية المهندس طلال سدر في الساعة السادسة من مساء يوم الاربعاء المقبل حيث يتقابل فيها نادي شباب الحسين مع غريمه التقليدي فريق الوحدات في صالة نادي شباب الحسين، وكان كرزون لاعبا متميزا خلقا وفنا طوال مسيرته الرياضية التي امتدت الرابة الـ (٢٠) عاما.

في فعاليات التايكواندو
عالم الرياضة يخطف بريق الشباب وفلسطين يتزعم بطولة الانسات

وسط تنظيم مقنع توج السيد مروان العبدالات رئيس اتحاد التايكواندو ابطال بطولة الشباب، وبطلات بطولة الانسات للتايكواندو وسط حشد جماهيري غصت بهم صالة دائرة النشاط الرياضي في الجامعة الاردنية وتاتي هاتان البطولتان بمناسبة عيد ميلاد سمو الامير الحسن نائب جلالة الملك وبعد تنافس اخوي شريف تربع مركز عالم الرياضة على قمة بطولة الشباب التي شارك فيها ١٢٥ لاعبا بينما تزعم مركز فلسطين بطولة الانسات التي شارك فيها ٢٥ لاعبه، واشرف على تنظيم المباريات لجنة التنظيم والسيد تشن هوا المشرف العام على البطولة وفيما يلي الترتيب النهائي للمراكز الاول في كل بطولة.

● بطولة الشباب:

* وزن ٤٧ كغم ما دون:
الاول: ناصر شقير - عالم الرياضه الثاني، شادي ابوطالب جبل عمان، الثالث باسم جسار - المجد وبشار فوزي الهاشمي.

* وزن ٤٧ - ٥٢ كغم
الاول: علي الاسمر - عالم الرياضة، الثاني عمار ياسر - فلسطين الثالث علي خريوش، الفارس.

* وزن ٥٢ - ٥٦ كغم
الاول: محمد ابوغوش - الفارس، الثاني: اشرف سالم - فلسطين الثالث: فراس الطويل - شباب الحسين ورامي عباس - المجد.

* وزن ٥٦ - ٦٠ كغم
الاول: محمد القواسمي - عالم الرياضه، الثاني داود اسماعيل - فلسطين الثالث محمد صالح - حمزة وصهيب ابوصبيح - المصدار.

* وزن ٦٠ - ٦٦ كغم
الاول: هاني السرحي - عصفور، الثاني اكرم عشا - المصدار، الثالث محمد عمر - البحيري وفراس العمري - الفارس

* وزن ٦٠ - ٧٢ كغم
الاول: اياد يوسف - عصفور، الثاني مجدي دعسان - فلسطين، الثالث محمد العلي - عالم الرياضية وفادي واصف - عالم الرياضة.

* وزن ٧٢ - ٧٨ كغم
الاول: ابراهيم عقيل - الاكاديمية الثاني عبدالوهاب اللوزي - النجوم، الثالث عمر البطوس صويلح.

* وزن ٧٨ كغم فما فوق
الاول: عمر عبيدات فلسطين، الثاني - مروان القواسمه - جبل عمان، الثالث: حاتم سعيد - فلسطين واكرم محمد النجوم.

ترتيب المراكز:

الاول: مركز عالم الرياضة
الثاني: مركز عصفور
الثالث: مركز فلسطين
الرابع: مركز الفارس
الخامس: الاكاديمية

● بطولة الانسات

* وزن ٤٣ كغم فما دون
الاول: زها التلهوني - الابطال، الثانية رشا الوحش - فلسطين، الثالثة ساجده ابوسنينه - الابطال وديانا موسى - فلسطين.

* وزن ٤٣ - ٤٧ كغم
الاول: حلا التلهوني - الابطال، الثانية ماجده العقرباوي - جبل عمان، الثالثة حنين ابورميله - الابطال.

* وزن ٤٧ - ٥١ كغم
الاول: اليسار مطر - فلسطين، الثانية احلام بينو - صويلح، الثالثة الاء ككت - الابطال، وهنادي الخليلي - جبل عمان.

* وزن ٥١ - ٥٥ كغم
الاول: عبير ملحس - فنون القتال، الثانية نسرين غنيم - شباب الحسين، الثالثة ليلى ككت - الابطال.

* وزن ٥٥ - ٦٠ كغم
الاول: شرين غنيم - شباب الحسين، الثانية مريم بسام - فلسطين، الثالثة لينا عيسى - الوفاق.

* وزن ٦٠ - ٦٥ كغم
الاول: سوزان القواسمه - عالم الرياضه، الثانيه بسمه ابو الشيخ شباب الحسين، الثالثه دفعة ابو ارميله - الابطال وجمانه ابو ارميله - الابطال.

* وزن ٦٥ - ٧٠ كغم
الاول: ليل البحيري - البحيري

* وزن ٧٠ كغم فما فوق
الاول: اسماء اسماعيل - فلسطين، احسان ابو الشيخ - شباب الحسين.

* ترتيب المراكز

الاول: فلسطين، الثاني الابطال، الثالث شباب الحسين.

بطولة كأس الأردن لكرة الطاولة تنطلق السبت القادم
الجزيرة المتزعم يواجه عناد الارثوذكسي وطموح المدينة وعمان

سيكون عشاق كرة الطاولة الاردنية يوم السبت القادم على موعد على انطلاق بطولة كاس الاردن لكرة الطاولة بمشاركة ٢٠ فريقا، تم توزيعهم على ٤ مجموعات حيث تضم الاولى فرق الجزيرة حاملة اللقب، الفرذخ، الاتحاد، الاقصى، الكرك، والثانية تضم المدينة، مؤته، رحابا، السلط، يرموك عمان، والثالثة تضم الارثوذكسي، دوقرة، يرموك البقعة، العباسي، القلعة، الرابعة تضم عمان، عيرا، المفرق، الجليل، الوحدة.

وتلعب البطولة بطريقة خروج المغلوب من مرة واحدة، ويتاهل لدور الاربعة ابطال المجموعات التي تنحصر بين فرق الجزيرة، المدينة، الارثوذكسي وعمان، وتقام جميع المباريات الساعة الرابعة في قصر الرياضة.

وفيما يلي جدول المباريات:

○ السبت ٣/٣٠:
١ - الفرذخ × الاتحاد
٢ - مؤته × رحابا
٣ - دوقره × يرموك البقعة
٤ - عيرا × الوحدة

○ الاحد ٣/٣١:
٥ - الجزيرة × الفائز من ١
٦ - الاقصى × الكرك
٧ - المدينة × الفائز من ٢
٨ - السلط × يرموك عمان
٩ - الارثوذكسي × الفائز من ٣
١٠ - العباسي × القلعة
١١ - عمان × الفائز من ٤
١٢ - المفرق × الجليل

اما مباريات الساعة ٥،٣٠ على النحو التالي:
١٣ - الفائز من ٥ × الفائز من ٦
١٤ - الفائز من ٧ × الفائز من ٨
١٥ - الفائز من ٩ × الفائز من ١٠
١٦ - الفائز من ١١ × الفائز من ١٢

○ الاثنين ٤/١:
١٧ - بطل المجموعة ١ × بطل المجموعة ٤
١٨ - بطل المجموعة ٢ × بطل المجموعة ٣

○ الثلاثاء ٤/٢:
بطل المجموعة ١ × بطل المجموعة ٣
بطل المجموعة ٢ × بطل المجموعة ٤

○ الاربعاء ٤/٣:
بطل المجموعة ١ × بطل المجموعة ٢
بطل المجموعة ٣ × بطل المجموعة ٤

● الجزيرة.

الدستور الرياضي تحاور قناص كفر سوم

ايهاب قواسمة

صورتي في الاعلام الرياضي قاتمة!!؟

■ عدم استقراري في مركزي ساهم بتذبذب مستواي

■ التسرع وراء اهداري الفرص

■ اهدافي بالقادسية اصبحت بالتخصص

■ في اول مشاركاتي احرزت هدفين

حوار : حسين الزعبي

○ لم تكن المسافة بين اربد عروس الشمال ومدينة كفر سوم التجمع السكاني الاكبر في لواء بني كنانة، حائلا دون انضمامه الى صفوف فريق كفر سوم قبل ثمانية اعوام، برز خلالها ايهاب قواسمة كلاعب شامل تنقل في اكثر من مركز قبل ان يستقر اخيرا كمهاجم قناص، سجل اهدافا ثمينة لفريقه وكان لدرجة القرابة التي تربطه باهل كفر سوم، حيث ان والدته من عائلة عبيدات التي تحتضن السواد الاعظم من لاعبي الفريق دور كبير في انسجامه وتآلفه مع الفريق دون ان يشعر بصقيع الغربة انما منحته التجربة دفء الانتماء والولاء المطلق للفريق.

شهادة الاعتراف الممتازة

واستحق الفريق شهادة الاعتراف بدرجة «ممتازة» من خلال مشاركته الاولى عبر تاريخه بدوري النجوم فحافظ على بريقه موسمين متتاليين كاسرة بذلك قاعدة «الصاعد الهابط» بل تعدى ذلك الى تقديم عروض قوية بهرت المعنيين واصبحت كلمته مسموعة لدى الفرق الاخرى ومن هذه التجربة يقول القواسمه انها بالماضي كانت حلما بالنسبة لنا ان نلعب الى جانب النجوم اما اليوم فاصبح الامر عاديا بعد ان خضنا التجربة واقمنا خلالها من الجهد والعرق ما اهلنا لمنافسة الآخرين فكنا بتلك الحصان الاسود والمشاكس بين الفرق.

ويضيف بان هذا جاء نتيجة تقارب مستوى اداء اللاعبين وتطوره من مباراة الى اخرى رفعت بذلك من درجة انسجام اللاعبين وارتفاع مهاراتهم وصقل خبراتهم وكان للمتابعة الادارية والمستوى التدريبي المتزن دور كبير في المحافظة على مقعدنا بين الكبار.

التسرع وراء اهدار الفرص

كوني المهاجم والاقرب الى المرمى المنافس فان مهمتي انهاء الهجمات في كل الظروف التي يتعرض اليها المهاجم وكثيرا ما تضيع مني الفرص السانحة امام المرمى وليس ذلك من باب الضعف او قلة الخبرة وانما يعود الى التسرع في استغلال الفرصة والتي حسب رأيي ممكن الا تتكرر وخصوصا في المباريات القوية.

ورغم ان اهدافي قليلة الى اهداف ثمينة وغالية لفريقي. فانني بنفسي تجعلني اشعر دائما بقدرتي على التسجيل في كل مباراة اشارك بها بيد ان الضغوط النفسية التي يتعرض لها المهاجم تجعله في بعض الاحيان يبدو في غير مستواه الطبيعي.

تشكيلة المنتخب عادية

باعتقادي ان التشكيلة المقترحة للمنتخب الوطني التي اعلن عنها مؤخرا هي برأيي عادية جدا وان الطريقة التي تمت فيها عملية الاختيار ومع ذلك فان غالبية اللاعبين الذين تم اختيارهم هم من اصحاب المستويات الواضحة والثابتة التي ظهروا بها في الموسم الماضي لكن التشكيلة الحالية خلت من لاعبين يستحقون ان يكونوا ضمن المنتخب نظرا للاداء المتميز الذي ظهروا عليه في مباريات فرقهم وابرزهم حارس المرمى محمود الجراح واللاعبون يوسف وابراهيم عبيدات ومحمد الخزعلي.

كرتنا ينقصها الكثير

ما زالت كرتنا الاردنية تتخلف كثيرا عن الركب الكروي عربيا او اقليميا فهي ينقصها الكثير لتستعيد توازنها من جديد وهذا يتطلب برأيي زيادة الاهتمام والدعم للاندية وهي القاعدة لايجاد كرة اردنية متطورة وقادرة على المنافسة، مع العلم بان هنالك لاعبين مميزين واصحاب مهارة وقدرة لا تقل شأنا عن اللاعبين في الدول الاخرى المجاورة.

وهذا يتطلب تطبيق مبدأ الاحتراف بعد ان يتم ارساء قواعد الانطلاقة الحقيقية للكرة عن طريق تعزيز الدعم المادي للاندية والمنتخبات الوطنية وتوفير الملاعب التدريبية في مختلف المناطق وتطبيق سياسة التفريغ للاعبي الكرة ينصب الاهتمام بالدرجة الاولى على اللعبة بما يضمن الاستقرار المادي والنفسي والاجتماعي للاعبين في الاندية والمنتخبات.

لم أخذ فرصتي بعد

اعترف صراحة انني لم اخذ فرصتي الحقيقية في اللعب ضمن صفوف فريقي كفرسوم في مبارياته بالدوري الممتاز لظروف واسباب عديدة لا مجال لذكرها الآن وهي بالتالي ساهمت في عدم ابراز قدراتي ومواهبي بالقدر الكافي وهذا ما اثر كثيرا على تقليص فرصة اختياري للمنتخب الوطني، وهذا برأيي هو امر طبيعي بالنسبة لي في الوقت الحالي وانني انظر بثقة للموسم الحالي ان يتم منحي فرصة اثبات الوجود، وانعكس ذلك على الاعلام الذي كانت صورتي من خلاله معتمة مقارنة مع المستوى الذي اقدمه ولكنني اتمنى ان يكون الموسم الحالي بداية اعلامية مشرقة يزينها مستوى افضل اقدمه في المباريات المقبلة.

محطاتي الرياضية الأبرز

خلال مشاركاتي مع فريقي بالدوري الممتاز والتي اعتبرها الولادة الحقيقية لكافة لاعبي فريقي ونقطة كبيرة في مسيرتنا الكروية برزت عدة مواقف رياضية اعتز بها ولا تفارقني ابدا وما زالت في ذاكرتي. فمشاركتي فريقي فرحة الصعود الى الممتاز تبقى الذكرى التي لا تنسى والمحطة المهمة في مشواري مع الكرة.

وهنالك هدفي في مرمى القادسية في ذهاب الموسم الماضي بعد عودتي للعب بعد انقطاع والذي صادف في يوم عيد ميلادي ايضا.

كفر سوم باق بالممتاز

لعل الاهتمام الاداري الذي يحظى به الفريق والاستعداد المبكر الجاد باشراف مدربه القدير منير مصباح يساعده كثيرا على المحافظة على الصورة الزاهية التي ظهر بها الفريق في الموسمين الماضيين وهو مؤهل لمتابعة عروضه القوية خلال الموسم المقبل بعد ان تم الاستعانة بعدد من اللاعبين من اصحاب الخبرة والموهبة ليصبح الفريق بوضع افضل من حيث توفر البديل والدعم المادي والمعنوي وهذا يتطلب من اللاعبين بذل الجهد والعطاء داخل الملعب وانني اعد جمهورنا الوفي ان يبقى الفريق ضمن فرق المقدمة.

هؤلاء لهم الفضل علي

كلاعب اعتز كثيرا بفضل والدي علي في تهيئة الظروف المناسبة لي قبل المباراة والتشجيع المستمر منهما على اللاعب الجيد ولا انسى ايضا الفضل الكبير للمدرب المتجدد محمد فلاح عبيدات ودوره في وصولي الى هذا المستوى في كرة القدم في بداية مشواري مع الكرة وكذلك المدرب الحالي للفريق منير مصباح الذي صقل موهبتي وطور كثيرا في ادائي وتعاملي مع الكرة.

مقتطفات من اللقاء

– بدايتي مع كرة القدم مع فريقي كفر سوم كانت في عام ١٩٨٩.

– التسرع هو السبب الرئيسي وراء اهداري الفرص.

– اول مباراة لعبتها بالممتاز كانت على ملعب الفرق وفزنا فيها ٣/٢ واحرزت هدفين من اهداف فريقي.

– اجمل اهدافي في مرمى الجزيرة في ذهاب الموسم الماضي وفزنا بها ٢/صفر.

– اجمل مبارياتي كانت امام القادسية في الموسم الماضي ايضا واحرزت هدف حسم المباراة بالدقيقة الاخيرة من المباراة.

– في الموسمين لنا بالدوري الممتاز سجلت ٩ اهداف (٥) منها بالموسم الماضي.

– اللاعبون على جمعة – الوحدات، فريد الشنانية – الرمثا، سليمان عبيدات – كفر سوم لفتوا انظاري بالدوري.

– الهدوء سمة اعتز بها في كافة الظروف.

– تنقلي في اللعب باكثر من مركز اثر كثيرا في عدم استقرار مستواي لكنني اجد نفسي اكثر في قلب الهجوم.

– معجب كثيرا باداء لاعب الرمثا سليم ذيابات ولاعب الفيصلي جمال ابو عابد ولاعب الحسين اربد السابق منيب غرايبه داخل الملعب.

– تطبيق مبدأ الاحتراف يطور الكرة والاستعانة باللاعب الاجنبي فيها فائدة كبيرة لرفع مستوى الكرة.

– التسرع والكسل ابرز سيئاتي اما حسناتي فاتركها للاخرين.

– احب الهدوء واكره الازعاج والانانية التي تسبب التوتر داخل الملعب.

من اللاعبين الذين برزوا في صفوف فريقي هذا الموسم هما حارس مرمانا المبدع محمود الجراح الذي ظلم لعدم ضمه للمنتخب الوطني وهداف الفريق يوسف عبيدات.

– اقولها مبروك للوحدات بطولة الدوري وهاردلك للمطاردين.

– الرقابة المشددة على المهاجمين المعروفين بالفرق حدت كثيرا من خطورتهم ونسبة اهدافهم وساهمت في ظهور مهاجم مغمور ومن فريق متواضع ليعتلي قمة هدافي الدوري.

البطاقة الشخصية :

- ايهاب قاسم حسين قواسمة
- ٢٥ عاما.
- ١٧٦ سم
- ٧٤ كغم
- رقم القميص ١١
- مهاجم
- فريقي كفر سوم

● فريق كفر سوم

على هامش انتخابات نادي كفرسوم

ادارة المهمة الصعبة والتحديات الكبيرة

كتب حسين الزعبي

واخيرا قالت الهيئة العامة لنادي كفرسوم كلمتها في الليلة الديمقراطية المشهودة عبر تاريخ النادي الطويل، واستطاعت ايصال روح الشباب المتمثل بالقائد الجديد «القديم» لسفينة النادي السيد جهاد نوفان عبيدات الذي يتمتع بشعبية جارفة وحب وتقدير الجميع. فلم يكن فوزه مفاجأة بقدر ما كان ترشيحه للمنصب مفاجأة للغالبية العظمى بعد ان عودنا على العمل التطوعي من خارج اسوار المسؤولية.

واذا كانت المرحلة المقبلة تحمل في طياتها تحديات كبيرة ومسؤوليات مضاعفة فان العناصر الجديدة التي نجحت في التربع على مقاعد الادارة الستة وجاءت وسط اجواء انتخابية وفرز حقيقي لصناديق الاقتراع لهي قادرة بما تحتويه من كفاءات ادارية وطنية باجتياز العقبات وصولا الى درجات اعلى من التطور والنجاح على كافة الصعد وان كانت المهمات الجسام التي ستضطلع بها الادارة في مهمتها في هذه الظروف التي تتطلب الحرص على ممتلكات النادي من جهة والارتقاء بالمستوى الرياضي الذي اضحى الآن في الواجهة.

* الكرة في الاحداق *

واذا كانت الهيئة القائمة قد ثمنت الدور الذي قامت به الادارة السابقة في تحقيق فريق كرة القدم لاحلام الجماهير وطموحات ابناء لواء بني كنانة في ان يكون لهم ممثل في الدرجة الممتازة. وعبرت عن ثقتها بالجهاز الفني والاداري اللذين كان لهما الاثر الاكبر في تطوير الفريق وتدعيم قدراته حتى اضحى بالموسم الماضي منافسا عنيدا تخشاه جميع الفرق.

وقياسا على الامكانيات المحدودة للفريق من الناحيتين العددية والمادية فان التوصية التي تقدمت بها الادارة السابقة للحالية بان يتضاعف الاهتمام بالفريق وتعزيز طموحات لاعبيه والحاق الكفاءات الفنية المحلية بالعمل المساند مع الفريق وان تحظى فرق الفئات العمرية بنفس القدر من الاهتمام والرعاية لتكون الرديف الاساسي للفرق لتضمن له الاستمرارية بنفس الالق.

* اليد «عالية» دائما *

وان كان الاعتراف الذي اشارت اليه الادارة السابقة نحو فريق كرة اليد بان الرعاية لم تصل الى المستوى المنشود من قبل الادارة فان ذلك لا يمنع من ان جهود المخلصين من ابناء كفرسوم الحبيبة قد ادوا المهمة خير قيام وقادوا الفريق لتحقيق انجاز يسجل لهم. فالفريق الذي لم يمض على تشكيله سوى ثلاث سنوات نجح في الوصول الى الدرجة الاولى بعد ان حقق بطولة الدرجة الثانية في الموسم الماضي. والتي جسدت بشكل واضح قدرات اللاعبين وعمق انتمائهم ومحبتهم للعبة والنادي الذي لم يبخل عليهم بالتكريم واستقدام مدرب عراقي لهذه المهمة. ودور الادارة الحالية هي بالتفاتها بعين مفتوحة تجاه الفريق ليحافظ على مكانته والاهتمام بالجانب الاداري للفريق ليكون قريبا منهم وتبقى اليد عالية ما دامت قوية.

* الريشة ينقصها المدرب *

وتبقى لعبة الريشة الطائرة الحديثة التشكيل الوحيدة من الالعاب الفردية التي تمارس بالنادي دون ان يتحمل اعباء مالية كبيرة، فالمواهب متوفرة والادوات غير مكلفة والمشاركات محدودة، انما الطموح الذي يتسلح به اللاعبون كبير في ان تأخذ الادارة الحالية دورها في توفير مدرب قادر على صقل مهارات لاعبيه والاخذ بيدهم ومعالجة السلبيات والعقبات التي واجهت الفريق الموسم الماضي، وكادت ان تعصف به للدرجة الثانية وبالكاد حافظ على مكانه موسما اخر بعد ان كانت مشاركته الاولى مدعاة للفخر.

* ثوب متجدد للملتقى *

لا نغالي اذا قلنا بان الملتقى اضحى الوجه الثقافي الذي يطل منه النادي على الوطن من بيادر الثقافة ومواسم الخير والعطاء ولهذا فان تكريس هذا التقليد السنوي الذي درجت عليه الادارات المتعاقبة التزاما لا مفر منه، بل لا بد وان تجد الادارة الحالية بلجنتها الثقافية المنتظرة رؤى جديدة وافقا ارحب لاحداث نقلة متقدمة بالملتقى ليكون واحة متجددة لعطاش الثقافة والابداع ومجالات الفنون الاخرى ولا ازيد على المطالبة بانشاء نواة لمكتبة عامة ولنشرة دورية تعنى بشؤون النادي واللواء التي طالما انتظرناها.

* النادي ملك للجميع *

ان تفاعل النادي مع المجتمع المحلي ضرورة حتمية تتطلبها اهدافه وغاياته وما الايام الطبية المجانية الا جزء يسير من حق المجتمع على النادي، في مساهماته بالمشاركة المستمرة مع الهيئات والمؤسسات الموجودة في المنطقة ضمن برنامج عمل تطوعي يتم تنفيذه بآلية معينة تكون الادارة ممثلة بلجانها الاجتماعية والتطوعية قادرة على الاسهام في خدمة وتطور المجتمعات.

* المرحلة الصعبة والتحديات *

لا شك بان الادارة الجديدة تعي تماما صعوبة العمل في هذه المرحلة الصعبة التي يمر بها النادي لاول مرة في تاريخه بعد ان تضاعفت مسؤولياته وزادت اهتماماته بالفرق الرياضية التي اصبحت الآن في مصاف فرق المقدمة وهذا يتطلب اهتمام ومتابعة مختلفة عن السابق فضلا عن الثمن الذي سيدفعه النادي ليحافظ فريق الكرة على مستواه الحالي ورفده بالطاقات ليتقدم للامام وهذا سيكون هاجس الادارة الحالية للبقاء عليه كواجهة حضارية للنادي وسمعته في الساحة الشبابية والرياضية، وهذا لا يقلل من شأن الاهتمام بفريقي كرة اليد في اول موسمه بالدرجة الاولى وما يحتاجه الى رعاية واهتمام ليكون في المستوى الذي يؤهله لمنافسة الكبار.

وان كانت الريشة الطائرة اقل حظا من غيرها من الالعاب فقد آن الاوان لتوفير مدرب مختص للفريق.

هذا على الجانب الرياضي والتحديات المادية من جهة والكوادر الادارية والتي تحتاج الى حشد الطاقات والهمم بغية التغلب على هذه العقبات، وهي مواجهة مبكرة للواقع الذي يعيشه النادي في الوقت الحالي ويتطلب تحركات سريعة لتصويب اوضاعه قبل ان تستفحل ويستعصي معها العلاج.

● فريق كفرسوم

الدستور تحاور رئيس الاتحاد الرياضي للجامعات

■ د. عضيبات: الجامعات الاهلية تنظم للاتحاد قريبا
■ حصلنا لاول مرة على دعم الاتحاد الدولي للجامعات

وصف د. عاطف عضيبات / عميد شؤون الطلبة في جامعة اليرموك رئيس الاتحاد الرياضي للجامعات الاردنية انضمام الجامعة الهاشمية وجامعة آل البيت الى اسرة الاتحاد مؤخرا انه يعد انجازا حقيقيا نعتز به كثيرا.

واضاف عضيبات الذي كان يتحدث للدستور ان عقد الاتحاد لم يكتمل الا بانضمام الجامعات الاهلية، التي في طريقها للانضمام الى الاتحاد قريبا بعد ان بات وشيكا انضمام جامعتي الاسراء وفيلادلفيا هي خطوة اولى على سلم نجاح الاتحاد للعمل كفريق واحد رافد للرياضة الوطنية.

منتخبات جامعية

وكشف د. عضيبات النقاب بان الاتحاد شرع في وضع الخطط الكفيلة بايجاد منتخبات جامعية لكافة الالعاب الرياضية، وان العمل جار من خلال اجتماعات اللجنة الفنية الاسبوعية لاستكمال الاجراءات اللازمة وتعكف حاليا الاجهزة التدريبية على وضع تصوراتها حول الفرق وبرامجها التدريبية وتقييمها للاتحاد ليصار الى اقرارها والبدء في تنفيذها، حيث تم تشكيل نواة لفريقي كرة القدم والسلة ونعمل على استكمال ولادة باقي المنتخبات الجامعية.

نجاح مالي واداري

وثمن د. عضيبات موقف الجامعات الاعضاء وايفائها بالتزاماتها المالية لصندوق الاتحاد ومشاركتها في انجاح خطته خلال الفصل الاول وان الاتحاد ولاول مرة حقق فائضا ماليا من ميزانية الاتحاد البالغة ٥٠ الف دينار بعد ان استكملت جميع الجامعات الحكومية عضويتها بالاتحاد وان الايام القليلة القادمة ستشهد انضمام باقي الجامعات الاهلية لاسرة الاتحاد.

مشاركات خارجية

وحول المشاركات الخارجية قال د. عضيبات بعد مشاركتنا الجامعية في قطر واليابان فان مشاركة تنتظرنا في شهر ايار المقبل وبدعوة من جامعة الخليل للمشاركة في سباق اختراق الضاحية في مطلع الشهر المقبل. وان الاتحاد وافق من حيث المبدأ على المشاركة في بطولة الريشة الطائرة العالمية للجامعات التي ستقام في ستراسبورغ في فرنسا خلال شهر تموز القادم.

وهناك نية للمشاركة في بطولة كرة اليد النسوية في جامعة صوفيا في بلغاريا خلال عطلة الفصل الصيفي القادم وان بخطة الاتحاد مشاركة واسعة في بطولة الالعاب الجامعية العالمية في ايطاليا العام المقبل.

بطولات الاتحاد

ومن خطة الاتحاد الحالية اشار د. عضيبات الى ان الفصل الدراسي الحالي يشتمل على اقامة بطولات العاب الريشة الطائرة وكرة السلة وكرة الطاولة والسكواش وكرة القدم وخماسي الكرة والسباعي للاناث والعشاري للذكور في العاب القوى وقد انجز الاتحاد في الفصل الاول بطولات كرة اليد والطائرة والعاب القوى والضاحية لكلا الجنسين.

الاتحاد العربي للجامعات

وحول فكرة تأسيس اتحاد رياضي للجامعات العربية اكد د. عضيبات على ان الفكرة طرحت في اليابان وقد ابدت الجامعات العربية المشاركة هناك رغبة في اخراجها الى حيز الوجود وان المتابعات جارية من اجل المشاركة للخروج بنظام داخلي لهذا الاتحاد.

اللقاءات الجامعية العربية

واشار د. عضيبات الى اننا كسرنا الحاجز النفسي والمتمثل بزيارتنا الى جامعة قطر ونحن نستعد حاليا لاستقبال فرقها الرياضية في الشهر المقبل.

وعلى صعيد الجامعات الاخرى فان الاتصالات مستمرة مع الجامعات اللبنانية والسورية لتبادل اللقاءات والتي ستكون موضع التنفيذ قريبا. وهنالك بروتوكول رياضي قائم مع الجامعات العراقية والمصرية. وقد حصلنا لاول مرة على دعم مالي من الاتحاد الدولي للجامعات يقدر بستة آلاف دولار. وحققنا وفرا ماليا بحدود ١٢ الف دينار و٩ آلاف دولار بالعملة الصعبة خلال الفترة الماضية رغم زخم النشاطات الداخلية والمشاركات الخارجية لكن لالتزام الجامعات وزيادة اعدادها اسهم في ذلك. واشاد د. عضيبات في ختام حديثه بالهيئات الرياضية الاخرى التي اسهمت في انجاح خطط وبرامج وانشطة الاتحاد كوزارة الشباب ومديريات التربية ومدينة الحسن للشباب والتي كان لها الدور الاكبر في ذلك.

قراءة في اوراق الرياضة في محافظة العقبة

■ جهود شبابية ذاتية والمؤسسات الرسمية ليست قريبة
■ اللاعبون والاداريون بحاجة الى الاهتمام والمتابعة

العقبة - ابراهيم الفراية

* لعلي وجدت نفسي في هذه المرة اقرب الى الكتابة في موضوع الرياضة في محافظة العقبة، وذلك بعد ان عانيت وعاني الكثيرون من عشاق ونشطاء الرياضة والشباب في محافظة العقبة، من هذا «العقم» الرياضي والشبابي الكبير.

* وجاهدت مجموعة من الشباب نحو آفاق جديدة للرياضة والشباب في الثغر الباسم وخاصة في الفترة الماضية، ولكن يبدو ان مستوى «الارهاصات» كان فوق تحمل هذه المجموعة، التي كانت تتكىء على تعلقها بالامل والاسلوب الكلامي في مخاطبة الاخرين، وصولا الى تفهم الوضع الرياضي والشبابي في العقبة.

* وتنامت جهود مجموعة الشباب امثال وليد الشيخ ذيب وجميل عبدالمنعم ومحمد جبيع وخالد العدينات وفيصل مهاوش وحسن الخلفات وآخرين، نحو تحقيق الهدف الذي يسعون اليه، وهو رياضة بل «كرة» وشباب متميزون، يستطيعون قيادة دفة العمل التطوعي «المدعوم» من الجهات الرسمية، نحو انطلاقة جديدة لعالم الرياضة والشباب في العقبة.

* فكانت البداية جولات وفرحات وآمالا بان تنجح بطولة ما يكون التنظيم والاشراف والامور الادارية فيها، من نصيب هذه المجموعة بعيدا عن الروتين والتعقيد الرياضي، وبالفعل فقد نجحت الفكرة وكانت البطولة الاولى بتنظيم رياضي واداري مميز، وجهود «شخصية» وذاتية كتبت عنها الصحافة المحلية وكل محب للرياضة والشباب، واستمرت هذه الحالة باختيار منتخب العقبة الكروي، حيث نجحت هذه المجموعة وبدون اية مساعدة سوى من رئيس بلدية العقبة ووقفته المشرفة معهم فادى المنتخب مباراة قوية مع فريق كاملز الروسي «سابع» الدوري الروسي، وكانت ردود الفعل على ذلك مشجعة من المحايدين، ومع ذلك وقفت المجموعة الشابة بثبات واصرار نحو دور واضح ومحترف للرياضة، وحاولت ان تطرح وجهات نظر كافة الرياضيين، لمن يعنيهم الامر في الاندية او غيرها، ولكن لقد اسمعت لو ناديت..

ويأتي بعد ذلك «الارهاص» الاكبر لجهود هذه المجموعة المتطوعة والمباركة، وهي عملية محاربة اي توجه او نشاط رياضي لهم من قبل بعض الاندية و«متنفذ» بعض العناصر الرياضية سواء «المهتمة» او التي جاءت الى العمل الرياضي طمعا في مركز او غيره. وقبل ايام توجه المركب بما حمل صوب مديرية شباب محافظة العقبة، وعقد اجتماع مطول مع مدير الشباب الاستاذ سالم الحسنات وبمشاركة اكثر من عشرين لاعبا هم الاميز في العقبة، وتم مناقشة وتفصيل الهم الرياضي نقطة نقطة بل حرفا حرفا. وكان الاستماع كبيرا ومبشرا من قيادات المديرية نحو متابعة الوضع، وهيكلية جديدة لعالم الرياضة في العقبة، واعطاء الدوس لباريها، وبعيدا عن المزايدات، ولكن بشرط ان تسمع وجهات نظر الجميع.. وكان هذا الشرط مثار اعجاب الجميع لانه يستطيع ان يحد من «الكلام» فقط وليس العمل من هو «الاعرف» بالهم الرياضي ومتطلبات الرياضة، من الذي جاء «للزعامة» او «التلميع الاسمي» ووضع الحاضرون كافة امكانياتهم رهن مدير الشباب الذي كما علمنا بدأ اتصالات وجولات، ينتظر ان يكون لها نتائج جيدة ومبشرة خاصة على من يجد في الرياضة والعمل الشبابي متنفسا يعبر من خلاله عن ذاته.

* والعقبة لمن لا يعرف هي اكبر مدينة تصديرية في الاردن وكافة الفصول فيها جو رياضي متميز.. والشباب فيها اسرة واحدة.. ورسميا فيها ناديان مسجلان في الاتحادات المختلفة. وتستطيع ان تفرز «فرقا» مميزة ابتداء من كرة القدم وحتى التنس الارضي. واذا توفرت ادارة فاعلة لهذه الفرق وشرح لضرورة دعمها من قبل مؤسسات وشركات المدينة، وتفهم الحاجات النفسية والفنية للاعبين والاداريين، ستكون هذه الفرق محط الانظار، لا بل قد تستطيع نقل الكؤوس من عمان واربد الى اقصى الجنوب.

على هامش العرض الاحتفالي الاخير

الجمباز... خطوة على طريق الانجاز

بات الكثيرون ممن تابعوا فقرات مهرجان الجمباز الاحتفالي الذي اقيم برعاية سمو الامير الحسن نائب جلالة الملك ولي العهد وبحضور سمو الاميرة ثروت وسمو الاميرة رحمة بنت الحسن الرئيسة الفخرية لاتحاد الجمباز وجانب كبير من المدعوين وذلك في صالة قصر الرياضة بمدينة الحسين للشباب مساء السبت الماضي احتفاء بعيد ميلاد سمو ولي العهد نقول بات الكثيرون على قناعة تامة بامكانية ان يصبح لرياضة الجمباز في بلدنا شان مقنع على الساحة العربية على اقل تقدير. وذلك في ضوء الخامات الواعدة العديدة التي اثبتت ان لديها القدرة على محاكاة الابداع في ممارستها لهذه الرياضة الرشيقة والصعبة ان توافرت لها جملة شروط في مقدمتها تبني تلك الخامات من قبل مؤسسات وهيئات سواء حكومية او اهلية. من خلال دعم مادي ومعنوي في حدود معقولة يضمن لتلك الخامات الاستمرارية في ممارسة هذه الرياضة.

ولا شك ان اتحاد الجمباز بجهود سمو الاميرة رحمة الرئيسة الفخرية للاتحاد وكافة اعضاء مجلس ادارة الاتحاد وجهود كافة المدربين قد انتهج الاسلوب الامثل في رعايته لهذه الرياضة الغالية نلمسها فعليا ليس على الساحة المحلية فحسب بل وعلى الساحة العربية عموما جراء المواصفات الخاصة والاجهزة المكلفة التي تتطلبها رياضة الجمباز حيث نجح الاتحاد من خلال عمل وجهد متواصلين على مدار شهور عديدة لتسجيل الخطوة الاولى المؤثرة على طريق احياء وجود هذه الرياضة ضمن خارطة الرياضة المحلية وذلك من خلال خلق القاعدة العريضة من الممارسين لها هذه الايام وممن هم من الفئات العمرية الصغيرة.

الخطوة التالية:

ولعل الخطوة القادمة المعززة للخطوة الاولى تتمثل في بناء مشروع الصالة الرياضية الخاصة برياضة الجمباز بما تتضمن من اجهزة حديثة وتعزيز الجهاز التدريبي بعدد من الخبراء الاجانب كي يتسنى لنا الارتقاء بمستوى ابطال هذه اللعبة الى الدرجات التي تؤهلهم لمقارعة ابطال الدول العربية المتطورة عنا نسبيا في مضمار هذه اللعبة لكن تلك (الخطوة التالية) ليست مهمة اتحاد الجمباز وحده بل هي تحتاج الى جهد مشترك على مستوى كافة الجهات المعنية وفي مقدمتها وزارة الشباب ووزارة التربية والتعليم والمؤسسات الوطنية.

● الامير الحسن والاميرة ثروت يتابعان فقرات المهرجان



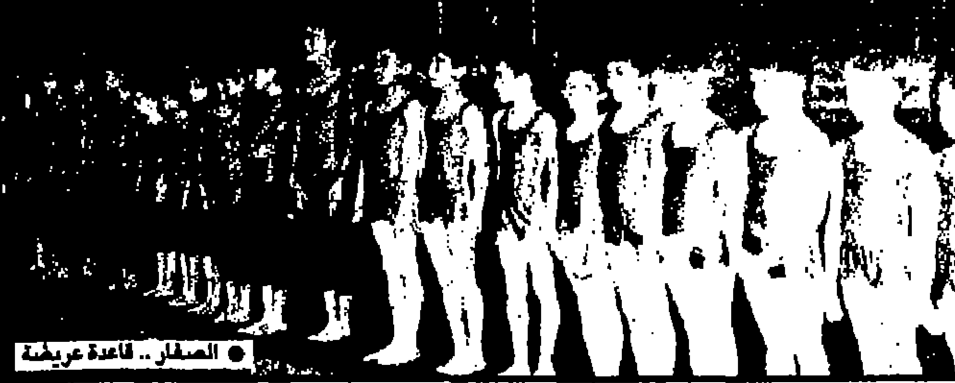
● مجموعة من الواعدات



● احد الواعدين ... واداء متكامل



● اداء متناسق للكبار (احمد وشادي ورمزي ومحمد)



● الصغار .. قاعدة عريضة

تسلمها الاستاذ سيف الشريف

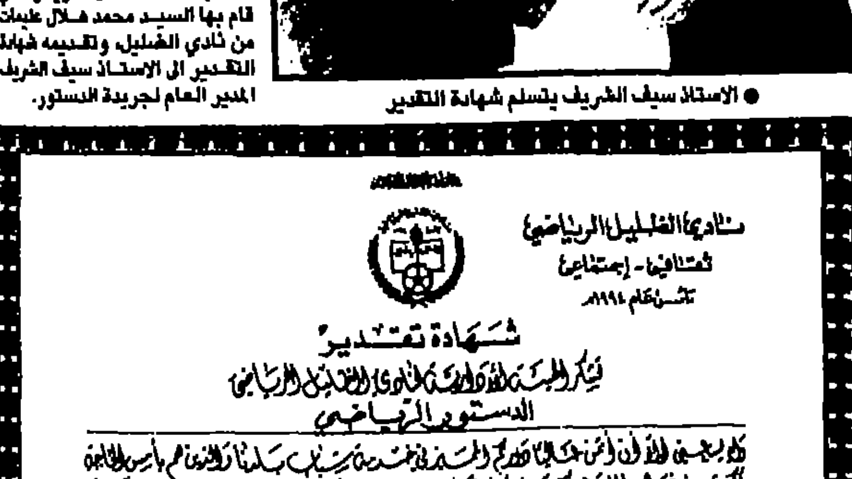
شهادة تقدير من نادي الضليل للدستور الرياضي

قدم السيد علي احمد ابو عبيد رئيس نادي الضليل الشكر لجريدة الدستور الرياضي نيابة عن ادارة النادي، ولمن عاليا دور الدستور الرياضي المميز في خدمة شباب الاردن، والذين هم باس الحاجة اكثر من غيرهم، الى دعمكم وعونكم الدائم، متمنيا لكم دوام التوفيق والنجاح، املا استمرار التعاون لتحقيق ما نصبو اليه جميعا من اهداف وغايات نبيلة والله ولي التوفيق، متمنين لكم دوام التوفيق والنجاح.

جاء ذلك خلال الزيارة التي قام بها السيد محمد هلال عليمات من نادي الضليل وتقديمه شهادة التقدير الى الاستاذ سيف الشريف المدير العام لجريدة الدستور.



● الاستاذ سيف الشريف يتسلم شهادة التقدير



نادي الضليل الرياضي
ثقافي - اجتماعي
تشرين ثاني ١٩٩٦م

شهادة تقدير

يشكر الهيئة الادارية لنادي الضليل الرياضي
الدستور الرياضي

كان يسعدني ان اثني عليكم لدوركم المميز في خدمة شباب بلدنا والذين هم باس الحاجة اكثر من غيرهم الى دعمكم وعونكم الدائم، متمنيا لكم دوام التوفيق والنجاح أملا استمرار التعاون لتحقيق ما نصبو اليه جميعا من اهداف وغايات نبيلة والله ولي التوفيق، متمنين لكم دوام التوفيق والنجاح. [illegible]

رئيس
نادي الضليل الرياضي
علي احمد ابو عبيد

● صورة عن شهادة التقدير

وقفة في نادي الوهادنة الرياضي

* كتب شادي قطام

نادي الوهادنة ناد رياضي ثقافي اجتماعي يقع في لواء عجلون، الدستور كانت في زيارة خاصة لمقر النادي والتقت السيد سهيل ابو احمده رئيس النادي الذي حدثها قائلا: النادي تاسس عام ١٩٩٤ لخدمة شباب البلدة التي تضم قطاعا كبيرا من الشباب في المجال الرياضي والثقافي والاجتماعي وكان عدد المؤسسين ٢٧ عضوا اما عدد اعضاء الهيئة العامة فبلغ ١٢٠ عضوا.

وقال حول النشاط الرياضي: تم تشكيل فرق بالعاب كرة القدم والطائرة والطاولة والشطرنج لوجود كفاءات قادرة على اثبات وجودها في تلك الالعاب بيد ان المشاركة الرسمية اقتصرت الموسم الفائت على لعبة الطائرة في دوري الدرجة الثالثة لاسباب مادية بحتة ويجري حاليا اعداد الفريق الكروي تمهيدا لاشتراكه رسميا هذا الموسم. ويحرص النادي ايضا على اقامة النشاطات الاحتفالية للمناسبات الوطنية المتنوعة والمشاركة في النشاطات التي تقيمها الاندية المجاورة.

وعن النشاط الثقافي الاجتماعي اضاف: تم اقامة العديد من الندوات والمحاضرات للفعاليات الرسمية والشعبية والقيام باعمال طوعية متنوعة بالتعاون مع الجهات المعنية منها استضافة عطوفة محافظ اربد في لقاء مفتوح مع المواطنين وعمل مناظرة لمرشحي رئاسة بلدية الوهادنة وعمل مسيرات احتفالية وتشكيل فريق اسعاف وطوارئ بالتنسيق مع الدفاع المدني.

وعن التطلعات المستقبلية اضاف:

اكمال بناء المقر الجديد الذي ارست سمو الاميرة بسمة حجر الاساس له وتبرعت مشكورة بمبلغ خمسة الاف دينار كذلك السعي لاستملاك قطعة ارض لانشاء ملعب لكرة القدم وايجاد وسيلة ثابتة تدر دخلا ماديا للنادي الذي يعتمد بالدرجة الاولى على اشتراكات الاعضاء ومساهمة اهل الجود.

محمد سعيد يونس لاعب كرة الطاولة بنادي الوحدة

اتمنى صعود فريقنا للدرجة الاولى والاهتمام بالالعاب الفردية

● حوار: احمد الشوابكة

قامت ادارة نادي الوحدة بتشكيل فريق للنادي بكرة الطاولة حيث تم تسجيله في اتحاد اللعبة ضمن الدرجة الثالثة واستطاع هذا الفريق ان يصعد لمصاف الدرجة الثانية خلال فترة وجيزة لا تتعدى اقل من شهرين والفضل يعود للاعبين والادارة ومن هؤلاء اللاعبين اللاعب والمدرب في ان واحد محمد سعيد يونس وللقاء الضوء التقت الدستور الرياضي مع هذا اللاعب وكان هذا الحديث.

● البداية

بدات ممارسة لعبة كرة الطاولة عام ١٩٧٨ في مدارس وكالة الغوث (مخيم اليرموك) في سوريا حيث كنت اعيش هناك.

مخيم اليرموك ومن خلال لعبي في المدرسة تم اختياري لمنتخب مدارس سورية وذلك عام ١٩٧٩ ثم طلبني المدرب سمير عمرو مدرب منتخب فلسطين للانضمام للمنتخب فوافقت بطبيعة الحال كان هذا الخبر سعيدا واعتبره احسن خبر سمعته في حياتي. واستمررت مع المنتخب لغاية ١٩٩١م وخلال وجودي في المنتخب تسلمت شارة كابتن المنتخب من ١٩٨٥ ولغاية ١٩٩١.

(المشاركات مع المنتخب)

اشتركت مع المنتخب الفلسطيني بعدة بطولات منها المهرجان العربي الخامس الذي جرى في سورية كما شاركت في المهرجان العربي السادس في السعودية عام ١٩٨٣ كما شاركت في البطولة الدولية التي جرت في سورية عام ١٩٨٥ والتي شارك فيها المع نجوم اللعبة في العالم وكل هذه المهرجانات والبطولة لم نحقق اي نتيجة بل استفدنا منها التشجيع والخبرة.

وعندما عدت للمملكة الاردنية الهاشمية انضممت لنادي الوحدات لالعب بفريق كرة الطاولة واستمررت معه لغاية هذا العام ثم تركت اللعب مع الوحدات مؤخرا.

الانضمام للوحدة

بعد ان تركت نادي الوحدات عرضت علي ادارة نادي الوحدة فيصل ابوناب وعيسى حسان ان اتولى تشكيل فريق لكرة الطاولة للنادي وان ادربه فوافقت وبدات اشكل هذا الفريق خلال فترة قصيرة من بطولة الدرجة الثالثة لاتحاد كرة الطاولة استطعت ان اكون فريقا من اربعة لاعبين هم محمود عبدالرحمن وغسان عبدالرحمن ومعتصم عبدالجواد بالاضافة لي الذي العب وادرب في نفس الوقت.

الوصافة للدرجة الثالثة والصعود للثانية

اشتركنا في بطولة الدرجة الثالثة بكل اصرار وعزم على الصعود على ضوء الامكانيات البسيطة واستطعنا الفوز والصعود للدرجة الثانية باحتلالنا المركز الثاني ليكون اول انتصار نحققه ولا انسى الدعم الذي ابداه اعضاء ادارة النادي خلال التدريبات والمباريات دعما ماليا ومعنويا.

(كلمة اخيرة)

هي امنية ان نصعد لمصاف الدرجة الاولى ونشارك لاعبي الناشئين في هذه المدينة الفتية في الدرجة الاولى وبطولة الفئات العمرية التي ينظمها الاتحاد. بالاضافة الى انني اطلب من ادارات الاندية الاهتمام بالالعاب الفردية.

● البطاقة الشخصية
الاسم: محمد سعيد يونس
العمر: ٣٢ سنة
الحالة الاجتماعية: متزوج
اللعبة: كرة الطاولة
النادي: الوحدة (مخيم مادبا)
الدرجة: الثانية

● فريق اوفنباخ

جعارة لاعب محترف في المانيا

اللاعب الاردني امين عبدالعزيز جعارة الذي كان يلعب لنادي الوحدة احترف في المانيا ولعب مع نادي بروسيا اوفنباخ - احد اندية الدرجة الثالثة، وهو النادي الثاني لمدينة اوفنباخ الذي لعب عام ١٩٨٥ في الاردن مع فريقي الوحدات والفيصلي.

ويتقاضى جعارة راتبا شهريا مقداره ١٢٠٠ مارك الماني، وقد استطاع عام ٩٥ احراز ثمانية اهداف وهو احد ابرز لاعبي خط الوسط في الفريق.

ودخل جعارة في معسكر تدريبي لفريقه في مدينة ميتز الفرنسية، للاستعداد من اجل خوض مباريات الدوري هناك.

● امين جعارة

حمزة الفالوجي: وجه واعد من مادبا

بدات اللعب مع اصدقائي في الاحياء الشعبية وانضممت الى فريق المدرسة ثم تدرجت في اللعب مع فريق المدرسة في المرحلة الاعدادية وقد شجعني زملاء اخي الاكبر الى الانضمام الى فريق ناشئي نادي الوحدة وعرضت الموضوع على اهلي وشجعوني على ذلك وخصوصا والدي وانا الان العب مع الفريق انتظام واتمنى ان اللعب مع الفريق الاول واتمنى من المسؤولين في المحافظة ووزارة الشباب ان تنمي هذه اللعبة وذلك بايجاد الملاعب والمدينة الرياضية التي يحلم بها كل شاب في المحافظة لكي تصل الرياضة الى المستوى المطلوب.

«البطاقة الشخصية»
الاسم: حمزه جميل عوض الفالوجي
العمر: ١٤ سنة
النادي: الوحدة (مخيم مادبا)
المركز: خط الوسط

الخوالدة يرد على ما جاء في مقابلة رئيس بلدية جرينة الشوابكة

قال السيد يحيى الخوالدة مدير شباب مادبا في رده على مقابلة رئيس بلدية جرينة الشوابكة.

لقد قامت المديرية بمخاطبة بلديات المحافظة لغايات توفير الاراضي المناسبة لاقامة المنشآت الرياضية عليها حيث ان خطة الوزارة تتضمن اقامة منشآت رياضية على هذه الاراضي شريطة ان توفرها البلديات سواء اكانت اراض تابعة للخزينة او للبلدية، والوزارة ليس في خططها كما اوضحنا في كتابنا للبلديات استملاك اراض لهذه الغاية وانما ترك الامر للبلديات.

اما بشان مركز شابات في بلدة جرينة فقد كانت المبادرة من المديرية حيث طلبنا من البلدية المساعدة في توفير مقر للمركز حتى يتم البحث في افتتاحه على ضوء خطة الوزارة لافتتاح مركز للشابات في بلدة جرينة، واخر للشباب في لواء ذيبان.

وعليه فان الكرة في مرمى رئيس بلدية جرينة وزملائه رؤساء البلديات لتوفير الاراضي والمرافق لتمكين الوزارة من اقامة منشآت رياضية او افتتاح مراكز للشباب والشابات.

حامل الحزام الاسود بالكراتيه

ناصر ابوراشد حاصل على ذهبية الوزن المفتوح وينشد نشر اللعبة

كتب: حسين الزعبي

لم يدر بخلد بطلنا الشاب ناصر ابوراشد بعد ان اكمل دراسته الجامعية في الهند كان خلالها يمارس لعبة الكراتيه (كان - زن - ريو) الايرانية التي اكتشف بعد عودته انها غير معروفة عندنا رغم انه يحمل الحزام الاسود ١ دان فيها وان الشوتوكان هي البديل القريب منها، دون ان يتيح له اتحاد اللعبة فرصة نشرها هنا واطلع عليه الطريق نحو ولادة لعبة جديدة.

ويقول ناصر بهذا الصدد انه كان يامل من الاتحاد ان يبدي قبولا في الاهتمام بالالعاب الاخرى التي تنتمي جميعا الى اسرة العاب الدفاع عن النفس ومنها هذه اللعبة التي تنتشر في بلاد الهند وايران وكندا ودول شرق اسيا بالتحديد.

ولم تكن بداية مشواره في التايكواندو مشجعة حين اتجه للتدريب في عام ١٩٨٥ والتي لم تستمر سوى ٥ شهور حزم بعدها باربع سنوات حقائبه متوجها للهند لاكمال دراسته الجامعية في احدى الجامعات وجاءت الفرصة مواتية امامه لممارسة الكراتيه الايرانية في نفس الجامعة التي تقع في مدينة بارودا واللعبة يطلق عليها (كان - زن - ريو) فكان من بين مجموعة قليلة من الابطال الذين استمروا في اللعبة وحقق فيها انجازات طيبة لبلده فابتدا بالحصول على الميدالية الذهبية في الوزن المفتوح وحمل الحزام البني في بطولة ولاية لوجرات بمدينة غاندي نقر وذلك في عام ١٩٩٥.

بعدها بستة اشهر استطاع الحصول على الحزام الاسود واحد دان في الوزن المفتوح في اخر مشاركاته هناك قبل ان ينهي دراسته ويعود الى وطنه.

وقد ابرزت الصحف الهندية خبر فوزيه في البطولتين وبالذات صحيفة انديا اكسبرس الهندية التي نشرت الخبر (المرفق) مع صورة للنجم ابوراشد وهناك بعض الصحف المحلية التي ابرزت الفوز في صدر صفحاتها الرياضية.

واشار ابوراشد الى ان اللعبة التي تعتمد على استخدام متوازن للرجلين واليدين وتبرز اهميتها بسرعة تحول الجسم من البطيء الى السريع وبالعكس.

ويضيف انه من الالعاب التي اساسياتها متطورة عن عدة اساليب العاب الدفاع عن النفس وتتميز باستخدام ٩ كاتات في الحزام الاسود ١ دان وهذه اللعبة تمارس في دول شرق اسيا وكندا وايران.

ويفكر ابوراشد في السفر الى دول الخليج للاستفادة من خبراته في نشر اللعبة بعد ان اوصدت الابواب بوجهه للعناية والاهتمام بلعبته الجديدة.

● ناصر في احدى حركات الكاتا

بريد الدستور

ناشرات نسرين العمري

نجم في الطريق

لاعب صغير السن كبير الاداء ظهر فجاة واثبت وجوده كلاعب ينتظره مستقبل طيب في خط الهجوم، هذا النجم الذي يجيد التسديد على المرمى والاداء الرجولي البعيد عن الخشونة والذي سوف يكون من افضل اللاعبين في خط الهجوم في الاردن اذا ما وجد الرعاية الكافية والاهتمام اللازم من قبل ناديه هذا اللاعب هو بسام الخطيب نجم النادي الاهلي الذي اتمنى له ولناديه كل التوفيق.

احمد آل خطاب
المحطة

● بسام الخطيب

تهنئة لنادي الوحدات

اجمل التهاني الى نادي الوحدات والف مبروك الدمها الى ابطال الوحدات الذين احرزوا بطولة دوري كرة القدم وما اجمل التهاني بالفوز عند جماهير الوحدات بعد ان انتزع لاعبوه بطولة الدوري عن جدارة واستحقاق فكان لجمهورهم ان يفرح كل الفرح فتحية للنشامى الاخضر وهم يضيئون سماء الوحدات بفنهم الاصيل.

وان شاء الله فوزنا يكون دائما والوحدات باحلى فنون يدق نغم النصر.

قاسم الهنيني

نجوم وافلام

- سفيان عبدالله : روجر مور
- خضر بدوان : التمساح المدمر
- علي جمعة : الكوماندو
- فخري قنديل : الثائر
- يوسف العموري : جت لي
- جهاد عبد المنعم : ارنولد شوارزنجر
- ناصر غندور : التنين الآلي
- تركي صوالحة : قلب الاسد
- عثمان برهومة : اوتوماتيك
- عبدالله فياض : الشرطي الآلي
- جمال الوحيدي : بروس لي
- هشام عبد المنعم : جاكي شان
- جبر الشطرات : فان دام
- بدر بدوان : سلفستر ستالوني

مصطفى بسام مصطفى ابو عاصي
مدرسة البقعة الاعدادية الرابعة



● فخري قنديل

نجوم وحداتية والقاب

- ناصر غندور: شكري الواعر.
- جهاد عبدالمنعم: بيبتو العرب.
- هشام عبدالمنعم: باجيو العرب.
- جمال محمود: فرانك رايكارد.
- يوسف العموري: كويمان.
- فيصل ابراهيم: هاني رمزي.
- علي جمعة: جورج وياه.
- منير ابوهنطش: المهدي بن سليمان.
- خالد المجدلاوي: عماد بن يونس.
- عصام محمود: عبدالقادر بن حسن.
- عبدالله ابوزمع: الهادي بن رصفية.

جميل الطلالقة ومحمد العماري - الرصيفة

اغنيات لنجوم الوحدات

ناصر غندور: سلمتك بيد الله
يوسف العموري: واثق الخطوة يمشي ملكا
عصام محمود: لا تحرموني منه
عبدالله ابوزمع: الله مكبر غلاك
ابراهيم سعدية: نسيانك صعب اكيد
هشام عبدالمنعم: الحب كله
جمال محمود: ملفت للنظر
علي جمعة: اسمر يا اسمراني
جهاد عبدالمنعم: انت عمري
مروان الشمالي: سلامتك من الآه

منتصر عدنان ست ابوها - اربد

لنجوم الوحدات تحية

تحية لجميع اللاعبين الذين يسعد الجمهور بهم فتحية لهشام عبدالمنعم الافضل محليا وتحية لجهاد عبدالمنعم القناص وتحية للاعب الذي اثبت وجوده بالفعل فيصل ابراهيم وتحية لعبدالله ابوزمع ومروان الشمالي وجمال محمود وعصام محمود الذين بتعاونهم يرتقي الوحدات وتحية للمهاجم خالد مجدلاوي ولصخرة الدفاع يوسف العموري ولحامي الشباك ناصر غندور ولشعلة النشاط علي جمعة وسفيان عبدالله ولن انسى طبعا منير ابوهنطش الرائع وتحية لبقية اللاعبين وتحية خاصة لجريدة الدستور حبيبة الجماهير.

هناء عبدالرحيم

اعجاب بالنجوم الشباب

- الوحدات: علي جمعة فيصل ابراهيم، عبدالله ابوزمع
- الجزيرة: مهند الجعفري
- الرمثا: ليث الدرنور
- الفيصلي: جوزيف حتر

جميل محمود
ابوالعز - الهاشمي الجنوبي

تحية الى البلدوزر

تحية اعجاب ومحبة الى بلدوزر الكرة الاردنية ابعثها عبر الدستور الرياضي، لقد عرفنا هذا النجم في ملاعبنا الخضراء وهذا اللاعب له الفضل على النادي الفيصلي وعلى المنتخب الوطني ولا ننسى اهدافه خاصة هدفه في مرمى المنتخب العراقي، واتمنى لهذا اللاعب التقدم والنجاح في ملاعبنا الخضراء والى الامام ابوزيد.

ابراهيم عبدالله السعودي
الحسا

نجم قادم

احمد عارف عطا الفقاوي لاعب يمتلك الموهبة الكروية المميزة، يتقن التسديد وبقوة بكلتا القدمين، ماهر في ضربات الراس والمراوغة، اضافة الى ذلك فان احمد يمتاز بحسن السلوك الرياضي والتواضع والود لانه يؤمن بمقولة ان الرياضة فن.. مهارة... اخلاق.

اخيرا فاني اتمنى له تحقيق حلمه الكبير وهو ان يصبح لاعبا كبيرا ومميزا في ميدان كرة القدم ان شاء الله.

اياد احمد محمد القباوي
الزرقاء - الفويرة

وحدات الفارس

الوحدات جاب الكاس والراس مرفوع
فاز بجدارة واستحق البطولة
صفق له الجمهور غصبا بلا طوع
وغني باهازيجه ودق طبوله
بطل الاردن بصوت والفم ومسموع
الاخضر البراق ما حد يطوله
بقلوب عشاقه ترى الحب مزروع
مزروع حبه مع نعومة الطفولة
من حقنا حبه وغاية ومشروع

أشرف عرابي علي نخلة

بطاقة تهنئة الى بطل الدوري

ابعث باحر التهاني القلبية واصدق الاماني الى فريق نادي الوحدات الذي حصل على بطولة الدوري الممتاز لعام ١٩٩٥م ونقول له الف مبروك والى الامام ايها المارد الاخضر.

جمال خليل ابومحارب
الزرقاء

يا وحدات العز

يا وحدات العز يا وحدات الفنون
يا وحدات المجد يا بطل العرب
احمد الله يوم كلكم تنظرون
في استاد عمان سوى العجب
تسطر الملعب باحلى ما يكون
وسطر الملعب بتكتيك ولعب
تنطلق لجل البطولات والذهب
جمهورك الوفي صوتهم رعد ومنظرهم سحب
تنزلك وسط السما فوق الغيوم
وسمعتك بدري بها العرب
فرحة هلت وباذن الله تدوم
يوم جابوا لنا كاس الذهب

اشرف عرابي نخل
عمان سحاب

بطاقة لاعب

اسمه : جمال محمود - من اللاعبين البارزين في صفوف الوحدات، احرز مع الفريق عدة بطولات حيث لعب في الفريق الاول وعمره (١٨) عاما، يعتبر مهندس خط وسط الوحدات حيث يعتبر خليفة اللاعب الكبير ابراهيم سعدية الذي ورث عنه الرقم (٨) بعد ان كان يرتدي الرقم (١٦) احرز مع الفريق الاول بطولة الدوري مرتين عام ٩١و٩٤ وبطولة كاس الكؤوس (٩٢) وبطولة الرمثا الودية وبطولة الدرع (٩٥) اختير للعب في صفوف المنتخب الوطني عام (٩٢) حيث لعب في بطولة الاردن الدولية الكروية في تصفيات كاس العالم، ويمتاز بتسديداته البعيدة «القوية»، ومن اجمل اهدافه محليا هذا الموسم هدفه في مرمى الجليل في نهائي بطولة الدرع (٩٥).

فراس فايز فاخوري - جبل القصور

امنيات ولكن

- اتمنى ان يصبح الدوري الممتاز اسما على مسمى
- اتمنى ان يصبح لدينا منتخب كرة قدم ينافس في البطولات العربية على الاقل
- اتمنى ان يحرز اي فريق اردني يشارك في بطولة عربية مركزا متقدما
- اتمنى ان تصبح ارضية ستاد عمان الدولي صالحة مئة بالمئة
- اتمنى ان تختفي الفئة المندسة من جمهورنا الكروي الطيب نهائيا
- اتمنى ان يتقبل اي لاعب قرار الحكم مهما كان
- اتمنى ان تنتهي اي مباراة دون حدوث مشاكل

احمد آل خطاب - عمان

★★★★

تحيتان

ابعث الى جريدتنا الغراء التي لا يفوتها خبر رياضي وتغطي الحدث الرياضي على اكمل وجه.

وابعث اجمل التهاني الى فريق الوحدات بمناسبة فوزه ببطولة الدوري وعقبال البطولات القادمة.

وارفع كل التهاني من اسرة الصف العاشر «ب» من مدرسة الجويدة الثانوية للبنات وبالاخص ان وسناء صوان ونسرين صالح وباقي الصديقات.

راميا شاهر
وسناء صوان ونسرين

القزم المدلل



● بيبيتو

سطعت نجومية اللاعب البرازيلي الموهوب «بيبيتو» في كل ارجاء الارض خلال نهائيات كاس العالم الاخيرة التي اقيمت في الولايات المتحدة، حيث كان احد نجوم البطولة بلا استثناء ووراء عودة البرازيل الى قمة البطولات الكروية العالمية.

بيبيتو هذا القزم المدلل صاحب الوجه الطفولي حفر اسمه من ذهب، مع بقية زملائه بفضل مهاراته الرائعة وامكانياته الراقية.

ورغم ان المنتخبات البرازيلية السابقة كانت تجلب عشاق الكرة اليهم من خلال اللحن الرائع الذي كانت تعزفه على انغام السامبا، لكنها لم تكن قادرة على اكمالها حتى جاء بيبيتو وروماريو ودونجا ونافاريل وسانتوس وسلفا ليعيدو للكرة البرازيلية مجدها.

عبدالسلام سليمان السرحان
وحسام عبدالله السرحان

ارقام قياسية

- محليا احرز الفيصلي بطولة الدوري ٢٥ مرة والكاس ٩ مرات ،
- عربيا احرز الزوراء كاس العراق عشر مرات من اصل عشرين اما الشيء الابرز فهو فوز الانصار ٧ مرات متتالية ببطولة الدوري اللبناني وبكاسها ٦ مرات متتالية ،
- عالميا للمنتخبات احراز البرازيل بطولة كاس العالم ٤ مرات والارجنتين والاورغواي بطولة امم امريكا ١٤ مرة لكل منها واحراز المانيا بطولة اوروبا مرتين اما غانا فاحرزت بطولة امم افريقيا ٣ مرات ،

بطاقة اعجاب

● علي صعابنة

نحن المعجبين بحارس مرمى نادي الحسين - اربد لسن ١٩ سنة «علي محمد صعابنة» الذي استمد الشهرة والاعجاب من جماهيره من خلال مواظبته على التمارين وعطائه وجهده خلال مباريات دوري سن ١٨، مع العلم ان هذا الحارس قد اختير في بداية مشواره للمنتخب الاردني للناشئين وللاسف حالت المحسوبيات بينه وبين المنتخب ونحن نعلم والجميع يعلم ان عدم اختيار هذا الحارس خسارة كبيرة للمنتخب ونتمنى من المدربين مراقبة الحارس عن كثب وابداء الراي فيه.

نحن من المعجبين بحارس مرمى نادي الحسين - اربد لسن اسامة الزيتاوي وخليل صوالحة

وبهاء الدين الوادي - اربد

جنون كرة القدم

اوردت مصادر الروايات القديمة ان ثلاثاء المرافع في انجلترا كان مناسبة شعبية خاصة للعب كرة القدم في مناطق مثل دربي، نوتنجهام، دوركنج. وكانت قواعد اللعبة التي يمارسونها مماثلة في اسسها للعبة الحديثة في وقتنا الحاضر. ولكنها كانت تتميز بالعنف والخطر الكبير. وكانت تتم على شكل مناوشات وقتال جماعي. وكانت الكرة عادة عبارة عن حوصلة حيوان وكان اللاعبون يتداولون الكرة بالركل او اللكم او الحمل في اتجاه مرمى معين، يبعد عادة حوالي ثلاثة اميال، وكان الفريقان المتقابلان في الغالب، من بلدتين او مدينتين متنافستين، يتالف كل منهما من ٥٠٠ شخص، وكانت اللعبة تأخذ مجراها لمدة قد تمتد الى خمس ساعات في الشوارع وعلى التلال والوديان وحتى في النهر اذا لزم الامر، وكانت هذه الطريقة تحتوي على عنصر الخطر. وبذل مختلف الملوك والامراء كثيرا من الجهد لقمع والغاء هذه اللعبة بل ان الملك ادوارد الثالث قرر عام ١٣٦٥ حظر هذه اللعبة.

ديفيد وروي نور

أيها الشباب

يا ايها الرياضيون الشباب
يا منبع الفخر والاعجاب
تحية لرسلها لكم
ولرسلها لكل ذرة تراب
وطئت اقدامكم ولمست سواعدكم
وسال العرق عليها كمطر السحاب
ودستورنا مفخرة الاعراب
اردنية تضاهي عشرين كتاب
على شرائها يتدافع الاصحاب
وعلى قرائتها يتجمع الاحباب
فشكرا لمن عمل على ظهورها
فجزاهم الله كل ثواب

بدر انور مخيمر - الزرقاء

جورج وياه في سطور

جورج وياه اسم سطع وبرز في عالم كرة القدم وساهم في دفع اسم بلاده ليبيريا وافريقيا في عالم الكرة وقاد بلاده في نهائيات افريقيا ولم يوفق والان يقود فريقه ميلان في بطولة الدوري الايطالي بعد ان وضعه في الصدارة وقد جمع في الآونة الاخيرة بين افضل لاعب في افريقيا واوروبا.

علي موسى ذياب
عمان - الاشرفية

منبر الدستور الرياضي

وحدات ابو الامجاد

وحدات ابوالامجاد
وحدات كلك القاب
وحدات في العلالي
والجمهور عم بلالي
شوفوا هشام يا سلام
اهدافه اكوام اكوام
والا العموري الفنان
في الملعب زي الحصان
ويا جهاد يا قناص
يرعب كل الحراس
وجمال الجنتلمان
تسديداته ولا كويمان
وحدات ابوالامجاد
وحدات كلك القاب

عماد محمد مشايخ
خريبة السوق

كلمات من القلب



● عثمان برهومة

* من السهل ان تبيع شيئا قد اشتريته، ولكن من الصعب ان تبيع فريقا خطراء هويته.
* الى جهاد عبد المنعم وعثمان برهومة ويوسف العموري : اذا كان المغرب يرسل اليكم توجيها ذهبيا، فاني ارسل لكما حبا ابديا.
- الى الاقلام الذهبية:

اول حب فريق غزا قلبي، هو حب فريقك الاخضر سيدوم، وآخر فريق سيترك قلبي هو حب الوحدات الذي لا ينتهي .

* اعذب دقائق حياتي تلك التي سمعت فيها ظلمك.
* اسعد دقائق حياتي تلك التي سمعت فيها فوزك
- الى المجلة الرياضية :

الى مذيع الاجيال ... لطفي الزعبي : حبي الى برنامجك سيزداد باستمرار.

- الى اسرة المجلة الرياضية :

العمود الفقري : محمد المعيدي ....العقل عثمان القريني، القلب : لطفي الزعبي، الروح : بسام ابو حماد .. افتقدناكم عسى ما في شر.

- الى باجيو الايطالي ومارادونا الارجنتيني من اجلكما اسهر كل السهر وانتما اللذان سابقى لحبكما طوال العمر.

نبلين وسهام عفانة

تواريخ في الذاكرة

- ١٩١١م: تاسيس نادي الزمالك
- ١٩٣٠م: انطلاق مباريات كاس العالم
- ١٩٥٦م: انطلاق بطولة الامم الاسيوية
- ١٩٤٨م: انطلاق بطولة الدوري المصري
- ١٩٤٤م: انطلاق بطولة الدوري الاردني
- ١٩٥٣م: تاسيس نادي الاتحاد السوري
- ١٩٨٥م: فوز الاردن بالميدالية الذهبية لكرة السلة بالدورة العربية الرياضية.

زيد نصايرة - اربد

الاسم :خالد جمال محمد موسى
النادي المفضل: الوحدات
النادي المفضضل عربيا : الزمالك
النادي المفضل عالميا: برشلونة
جوفنتوس
افضل منتخب : البرازيل
افضل الاعبين : جميع لاعبين الوحدات
الامنية : ان اصبح لاعب وحداتي

الاسم: مؤيد يوسف الحوراني
العمر: ١٢ سنة
الهواية: كرة القدم
اللاعب المفضل محليا: علي جمعة ومنير هنحلش
النادي المفضل محليا: نادي الوحدات
النادي المفضل عالميا: اياكس
اللاعب المفضل عالميا: ريكارد وجورج وياه
المنتخب المفضل عالميا: البرازيل
الجريدة المفضلة: الدستور الرياضي
الامنية: ان اصبح حارس مرمى
العنوان: الاشرفية حي الارمن شارع حاتم الطائي

الاسم : هبة عصام الحراسيس
الهواية : اللعب والضحك
العمر : سنة واحدة

الاسم: رزق توفيق العسود
الهواية: كرة القدم
النادي المفضل محليا: نادي الوحدات
عربيا: الاهلي المصري
اللاعب المفضل محليا: هشام عبدالمنعم
عربيا: عماد بن يونس
المنتخب المفضل عربيا: تونس
الامنية: فوز الوحدات بجميع البطولات
العنوان: مادبا

الاسم : مروان غيث
العمر : ست سنوات
الهواية : الضحك واللعب

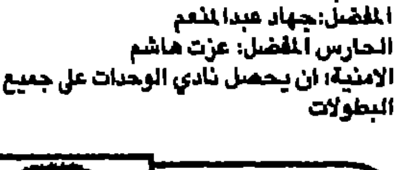


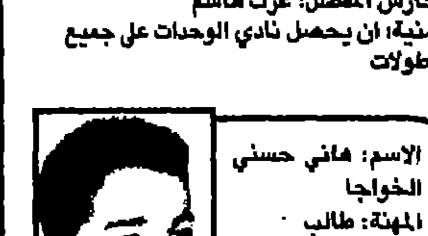
الاسم: عبدالناصر نبيل جابر
العنوان: القويسمة جبل الحديد
الهواية: كرة القدم
النادي المفضل محليا: الوحدات
اللاعب المفضل: جهاد عبدالمنعم
الحارس المفضل: عزت هاشم
الامنية: ان يحصل نادي الوحدات على جميع البطولات

الاسم: عبدالسلام سليمان السرحان
الصف: الاول الثانوي الادبي
العمر: ١٧ سنة
الهواية: متابعة مباريات كرة القدم
اللاعب المفضل عربيا: احمد راضي، بدران الشقران
اللاعب المفضل عالميا: روماريو، جورج وياه، باجيو
النادي المفضل محليا: الرمثا
النادي المفضل عربيا: الهلال السعودي
النادي المفضل عالميا: اي سي ميلان
المنتخب المفضل عالميا: ايطاليا

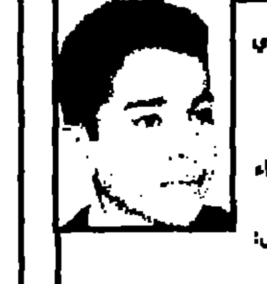
الاسم: نوال قاسم الخوره
العمر: سنة
الهواية: مشاهدة التلفزيون
الفريق المفضل: جميع الاندية الرياضية

الاسم: فضل ابوصقر
العمر: ٢٤ سنة
اللاعب المفضل: جمال ابوعابد
الهواية: السباحة
العنوان: جبل الجوفة
الامنية: ان يحرز الفيصلي بطولة الدوري لعام ١٩٩٦



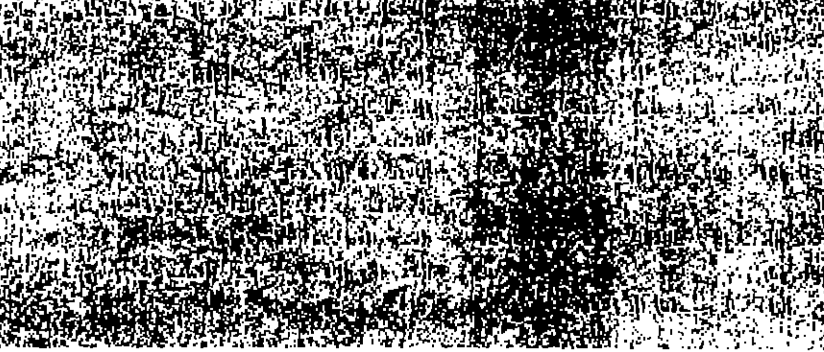


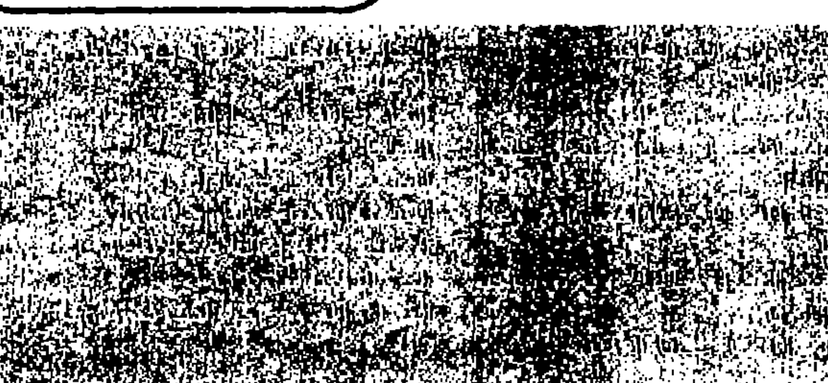




الاسم: هاني حسني الخواجا
المهنة: طالب
العمر: ١٧ سنة
الهواية: بناء الاجسام
اللاعب المفضل: مصطفى حسنين
الامنية: ان اكون لاعبا في المنتخب الاردني لبناء الاجسام

الاسم: محمد سليمان الطراونة
العمر: ١٤ سنة
الهواية: كرة القدم
النادي المفضل محليا: الفيصلي
النادي المفضل عربيا: الترجي التونسي
النادي المفضل عالميا: بارما
اللاعب المفضل محليا: جمال ابوعابد، جعفر حماد
اللاعبي المفضل عربيا: احمد راضي
اللاعب المفضل عالميا: روماريو
الجريدة المفضل عربيا وعالميا: الدستور الرياضي
العنوان: الحسا

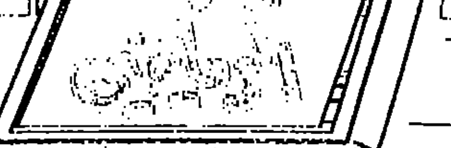


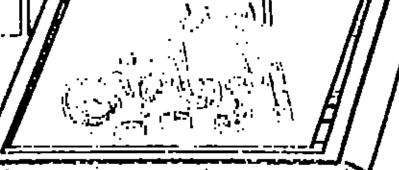


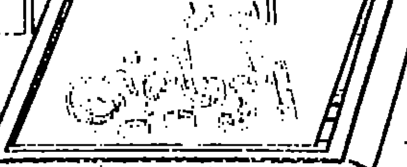
الاسم: المعتصم بالله احمد ابوحميد
العمر: ١٦ سنة
الفريق المفضل عربيا: المغرب ودوليا: المانيا والبرازيل
للنادي المفضل: محليا: الوحدات وعربيا: الترجي التونسي ودوليا: بايرن ميونيخ وريال مدريد.
اللاعب المفضل: ماتيوس وكلينزمن ومحمد شول.
الهواية: مزاولة كرة القدم والمطالعة
الامنية: النجاح وصعود منتخب المانيا لنهائي كاس امم اوروبا «٩٦» والفوز باللقب.

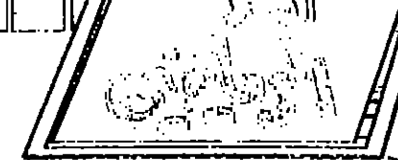
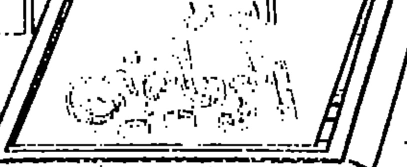
الاسم: مهدي بدرالدين حتاملة
الهواية: الفروسية
العمر: ١٩ عاما
النادي المفضل: الفيصلي، الكرامة السوري، يوفنتوس الايطالي
المنتخب المفضل: السعودية، ايطاليا
اللاعب المفضل: جريس تادرس، احمد راضي، باجيو
الامنية: ان يحصل الفيصلي على البطولات الاردنية
الجريدة المفضلة: الدستور الرياضي
العنوان: اربد - البارحة
الحارس المفضل: شكري الواعر، شمايكل

الاسم: محمد خليل دقامسة
العمر: ٢٣ سنة
افضل ناد محليا: الحسين اربد
افضل ناد عربيا: الزوراء
افضل ناد عالميا: برشلونة
افضل لاعب محليا: عارف حسين
افضل لاعب عربيا: سعد قيس
افضل لاعب عالميا: روماريو
الامنية: رضى الله ورضى الوالدين وفوز نادي الحسين اربد بالدوري العام.
العنوان: اربد





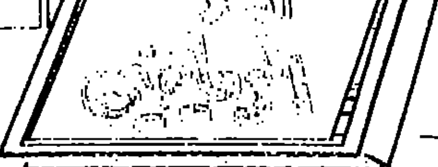



























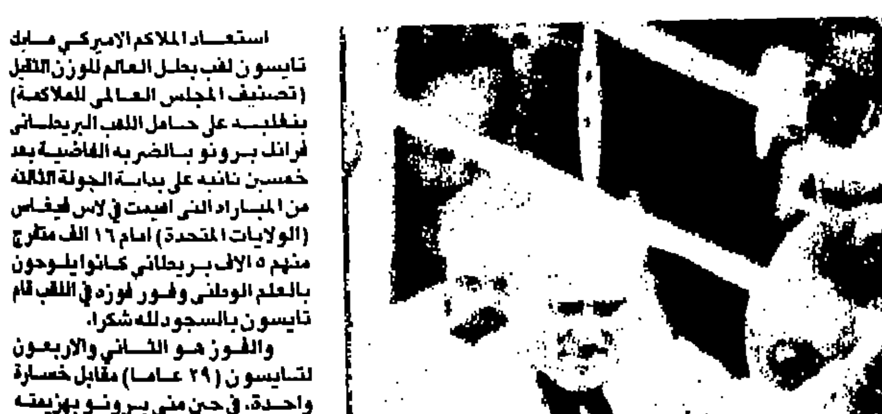


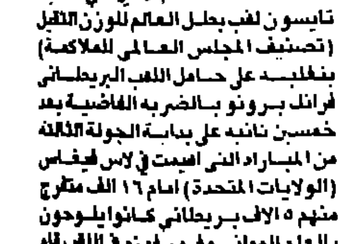

سجد لله شكراً



تايسون بطل العالم... هزم برونو بالقاضية







استعاد الملاكم الاميركي مايك تايسون لقب بطل العالم للوزن الثقيل (تصنيف المجلس العالمي للملاكمة) بتغلبه على حامل اللقب البريطاني فرانك برونو بالضربة القاضية بعد خمسين ثانية على بداية الجولة الثالثة من المباراة التي اقيمت في لاس فيغاس (الولايات المتحدة) امام ١٦ الف متفرج منهم ٥ الاف بريطاني كانوا يلوحون بالعلم الوطني وفور فوزه في اللقب قام تايسون بالسجود لله شكرا.

والفوز هو الثاني والاربعون لتايسون (٢٩ عاما) مقابل خسارة واحدة. في حين مني برونو بهزيمته الخامسة مقابل ٤٠ فوزا.

وكان تايسون الذي اعتنق الدين الاسلامي بعد دخوله السجن يخوض اول مباراة له على اللقب العالمي منذ خسارته امام جيمس «باستر» دوغلاس في شباط عام ١٩٩٠ في طوكيو. والمباراة هي الثالثة لتايسون بعد خروجه من السجن في اذار الماضي.

وفاز تايسون في مباراتيه الاوليين بعد خروجه من السجن على مواطنه بيتر ماكنيل في ١٩ اب الماضي في لاس فيغاس ايضا بالضربة القاضية في الجولة الاولى. وعلى مواطنه الآخر باستر ماتيس جونيور بالضربة القاضية في الجولة الثالثة في ١٦ كانون الاول في فيلادلفيا.

ويكون تايسون قد امضى ٦٠١ ثانية فقط في مبارياته الثلاث منذ عودته الى الحلبات. وكان برونو احرز لقب بطل العالم بفوزه على الاميركي اوليفر ماكول في سبتمبر الماضي. وفشل البريطاني بالتالي من الثأر من تايسون الذي تغلب عليه بالضربة القاضية في الجولة الخامسة في مباراة على اللقب العالمي في شباط عام ١٩٨٩.

وتفوق تايسون على منافسه في الجولة الاولى واصابه بجرح في عينه اليسرى، وشدد الاميركي ضغطه في الجولة الثانية في الوقت الذي بدا فيه برونو بطيئا، قبل ان يتمكن تايسون من حسم الموقف في مصلحته مطلع الجولة الثالثة بعد سيل من اللكمات اليمينية واليسارية بلغ عددها ١٢ لكمة متتالية.

يذكر ان تايسون احرز اول لقب لبطولة العالم في مدينة لاس فيغاس بالذات في ٢٢ ايلول عام ١٩٨٦ بفوزه على مواطنه تريفور بيربيك بالضربة القاضية في الجولة الثانية ليصبح بالتالي اصغر بطل للعالم في التاريخ (٢٠ عاما).

ووجه تايسون تحذيرا الى منافسيه المقبلين بقوله: «لم اصل بعد الى قمة مستواي ولا يزال امامي الكثير لاتحسن. اريد ان اتحسن».

اما برونو فقال: اصبت بخيبة امل. تايسون كان افضل مما توقعت. ساعود الى عائلتي التي لم ارها منذ اسابيع عدة».

ونال تايسون ٦٠ مليون دولار مقابل ستة ملايين لبرونو.

وسيلعب تايسون مباراته القادمة ضد البريطاني لينوكس.

(تايسون في سطور)

ولد مايك تايسون في ٣٠ حزيران عام ١٩٦٦ في كاتسكيل (نيويورك)

الطول: ١،٨٥م – الوزن ٩٩،٨ كلغم

السجل: ٤٢ فوزا مقابل خسارة واحدة

بدا احترافه في ٦ اذار ١٩٨٥ بفوزه على هيكتور مرسيدس في الجولة الاولى.

توج بطلا للعالم (تصنيف المجلس العالمي للملاكمة) في ٢٢ ايلول ١٩٨٦ في لاس فيغاس بعد فوزه على تريفور بيربيك بالضربة الفنية القاضية من الجولة الثانية.

احرز لقب بطل العالم (تصنيف الجمعية العالمية للملاكمة) في ٣ اذار ١٩٨٧ بفوزه في لاس فيغاس على جيمس «بونيكروشر» سميث بالنقاط.

وفي العام ١٩٨٧ احتفظ بلقبه بعد فوزه على بينكلون توماس في الجولة السادسة من المباراة التي اقيمت في ٣٠ ايار. فاز بلقب بطل العالم (تصنيف الاتحاد الدولي للملاكمة) في مطلع اب ١٩٨٧ في لاس فيغاس بفوزه على طوني تاكر بالنقاط.

وفي حملة الدفاع عن لقبه في الوزن الموحد فاز من ١٦ تشرين الاول ١٩٨٧ و ٢١ تموز ١٩٨٩ على: تيرول بيز ولاري هولمز وطوني تابس ومايكل سبينكس وفرانك برونو وكارل وليامس.

خسر لقب بطولة العالم للوزن الموحد امام جيمس «باستر» دوغلاس في الجولة العاشرة من المباراة التي اقيمت في ١١ شباط عام ١٩٩٠ في طوكيو.

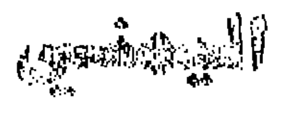
خاض مباراتين عام ١٩٩٠ ففاز فيهما على هنري تيلمان (الجولة الاولى) وعلى اليكس ستيوارت (الجولة الاولى ايضا).

وفي العام ١٩٩١ خاض مباراتين ايضا فتغلب على رايزور رادوك في الجولة السابعة ثم بالنقاط ايضا.

دخل السجن من العام ١٩٩٢ حتى العام ١٩٩٥.

خاض مباراتين بعد خروجه من السجن الاول في ١٩ اب والتي فاز فيها على بيتر ماكنيل في لاس فيغاس والثاني في فيلادلفيا والتي تغلب فيها على باستر ماتس جونيور بالضربة القاضية من الجولة الثالثة.

استعاد لقب بطل العالم في الوزن الثقيل في ١٧ اذار ١٩٩٦ بفوزه على حامل اللقب البريطاني فرانك برونو بالضربة القاضية في الجولة الثالثة.



يحتفظ بلقب منظمة الملاكمة العالمية لوزن الريشة

احتفظ اليمني نسيم حميد بلقب منظمة الملاكمة العالمية لوزن الريشة بعد تغلبه بالضربة القاضية على النيجيري سعيد لاوال في الجولة الاولى.

واقيمت المباراة في جلاسجو باسكتلندا ودامت ٣٥ ثانية فقط.

واسقط حميد - ٢٢ عاما منافسه على الارض بلكمة قوية.

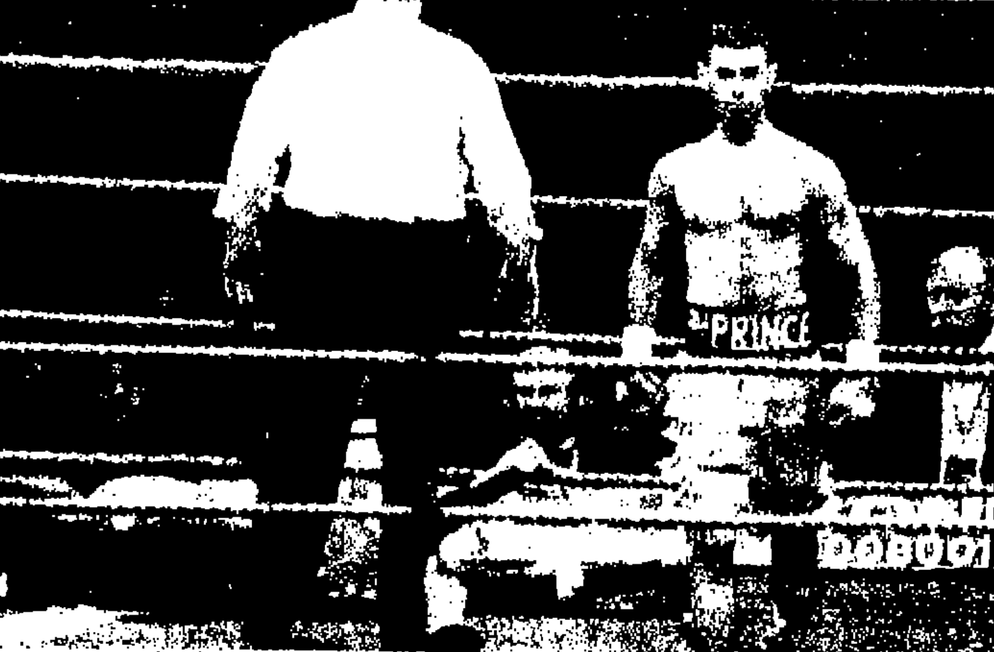
وهذه هي اول مباراة يدافع فيها حميد عن لقبه.

واوقف الحكم اسماعيل فرنانديز المباراة عندما سقط لاوال على الارض للمرة الثانية.

ولم يلعب لاوال - ٢٦ عاما ابدا خارج مقره في النمسا.

وكان حميد غائبا عن حلبة الملاكمة نحو ستة شهور بعد ان اصاب يده اليمنى.

وفاز حميد باللقب اول مرة بعد ان تغلب على ستيف روبينسون.





نصف النهائي يقام في ٣ و١٧ نيسان

[illegible]

■ نانت يواصل انتصارات فرنسا ويبعد سبارتاك

سيلعب اياكس امستردام الهولندي حامل اللقب مع باناثينايكوس اليوناني ويوفنتوس الايطالي مع نانت الفرنسي في الدور نصف النهائي من بطولة اوروبا للاندية في كرة القدم ذهابا في ٣ نيسان المقبل وايابا في ١٧ منه. وأعاد بذلك الروح للكرة الايطالية التي شهدت خروج ميلانو وروما من كاس الاتحاد الاوروبي .في امستردام وامام ٤٣ الف متفرج احتشدوا في الملعب الاولمبي لم يجد اياكس صعوبة في تجديد فوزه على بوروسيا دورتموند الالماني بهدف سجله كيزيتو موسامبا في الدقيقة ٧٥ اثر تمريرة من النيجيري نواكوو كانو ليحتفظ بسجله خاليا من الهزيمة في ١٩ مباراة ضمن هذه المسابقة. وكان اياكس فاز ذهابا ايضا ٢/صفر.





■ باناثينايكوس يستعيد امجاده على حساب ليخياصوفيا
■ اياكس يجتاز دورتموند بدون صعوبة ويواصل تألقه

وقلب يوفنتوس الايطالي حامل اللقب مرة واحدة عام ١٩٨٥ خسارته ذهابا صفر/١ امام ريال مدريد الاسباني الى فوز ٢/صفر على ملعب ديللي البي في تورينو بفضل مهاجمه الناشيء اليساندرو دل بييرو وبادوفانو.

وحقق باناثينايكوس فوزا كبيرا على ليخيا فرصوفيا البولندي بفضل البولندي روبرت فارشيكا (٢) والارجنتيني بوريلي. وسبق لباناثينايوكس ان لعب ضد اياكس في نهائي هذه المسابقة عام ١٩٧١ وفاز اياكس ٢/صفر.

وضمن نانت الفرنسي تأهله الى الدور نصف النهائي ايضا للمرة الاولى في تاريخه بتعادله مع سبارتاك موسكو الروسي ٢/٢ في موسكو بفضل هدفين لمهاجمه نيكولا اويديك في الشوط الثاني بعد ان تقدم الفريق الضيف ٢/صفر عن طريق يوري نيكوفوروف.



نانت (٢)
سبارتاك موسكو (٢)

تأهل نانت الفرنسي الى الدور نصف النهائي للمرة الاولى في تاريخه بتعادله مع سبارتاك موسكو الروسي ٢/٢ في مباراة الاياب من الدور ربع النهائي في موسكو امام ٣٠ الف متفرج.

وتقدم الضيف بهدفين متتاليين لمهاجمه يوري نيكوروف (٣٣ و٣٩) من تسديدة وضربة راسية لكن نيكولا اويديك سجل هدفا لنانت مستغلا خطأ دفاعيا (٦٢) قبل ان يضيف الهدف الثاني بعد ان خدع الحارس وسدد بيسراه داخل المرمى (٨٥).

وكانت مباراة الذهاب انتهت بفوز نانت ٢/صفر.

يذكر ان نانت بلغ الدور نصف النهائي لكاس الكؤوس الاوروبية مرة واحدة وكان ذلك عام ١٩٨٠ قبل ان يخرج على يد فالنسيا الاسباني (٢/١ وصفر/٤).

اياكس امستردام (١)
بروسيا دورتموند (صفر)

تأهل اياكس امستردام الهولندي حامل اللقب الى الدور نصف النهائي بفوزه على بوروسيا دورتموند الالماني ١/صفر في مباراة الاياب من الدور ربع النهائي التي اقيمت في امستردام.

وسجل هدف المباراة الوحيد موسامبا في الدقيقة ٧٥.

باناثينايكوس (٣)
ليخيا فرصوفيا (صفر)

تأهل باناثينايكوس اليوناني الى الدور نصف النهائي بفوزه على ليخيا فرصوفيا البولندي ٣/صفر في مباراة الاياب من الدور ربع النهائي التي اقيمت في اثينا.

وسجل الاهداف البولندي فارشيكا (٣٣ و٥٧) وبوريلي (٧١).

ويلتقي باناثينايكوس في هذا الدور اياكس الهولندي حامل اللقب في ٣ و١٧ نيسان المقبل.

يوفنتوس (٢)
ريال مدريد (صفر)

تأهل يوفنتوس الايطالي الى الدور نصف النهائي بفوزه على ريال مدريد الاسباني ٢/صفر في مباراة الاياب من الدور ربع النهائي التي اقيمت في تورينو (ايطاليا).

وسجل الهدفين دل بييرو وبادوفانو في الدقيقتين ١٧ و٥٣.

وكانت مباراة الذهاب انتهت بفوز ريال مدريد ١/صفر.







ليلة سوداء تخيم على سماء الكرة الايطالية في كأس الاتحاد الاوروبي

بوردو يصعق ميلانو بثلاثية وسلافابراغ يبعد روما



● لاعب ايندهوفن الهولندي يعرقل لاعب برشلونة الاسباني امور .





● لاعب براغ بوبورسكي في صراع على الكرة مع لاعب روما كاربوني.



● جورج ويا لاعب ميلان يركل الكرة فيما فيليب لوكاس مهاجم بوردو يطارده.

حقق بوردو انجازا تاريخيا تمثل باخراجه ميلان الايطالي العريق بفوزه عليه ٣/صفر في مباراة الاياب من الدور ربع النهائي لكاس الاتحاد الاوروبي يوم الثلاثاء الماضي.

ولم يكن اكثر المتفائلين يتوقع انتقال بوردو الى نصف النهائي خصوصا بعدما تقدم ميلان ٢/صفر ذهابا، لكن الفريق الفرنسي كان له راي اخر وتقدم في الشوط الاول بواسطة تولو «١٥» قبل ان يضيف المهاجم الدولي كريستوف دوغاري هدفين متتاليين في الشوط الثاني «٦٤ و ٧٠» ليضع فريقه في نصف النهائي للمرة الاولى في تاريخه.

ولم يفعل نجوم ميلان وعلى راسهم الليبيري جورج ويا شيئا واضطر مدرب ميلان فابيو كابيلو الى اخراج صانع العابه روبرتو باجيو في نهاية الشوط الاول واشرك مكانه باولو دي كانيو.

يذكر ان بوردو لم يتأهل مباشرة الى هذه المسابقة بل اضطر الى خوض مسابقة كاس انترتوتو.

وحذا سلافيا براغ حذو بوردو فاكمل الامسية السوداء للكرة الايطالية عندما اخرج روما من المسابقة على الرغم من خسارته امامه ١/٣ ايابا على ملعب روما الاولمبي بعد تمديد الوقت. وكان الوقت الاصلي انتهى بتقدم روما ٢/صفر وهي النتيجة ذاتها التي الت اليها مباراة الذهاب فلعب الفريقان وقتا اضافيا سجل خلاله سلافيا هدفا خارج ارضه يحتسب مضاعفا.

وحقق بايرن ميونيخ نتيجة كبيرة باكتساحه نوتنغهام فوريست الانجليزي ٥/١ على ملعب الاخير «سيتي غراوند» كان نصيب المهاجم يورغن كلينسمان منها هدفين في حين سجل الفرنسي جان بيار بابان الهدف الاخير.

وتخطى برشلونة الاسباني ايندهوفن الهولندي بفوزه عليه ٣/٢ في عقر دار الاخير ليضمن مقعدا له في نصف النهائي بعد ان كانت مهمته صعبة نسبيا بسقوطه في فخ التعادل ٢/٢ على ارضه قبل اسبوعين. ولعب الفريق الكاتالوني بعشرة افراد منذ الدقيقة ٥٧ بعد طرد مدافعه نادال.

بايرن ميونيخ يكتسح نوتنغهام فورست وبرشلونة يتخطى ايندهوفن



وتسحب قرعة الدور نصف النهائي في لوزان يوم الجمعة المقبل.

برشلونة «٣»
ايندهوفن «٢»

تأهل برشلونة الاسباني بفوزه على ايندهوفن الهولندي ٣/٢ في مباراة الاياب من الدور ربع النهائي في ايندهوفن.

وسجل للفائز باكيرو «٤» والبرتغالي فيغو «٢٣» وسيرجي «٨٠» وللخاسر زيندن «٤٤» وايفلكامب «٦٥».

وكانت مباراة الذهاب انتهت بالتعادل ٢/٢.

بوردو «٣»
ميلانو ٢

تأهل بوردو الفرنسي بفوزه على ميلان الايطالي ٣/صفر، في المباراة التي اقيمت في بوردو

وسجل الاهداف تولو «١٥» ودوغاري «٦٤ و٦٧».

وكانت مباراة الذهاب انتهت بفوز ميلان ٢/صفر

بايرن ميونيخ «٥»
نوتنغهام فوريست «١»

تأهل بايرن ميونيخ الالماني بفوزه على نوتنغهام فوريست الانكليزي ٥/١ في مباراة الاياب التي اقيمت في نوتنغهام .

وسجل للفائز تسيغه «٢٩» وشتروئتس «٤٣» وكلينسمان «٦٤ و٧٩» والفرنسي بابان «٧٢» وللخاسر ستون «٨٤».

سلافيا براغ «١»
روما «٣»

تأهل سلافيا براغ التشيكي برغم خسارته امام روما الايطالي ١/٣ في روما بعد تمديد الوقت .

وسجل لروما موريرو «٦٠ و٩٩» وجيانيني «٨٢» ولسلافيا فافرا «١١٥» وكان سلافيا فاز ذهابا ٢/صفر، لتسجيله هدفا في خارج ارضه يحسب مضاعفا في حال تعادل الفريقين على مجموع المباراتين.





برشلونة

قرعة الكؤوس الاوروبية

الباريسي يواجه كورونا في ابطال الكؤوس

برشلونة في مواجهة بايرن ميونيخ في كأس الاتحاد الاوروبي

اوقعت القرعة بطل اوروبا السابق برشلونة الاسباني في مواجهة بايرن ميونيخ الالماني في الدور قبل النهائي بكاس الاتحاد الاوروبي لكرة القدم.

ويلعب الالمان الذين سحقوا نوتنجهام فورست الانجليزي ٢/٧ في مجموع نتيجة مباراتي دور الثمانية مباراة الذهاب على ملعبهم في الثاني من نيسان المقبل وتقام مباراة الاياب في ١٦ نيسان.

ويقام اللقاء الثاني في الدور قبل النهائي بكاس الاتحاد الاوروبي بين بوردو الفرنسي الذي تغلب على ميلانو الايطالي العملاق في دور الثمانية وسلافيا براج التشيكي. وتقام مباراة الذهاب على ملعب الفريق التشيكي.

وفي كاس ابطال الكؤوس يلتقي فينوورد روتردام الهولندي الذي يصل الى الدور قبل النهائي في المسابقات الاوروبية للمرة السادسة مع رابيد فيينا النمساوي الذي خسر في نهائي البطولة عام ١٩٨٥.

وتقام مباراة الذهاب على ملعب الفريق الهولندي في الرابع من نيسان. وتقام مباراة الاياب في ١٨ نيسان.

ويلتقي ديبورتيفو لا كورونيا الاسباني الذي وصل للدور قبل النهائي في المسابقات الاوروبية للمرة الاولى في حياته عن طريق اقصاء حامل اللقب ريال سرقسطة الاسباني في دور الثمانية مع باريس سان جيرمان وتقام مباراة الذهاب في شمال غرب اسبانيا.

وبالنسبة لقرعة تحديد اماكن مباريات الذهاب والاياب ببطولة اوروبا للاندية ابطال الدوري يلعب حامل اللقب اياكس امستردام على ارضه مع باناثينايكوس اليوناني مباراة الذهاب في الثالث من نيسان وتقام مباراة الاياب بعدها باسبوعين في اثينا.

وتغلب اياكس الذي فاز ببطولة اوروبا اربع مرات على الفريق اليوناني ٢/صفر عندما فاز باللقب للمرة الاولى عام ١٩٧١ في استاد ويمبلي.

ويلعب يوفنتوس الايطالي الذي فاز ببطولة ١٩٨٥ والمرشح للقاء اياكس في النهائي مباراة الذهاب على ملعبه في تورينو ضد نانت الفرنسي في الثالث من نيسان ويسافر الى غرب فرنسا للقاء الاياب في ١٧ نيسان.

وكانت الفرق المتواجهة في الدور قبل النهائي ببطولة ابطال الدوري معروفة منذ مباريات الاياب في دور الثمانية يوم الاربعاء الماضي.

وقررت القرعة التي اجرلها الاتحاد الاوروبي لكرة القدم ان الفائز في لقاء برشلونة وبايرن ميونيخ سيلعب على ارضه في الاول من ايار مباراة الذهاب بالدور النهائي لكاس الاتحاد الاوروبي لكرة القدم، وتقام مباراة الاياب في ١٥ من ايار.

ويحاول برشلونة جاهدا الفوز برابع لقب لكاس الاتحاد الاوروبي بعد ان فاز بهذا اللقب ثلاث مرات في الفترة من ١٩٥٨ الى ١٩٦٦.

ولم يسبق لبايرن الذي فاز ببطولة ابطال الدوري في اوروبا ثلاث مرات على التوالي من ١٩٧٤ الى ١٩٧٦ وكاس ابطال الكؤوس في ١٩٦٧ الفوز ببطولة كاس الاتحاد الاوروبي.

وستقام مباراة النهائي في كاس ابطال الكؤوس في بروكسل في الثامن من مايو ايار وسيقام نهائي بطولة اوروبا للاندية ابطال الدوري في ٢٢ ايار في روما.

وكان اصادور برنابو مدير برشلونة غير سعيد بلقاء فريقه مع بايرن ميونيخ.

وقال برنابو «الامر الوحيد الذي يسرني هو اننا سنلعب مباراة الاياب على ملعبنا، وربما يكون بايرن ميونيخ واحدا من اقوى الفرق الاوروبية بلياقته الحالية ولنا بصراحة كنت افضل لو وقعنا مع بوردو، ولكن هذا هو حظنا مع القرعة».

وكان جان دوميرج مدير باريس سان جيرمان الفرنسي غير سعيد بنفس القدر لان الفريق الفرنسي سيلعب مع ديبورتيفو كورونا الاسباني ولن وجد شيئا من الارتياح لان مباراة الاياب ستكون في باريس.

وقال «الامر الوحيد الطيب هو اننا سنلعب مباراة الاياب على ملعبنا، وسيكون هذا متعة رائعة لمشجعينا، ولا كورونا فريق قوي جدا ويمكننا توقع مباراتين مثيرتين».

كأس أبطال الكؤوس

راي يقود باريس سان جيرمان الى نصف النهائي

قاد البرازيلي راي فريقه باريس سان جرمان الفرنسي الى الدور نصف النهائي من كاس الكؤوس الاوروبية في كرة القدم بتسجيله هدفين من اصل ثلاثة في مرمى بارما الايطالي ٣/١ في مباراة الاياب من الدور ربع النهائي التي اقيمت على ملعب «بارك دي برنس» في باريس. وسجل راي قائد المنتخب البرازيلي السابق هدفيه من ركلتي جزاء في الدقيقتين ٩ و ٦٩ الاول بعد مخاشنة نوما والثاني على الـ عرقلة فورنييه بينما سجل لوكو الهدف الاخر بتمريرة من راي ايضا، اما هدف بارما الوحيد فسجله اليساندرو ميلي بتسديدة من خارج المنطقة. ويتحمل الحارس الفرنسي الدولي برنار لاما مسؤولية الهدف (٢٦). ورفع راي رصيده الى ١٧ هدفا هذا الموسم (١٤ في الدوري و ٢ في اوروبا وواحد في الكاس).

يذكر انه لم يحتسب لباريس سان جرمان اي ركلة جزاء في ٣١ مرحلة خاضها في الدوري الفرنسي الذي يتصدره بفارق ٥ نقاط عن اوكسير.

وكانت مباراة الذهاب انتهت بفوز بارما ١/صفر سجله البلغاري خريستو ستويتشكوف.

وهي المرة الرابعة على التوالي التي يبلغ فيها باريس سان جرمان الدور نصف النهائي بعد عام ١٩٩٣ في كاس الاتحاد وخسر امام يوفنتوس الايطالي وعام ١٩٩٤ في كاس الكؤوس وخسر امام ارسنال الانكليزي، وعام ١٩٩٥ في بطولة اوروبا للاندية وخسر امام ميلان الايطالي. والبت باريس سان جرمان ان الكرة الفرنسية في صحة جيدة بعد تاهل بوردو ونانت الى نصف النهائي ايضا الاول في كاس الاتحاد والثاني في كاس الابطال. في حين منيت الكرة الايطالية بهزة قوية بخروج ثالث فريق لها بعد ميلان وروما في كاس الاتحاد، ولم يبق سوى فريق يوفنتوس في كاس الابطال.

وهي المرة الاولى في التاريخ التي تبلغ فيها ثلاثة فرق فرنسية الدور نصف النهائي. وفرنسا ايضا هي الدولة الوحيدة التي لا تزال ممثلة بثلاثة فرق في الدور نصف النهائي. لكن الرقم القياسي لاكبر عدد من الاندية من دولة واحدة بلغت الدور نصف النهائي هو (٥) اندية ونجحت في ذلك انكلترا عام ١٩٦٦ والمانيا عامي ٧٩ و ٨٠.

وفي فيينا امام ٤٤ الف متفرج لم يجد رابيد فيينا النمسوي صعوبة في تجديد فوزه على دينامو موسكو الروسي فهزمه بثلاثة اهداف نظيفة كان نصيب مهاجمه جانكر منها هدفان، وطرد الحكم الفرنسي مارك باتا لاعبين من دينامو موسكو هما تشيريشيف (٢٩) وتريفين (٨٣) وواحدا من رابيد هو يوفانوفيتش (٨٣) ايضا.

وفي روتردام امام ٥٠ الف متفرج حسم اورلاندو ترانستول مهاجم فينورد الهولندي التشويق الذي لف مباراة الاياب ضد بوروسيا مونشنغلادباخ عندما سجل هدف الفوز قبل نهاية المباراة بست دقائق وهو الذي نزل احتياطيا للتاومنت في الدقيقة ٧٥، علما بان التعادل السلبي كان في مصلحة فينورد ايضا لانه تعادل خارج ارضه ٢/٢ ذهابا.

وتاهل ديبورتيفو كورونا الاسباني الى الدور نصف النهائي من كاس الكؤوس الاوروبية في كرة القدم بتعادله مع جاره سرقسطة حامل اللقب ١/١ في المباراة التي اقيمت في سرقسطة في اياب الدور ربع النهائي.

وسجل موريتيس هدف سرقسطة (٣٧) والبرازيلي بيبيتو هدف ديبورتيفو (٦٣).

• جونيتهو في الهواء ومحاولة لتسجيل هدف لفريقه ميدلسبره في مرمى فورست

• لس فرديناند في طريقه لتسجيل هدف نيوكاسل في مرمى ويست هام

اف ايه بريمير ليج

الصدارة مشتعلة كانتونا انقذ مانشستر مرتين

نيوكاسل حل عقدة ويست هام بالثلاثة

تساوى رصيد نيوكاسل ومانشستر يونايتد في صدارة الدوري الانجليزي لكرة القدم لكن نيوكاسل له مباراتان مؤجلتان.

ففي واحدة من اقوى مباريات الدوري الانجليزي كان نيوكاسل ينهي عقدة ويست هام ويهزمه بثلاثة اهداف نظيفة كان فيها اسبريلا نجم المباراة. وبدات اهداف نيوكاسل في الدقيقة ٢١ بهدف فيليب البرت واضاف اسبريلا الهدف الثاني في الدقيقة ٥٥ وعاد نفسه هيا الكرة الى لس فرديناند الذي سجل الهدف الثالث.

وعن اسبريلا قال كيفين كيغان بعد المباراة «انه لاعب رائع واعتقد ان الفريق الآن يمكنه ان يهزم اي فريق في العالم».

وفي جانب آخر كان مانشستر يونايتد يلعب مباراتين الاولى ظل فيها خاسرا حتى الدقيقة الاخيرة لكن الفرنسي اريك كانتونا غير معالم اللقاء الذي جمع اليونايتد مع كوينز بارك رينجرز عندما سجل هدف التعادل بعد ان كان ك.ب.ر يتقدم بهدف دينس لروبن مدافع مانشستر الذي سجله خطا في مرمى فريقه وجاءت المباراة عامرة بالاثارة والندية وتالق فيها يورغن سامر حارس مرمى ك.ب.ر الامريكي الذي انقذ مرماه من ثلاث كرات خطرة.

وفي مباراة اخرى كان اريك كانتونا يسجل هدف الفوز لمانشستر في مرمى ارسنال في المباراة التي اقيمت على الاولد ترافورد.

فريق ليفربول بدوره ظل في دائرة المنافسة على اللقب بعدما كان يرفع نقاطه الى ٥٩ نقطة بفوزه على تشلسي بهدفي مارك رايت وروبي فاولر.

وتعادل استون فيلا مع ميدلسبره بدون اهداف في المباراة المتاخرة، كما تعادل ايفرتون مع ليدز ٢/٢.

واحيا توتنهام الذي ضعفت اماله في الفوز بمكان في بطولة كاس الاتحاد الانجليزي لكرة القدم بعد ان خسر ٢/٣ على ملعبه امام بلاكبيرن فرصة في اقتناص هذا المكان بالفوز ٢/٣ على بولتون فريق القاع في القائمة.

ولكن توتنهام تراخى بعد ان تقدم ٣/صفر بعد مرور ساعة اذ سجل له ديفيد هاويلز في الدقيقة ١٧ ورونيل فوكس في الدقيقة ٥٤ وكريس ارمسترونج في الدقيقة ٦٠.

وسمح لبولتون بتسجيل هدفين في نهاية المباراة اذ سجل له الان ستبس في الدقيقة ٧٤ وسكوت سيلارز في الدقيقة ٨٤.

وعزز شيفيلد ونزداي فرصة في تفادي الهبوط بالفوز ١/صفر على ساوثامبتون بفضل هدف اللاعب البلجيكي الدولي مارك ديجريسيه.

وسجل الن شيرر ثلاثة اهداف هاتريك في مرمى توتنهام على ملعب الاخير وايت هارت لاين في لندن ليخرج فريقه فائزا ٣/٢. تقدم بلاكبيرن بهدفين سجلهما شيرر في الدقيقتين ٨ من ركلة جزاء و ٣٤ لكن توتنهام رد بهدفين عن طريق تيدي شيرينغهام (٦٢) وكريس ارمسترونغ (٨٠) قبل ان يخطف شيرر هدف الفوز في الدقيقة الاخيرة.

ورفع شيرر رصيده في صدارة الهدافين الى ٢٨ هدفا بفارق ثلاثة اهداف عن فاولر مهاجم ليفربول. وهي المرة الخامسة هذا الموسم التي يسجل فيها شيرر ثلاثة اهداف في مباراة واحدة.

وحقق ارسنال فوزا كبيرا على ويمبلدون خارج ارضه بثلاثة اهداف حملت تواقيع نايجل وينتربن (٦١) وديفيد بلات (٦٥) والهولندي دينيس بيركامب (٨٣).

وفي المباريات الاخرى فاز شيفيلد ونزداي على استون فيلا بهدفين سجلهما غسي ويتينغهام مهاجم استون فيلا السابق (٥٨) وديفيد هيرست (٨٧)، وبولتون على كوفنتري بهدفين ايضا سجلهما الن ستابس (٦٦ و ٧٠).

وفاز مانشستر سيتي على ساوثمبتون ٢/٠١. سجل للاول الجورجي جورجي كينكلادزه (٣٢ و ٣٧) وللثاني تيسدايل (٦٤).

وتعادل ميدلزبره مع نوتنغهام فوريست ١/١. سجل للاول موستو (٥٧) وللثاني الن (٥٦).

• اسبريلا قبل ان يسجل الهدف الثاني لنيوكاسل

كأس الاتحاد الانجليزي



• رود خوليت يهرب بكرته من لاعب ويمبلدون جودمان

اكتمال عقد الاربعة وخروج تشلسي وويمبلدون

اكتمل عقد الفرق الاربعة لكاس انجلترا حيث تاهل فريق مانشستر يونايد واستون فيلا وتشلسي وليفربول.

وضمن ليفربول مكانا في الدور قبل النهائي بكاس الاتحاد الانجليزي لكرة القدم بعدما هزم ليدز يونايتد ٣/صفر في ملعب انفيلد في مباراة اعادة بدور الثمانية بهدفين رائعين من ستيف مكمانامان وثالث من روبي فاولر.

وجائزة ليفربول هي مباراة مع استون فيلا في ملعب اولد ترافورد في ٣١ من اذار في اليوم الذي يلعب فيه تشلسي مع مانشستر يونايتد في المباراة الاخرى بالدور قبل النهائي في فيلا بارك.

ومهد مكمانامان الطريق امام الفوز بهدفين رائعين في الدقيقتين ٥٧ و ٧٤ وتوج فاولر الذي استدعي للانضمام الى منتخب انجلترا في وقت سابق. هذا الفوز بهدف رائع من ركلة حرة مباشرة في الدقيقة ٨٥ جعلت جون لوكيك حارس ليدز لا يحرك ساكنا قبل نهاية المباراة بثماني دقائق.

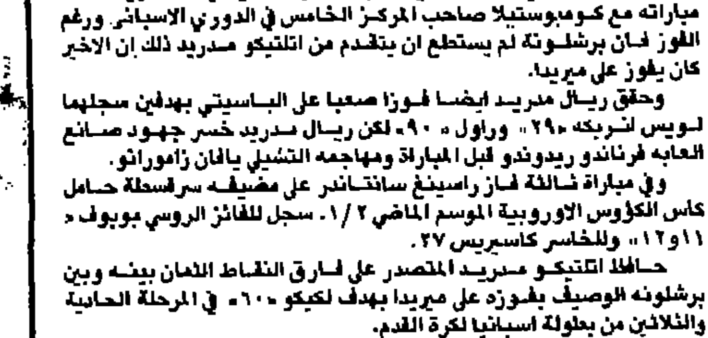
والتلس تشلسي الذي خسر امام مانشستر يونايتد في نهائي الكاس منذ عامين مكانه في الدور قبل النهائي بالفوز ٣/١ في مباراة اعادة بدور الثمانية على ويمبلدون بهدفين من دان بيتريسكو وضربة راس من مايكل دوبري في الدقيقة ٧٩ ومجهود فردي من مارك هيوز في الدقيقة ٨٤.

وسجل جون جودمان هدف ويمبلدون ليتعادل بعد ان سجل بيتريسكو الهدف الاول في الدقيقة ٢٠.

الفوز بهدف سمة مباريات الكبار

الدوري الاسباني

اتلتيكو مدريد يطمئن على قمته بعيدة عن برشلونة



كان الهدف الذي سجله روميو لاعب برشلونة كافيا ليحصد فريقه نقاط مباراته مع كومبوستيلا صاحب المركز الخامس في الدوري الاسباني. ورغم الفوز فان برشلونة لم يستطع ان يتقدم من اتلتيكو مدريد ذلك ان الاخير كان يفوز على ميريدا.

وحقق ريال مدريد ايضا فوزا صعبا على الباسيتي بهدفين سجلهما لويس انريكه «٢٩» وراول «٩٠» لكن ريال مدريد خسر جهود صانع العابه فرناندو ريدوندو قبل المباراة ومهاجمه التشيلي يافان زامورانو.

وفي مباراة ثالثة فاز راسينغ سانتاندر على مضيفه سرقسطة حامل كاس الكؤوس الاوروبية الموسم الماضي ٢/١. سجل للفائز الروسي بوبوف «١١ و١٢» وللخاسر كاسيريس ٢٧.

حافظ اتلتيكو مدريد المتصدر على فارق النقاط الثمان بينه وبين برشلونه الوصيف بفوزه على ميريدا بهدف لكيكو «٦٠» في المرحلة الحادية والثلاثين من بطولة اسبانيا لكرة القدم.

وقد فاز فالنسيا الثالث على مضيفه اتلتيك بالباو ١/صفر، للبرازيلي فيولا قبل نهاية المباراة باربع دقائق. وحقق ديبورتيفو كورونا فوزا صعبا على اشبيلية ٣/٢، سجل للفائز فران «٣١» ومانخارين «٣٧» والبرازيلي بيبيتو «٥٦» وللخاسر الكرواتي دافور سوكر «٤٣» ومونشو «٨٧» والهدف هو العشرون لبيبتيو هذا الموسم وبه احتل المركز الثالث في صدارة الهدافين بعد مهاجم تينيريفي بيتزي «٢٢» ومهاجم فالنسيا اليوغوسلافي مياتوفيتش «٢١».

وفاز بلد الوليد على خيخون بهدف لماركوس «٦٣» ورايو فاليكانو على ريال سوسيدا بهدفين سجلهما كاستيللو «١٩» والغوينو «٥٧» وسلتا فيغا على اسبانيول ٤/٢ سجل للفائز غودليج «٨ من ركلة جزاء و٣٨» وراتكوفيتش «١٠» وميرينو «٢٤» وللخاسر لاردين «٤٨ و٥٩».

وفاز ايضا تينيريفي على اوفييدو ٣/١، سجل للفائز خوانيل «٤٥» وبيتزي «٦٢» وبينيا «٧٥» وللخاسر اولي «٦٩ من ركلة جزاء» وبيتيس على سلمنقة ٤/صفر، سجلها الفونسو «٢٢ و٦٦» وبيير «٨٣» وسابس «٨٨».

ترتيب فرق الصدارة

١- اتلتيكو مدريد ٦٨ نقطة من ٣١ مباراة
٢- برشلونة ٦٠ من ٣١
٣- فالنسيا ٥٨ من ٣١
٤- اسبانيول ٥٤ من ٣١
٥- بيتيس ٥٣ من ٣١



● مهاجم اتلتيكو مدريد فرانسيسكو ناربيز «كيكو» وصراع مع لاعب وسط ميريدا فيرنادو كوريا.

متفرقات من الملاعب الاسبانية

يغيب حارس مرمى ريال مدريد فرانشيسكو بويو من ١٠ الى ١٥ يوما لاصابته خلال لقاء فريقه مع الباسيتي ضمن بطولة اسبانيا في كرة القدم. وقال طبيب ريال مدريد ان الارجنتيني فيرناندو ريدوندو قد يغيب ايضا من شهرين الى ثلاثة اشهر لاصابته في قدمه اليسرى خلال المباراة ذاتها.

- ينوي مدير عام نادي سيلتا فيغو الاسباني تقديم استقالته من منصبه بعد عطل طرأ على جهاز الكمبيوتر في الملعب الخاص بالفريق. وكاد نحو الفين من انصار سيلتا افتعال اعمال شغب بعدما علموا انهم لن يتمكنوا من حضور المباراة منذ بدايتها بسبب العطل الذي اصاب الجهاز الخاص بحجز البطاقات.

ومن اجل تهدئة الجمهور قرر غوميز ادخال الجميع مجانا مما اثار غضب المشجعين الذين سبق لهم ان دفعوا ثمن بطاقاتهم.

- اعفى مدرب اتلتيك بيلباو الاسباني لكرة القدم الصربي دراغوسلاف ستيبانوفيتش من مهامه مباشرة بعد خسارة فريقه امام فالنسيا صفر/١، وسيحل المنسق العام للنادي خوسيه ماريا امورورتو محل ستيبانوفيتش حتى نهاية الموسم الحالي بانتظار التعاقد مع مدرب جديد.



● زامورانو

اتليتيك بيلباو يقيل مدربه

قال اتليتيك بيلباو الصربي دراجوسلاف ستيبانوفيتش مدرب الفريق يوم الاحد الماضي بعد هزيمة الفريق من بلنسية ١/صفر بالدوري الاسباني لكرة القدم.

وتراجع اتليتيك بيلباو الذي فاز بالدوري مرتين متتاليتين في بداية الثمانينات الى المركز الخامس عشر.

وستيبانوفيتش هو المدرب الثاني عشر بدوري الدرجة الاولى الاسباني الذي يفقد وظيفته هذا الموسم وسيحل محله المدير الفني للفريق خوسيه ماريا امورورتو.

مياتوفيتش من فالنسيا الى ريال مدريد

ذكرت الصحف الاسبانية ان لاعب فريق فالنسيا الاسباني لكرة القدم المونتينغري بيدراغ مياتوفيتش وقع عقدا مع ريال مدريد لفترة ستة اعوام اعتبارا من مطلع تموز المقبل.

وكشفت الصحف ان قيمة عقد مياتوفيتش الذي يعتبر افضل لاعب ضمن بطولة اسبانيا تبلغ ١.٢ مليار بيزيتا (نحو ٩ ملايين دولار).

احتدام الصراع على قمة الدوري التركي

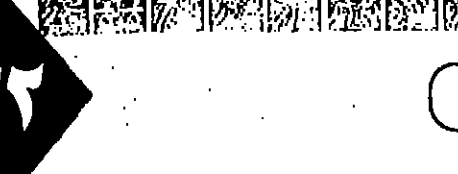
فاز فنربغشة المتصدر على دينيزلي سبور ٢/صفر وطرابزون سبور الوصيف على الطاي بالنتيجة ذاتها في المرحلة الخامسة والعشرين من بطولة تركيا في كرة القدم.

وفاز بشيكتاش على كارسياكا ٢/صفر، وكوجيلي سبور على اسكيشهير ٣/صفر، فانسبور على غازينتب ٢/صفر، وانطاليا سبور على جنكلير ١/صفر، وانقره غوجو على بورصة سبور بالنتيجة ذاتها.

وتعادل غلطة سراي مع اسطنبول سبور ١/١ وسمسو مع قيصري سبور من دون اهداف.

- ترتيب فرق الصدارة:

١- فنربغشة ٦٤ نقطة
٢- طرابزون سبور ٦١
٣- بشيكتاش ٤٩
غلطة سراي ٤٩
٥- كوجيلي ٣٩



الكرة في اوروبا

تعادل رينجرز وسلتيك ١/١



● لاعب سيلتيك توم بويد يهرب من عرقلة لاعب الرينجرز ستيوارت فيكاك.

تعادل قطبا الكرة الاسكتلندية رينجرز وسلتيك ١/١ في مباراة قمة اليمت على ملعب ابيروكس في غلاسكو ضمن اختتام المرحلة التاسعة والعشرين من بطولة اسكتلندا لكرة القدم.

تقدم رينجرز في الدقيقة ٤١ عندما رفع الانكليزي بول غاسكوين ركلة حرة مباشرة داخل المنطقة حيث تطاول لها المدافع الن ماكلارن. لكن جون هيوز مدافع سلتيك انتزع التعادل الثمين قبل نهاية المباراة بدقيقتين.

وطرد الحكم مدافع السلتيك جاكي ماكنمارا في الدقيقة ٧٧.

ترتيب فرق الصدارة

١- رينجرز ٦٩ نقطة.
٢- سلتيك ٦٦
٣- ابردين ٤٤
٤ - هارتس ٤١
٥- هيبرنيان ٣٧

الدوري الهولندي

سقوط اياكس وايندهوفن في فخ التعادل

سقط اياكس امستردام المتصدر في فخ التعادل السلبي مع فولندام الاخير في المرحلة السابعة والعشرين من بطولة هولندا وفشل ايندهوفن في احتلال المركز الاول بفارق الاهداف بتعادله مع اوتريخت ما قبل الاخير صفر/صفر ايضا.

وفاز دوينتيشيم على فينورد روتردام بهدف سجله فان دي برينك «٢١» وتونتي انشكيده على نيميغن ٤/١ سجل للفائز بوسفيلت «٤١» وبتروف «٦٠» وتيكات «٨٣ من ركلة جزاء» وليليرمان «٨٤» وللخاسر بولتيلو «٩٠» وورودا كيركراده على فيللم تيلبورغ ٢/١ سجل للفائز فان غالن «٦٣» وروبلوفسن «٦٧» وللخاسر لامرز «٧٦».

وفاز هيرينفن على ديفنتر ٣/٢ سجل للاول توماسون «٣٩» وريفتوب «٧٦» وفوس «٧٨» وللخاسر تامر «٧٢ من ركلة جزاء» وشينينغ «٨٣» وفيتيس ارنهم على سبارتا روتردام ٣/٢ سجل للفائز ماكاي «٢٨» وسيوكوف «٤٣» وكروفيتش «٨٣» وللخاسر فان در لان «٤١» وغروينيندك «٦٠».

وتعادل غرونتغن مع فالفيك ١/١ سجل للاول هيوز بينغ «٧٦» وللثاني فان لروم «٣٦» وفورتونا سيتارد مع بريدا ٢/٢ سجل للاول فان در فيرت «٦٥» وجفري «٨٠» وللثاني لوكهوف «٨٩» وعبداللاوي «٩٠».



● من مباراة دونيتشيم وروتردام

رابيد يسقط في شرك التعادل

تقلص الفارق الى ست نقاط في صدارة بطولة النمسا لكرة القدم بتعادل رابيد فيينا صاحب المركز الاول مع ادميرا فاكر صفر/صفر، وفوز شتورم غراتس الثاني على اوستريا فيينا ١/صفر، في المرحلة الثانية والعشرين.

وفاز تيرول على ريد ٦/صفر، وغاك على سالزبورغ ٢/١، ولينتسر على فورفارتس ستير ٢/١.

- ترتيب فرق الصدارة

١- رابيد فيينا ٤٦ نقطة
٢- شتورم غراتس ٤٠
٣- تيرول ٣٥
٤- غاك ٣٢
٥- اوستريا فيينا ٣١

الدوري التشيكي

فاز سلافيا براغ على يونيون تشيب ٢/صفر، وحافظ على الصدارة بفارق ٨ نقاط عن منافسه المباشر سبارتا براغ الذي فاز على كرالوفي ٢/صفر ايضا في المرحلة العشرين من بطولة تشيكيا في كرة القدم.

وفاز بترا درنوفيتشي على يابلونيك ٢/صفر، وسيغما اولوموك على كوكوك اوبافا ٣/٢، وتاجلت اربع مباريات اخرى.

الدوري السويسري

حافظ نوشاتيل المتصدر على فارق نقطة واحدة عن منافسه المباشر سيون بعد فوز الاول على سانت غال ٣/صفر، والثاني على بال ٢/صفر في المرحلة الثالثة من الدور النهائي لبطولة سويسرا لكرة القدم.

وفي مباراتين اخريين تعادل ارلو مع لوسيرن ٢/٢ وسيرفيت جنيف مع غراس هوبرز ٢/٢.

كلوب بروج يبتعد ١٠ نقاط في صدارة الدوري البلجيكي

ابتعد كلوب بروج ١٠ نقاط في صدارة بطولة بلجيكا بفوزه على لاغانتواز ٢/صفر، وتعادل منافسه المباشر اندرلخت حامل اللقب الموسم الماضي مع انتورب ١/١ في المرحلة الثامنة والعشرين.

وفاز مولنبييك على شارلروا ٣/١، وستاندار لياج على سيرينغ ٣/صفر، ولوميل على كلوب مالين ٢/١، وليرس على ايكيرين ٢/١، وسيركل بروج على سانت تروند ٢/١.

وفاز ايضا هاريلبيكي على بيفيرين ١/صفر، وتعادل الوست مع فاريفيم ١/١.

ترتيب فرق الصدارة :

١-كلوب بروج ٦٥ نقطة
٢- اندرلخت ٥٥
٣- ليرس ٤٥
٤- مولنبييك ٤٣
٥- ستاندار لياج ٤٠

نتائج الدوري الروماني

ابتعد ستيوا بوخارست ٨ نقاط في صدارة بطولة رومانيا لكرة القدم بفوزه على غالاتي ١/صفر، وتعادل منافسه المباشر رابيد بوخارست مع سبورتول صفر/صفر، في المرحلة السادسة والعشرين.

وفي المباريات الاخرى فاز فارول على بياترا نيمنت ٢/صفر، وبوليتكنيكا ايازي على جامعة كرايوفا ٢/صفر، وبوليتكنيكا تيميشوارا على بترولول ٢/صفر.

وتعادل انتر سيبيو مع دينامو بوخارست صفر/صفر، وجامعة كلوج مع غلوريا بيستريتا ١/١ وارجيس براشوف ١/١.

ترتيب فرق الصدارة

١- ستيوا بوخارست ٥٦ نقطة
٢- رابيد بوخارست ٤٨
٣- ناسيونال ٤٣
٤- جامعة كرايوفا ٤١
٥- دينامو بوخارست ٤٠

الدوري البرتغالي

فوز كاسح لبوافيستا على كامبومايورنزي

حقق بوافيستا فوزا كاسحا على كامبومايورنزي ٤/صفر. نقله من المركز الثالث الى الثاني في المرحلة السادسة والعشرين من الدوري البرتغالي لكرة القدم. سجل اهداف المباراة ليتوش «٢٦» وارتو «٧٣» وهيلدر «٧٧» ونون غوميش «٨٧» واصبح الفارق ١٦ نقطة بينه وبين بورتو المتصدر الذي فاز على فارينزي بهدفين لجواو بينتو «٨٥» ودومينغوش «٩٠».

وفاز براغا على فالفيراش بهدفين لبالتازار «٥٦» وكاروغلان «٨٨» وجيل فيسنتي على ماريتيمو بهدف لليم «٧٦» وليريا على تشافيش بهدف لبورفيريو «٧١» فيما فاز بيلينشيش مع تيرسينزي بهدف كاتانيا «٨» مقابل هدف «٩٠». امادورا مع غيماريش من دون اهداف.

وكانت المرحلة افتتحت بتعادل سبورتنغ لشبونة مع سالغيروش بهدفين لبدرو باربوزا «٦٠» ويورنانوف «٧٣» مقابل هدفين لابيليو «٢٢» ولويس كارلوس «٨٦».

ترتيب فرق الصدارة.

١- بورتو ٧٠ نقطة
٢- بوافيستا ٥٤
٣- بنفيكا ٥٤
٤- سبورتينغ لشبونة ٥٢
٥- غيماريش ٤٤



دورتموند صفع شتوتجارت بالخمسة
البافاري اجتاز كايزر سلوتيرن بالهدفين



● صراع على الكرة بين كلنزمان ولاعب كايزر سلوتيرن هاري كوخ.





● اندرياس هيرتسوغ يتلقي التهنئة بهدفه من زملائه كلينزمان ومحمد شول.

احتفظ فريق بروسيا دورتموند بقمة الدوري الالماني لكرة القدم بعدما كان يسحق شتوتجارت بخمسة اهداف.

وتقدم دورتموند بهدف احرزه المهاجم كارل هاينز ريدل في الدقيقة ١٦ ثم اضاف اللاعب المخضرم مايكل زورك الهدف الثاني في الدقيقة ٤٠ لينتهي الشوط الاول بتقدم دورتموند بهدفين.

وفي الدقيقة ٥١ احرز المهاجم السويسري ستيفن تشابويسا هدفا بعد عودته للملاعب بعد فترة غياب طويلة للاصابة.

وفي الدقيقة ٧٩ عزز تشابويسا فوز فريقه بالهدف الرابع الذي احرزه.

واختتم الناشيء لارس ريكن الاهداف بالهدف الخامس الذي احرزه في الدقيقة ٨٢.

وفاز بايرن ميونيخ على كايزرسلوتيرن بهدفين نظيفين.

وفي المباراة تالق اللاعب المخضرم لوثار ماتيوس الذي غاب فترة عن الملاعب للاصابة، ومرر ماتاوس كرة في الدقيقة ١٢ لزميله في الفريق النمساوي لندرياس هيرتزوج ليحرز الهدف الاول.

وعزز كريستيان زيج لاعب خط وسط بايرن ميونيخ فوز فريقه بالهدف الثاني الذي احرزه في الدقيقة ٦٨.

وفاز فورتونا دوسلدورف على كارلسروه بهدفي باتش اللذين سجلهما في الدقيقتين ٢٤ و٩٠ من المباراة وفاز فرايبورغ على فيردربريمن بهدفين نظيفين سجلهما ديشيفر في الدقيقتين ٥٣ و٩٠ وبنفس النتيجة فاز كولن على ميونيخ ١٨٦٠ حيث سجل الهدفين لكون في الدقيقة ٤٧ و غولدبيك في الدقيقة ٨٠.

وفي المباريات الاخرى فاز بوريسيا مونشنغلادباخ على سانت باولي بهدفين سجلهما رالف كاستنماير «٥٣» وستيفان ايفنبرغ «٨٧».

وتعادل شالكه مع باير لوردينفن ١/١. سجل للاول لينكه «٦٨» وللثاني باسالك «٧٨»، وايتراخت فرانكفورت مع بايرليفركوزن سجل للاول توماس دول (٨٩) وللثاني هولر فاخ «٩٠».

ويتصدر بروسيا دورتموند الدوري برصيد ٤٨ نقطة من ٢٢ مباراة يليه بايرن ميونيخ برصيد ٤٧ نقطة من ٢٣ مباراة ثم بروسيا مونشنجلادباخ برصيد ٣٧ نقطة من ٢٢ مباراة.

نتائج المباريات المؤجلة

فاز شتوتغارت على اوردينفن ٤/٣ في مباراة مؤجلة من الدوري الالماني في كرة القدم.

سجل للفائز كروزه «٣٥» وهيرتسوغ «٥٩» والبرازيلي ايلبر «٨٨» وغيليفيتش «٩٠» وللخاسر ميبر «١٣» وليسيغ «٤٦» وبيتينغل «٩٠».

وفاز باير ليفركوزن على هانزا رستوك بهدفين سجلهما راميلو «١٢» و«٧٢».

وتعادل هامبورغ وكولن صفر/صفر

رويتر يجدد عقده مع دورتموند حتى العام ٢٠٠٠

جدد مدافع منتخب المانيا لكرة القدم ونادي بوروسيا دورتموند ستيفان رويتر عقده مع فريقه حتى ٣٠ حزيران العام ٢٠٠٠.

وكان بايرن ميونيخ يسعى الى استعادة رويتر الذي تركه قبل اربع سنوات الى يوفنتوس الايطالي.

يذكر ان رويتر خاض ٤٩ مباراة دولية مع منتخب بلاده.

البولندي جوسكوفياك سينتقل الى مونشغلادباخ

اعلن بدرو سانتانا لوبيز رئيس نادي سبورتينغ لشبونة البرتغالي ان المهاجم البولندي اندريه جوسكوفياك المعار حاليا الى اولمبياكوس اليوناني سينتقل الى بوروسيا مونشنغلادباخ الالماني ابتداء من الموسم المقبل.

واكد لوبيز ان جوسكوفياك توصل الى اتفاق مع الفريق الالماني وهو سيحل على الارجح مكان السويدي مارتن داهلين.

توصل مع ليفركوزن الى اتفاق
شوستر قد ينتقل الى الولايات المتحدة

خرج لاعب كرة القدم بيرند شوستر الذي اثير حوله جدال كبير من فضيحة اخرى وقد حقق مكسبا يبلغ ٢٫٨ مليون مارك /١٫٩ مليون دولار/ وتعهد بمواصلة اللعب مشيرا الى انه قد ينتقل الى الولايات المتحدة.

وحصل شوستر /٣٦ عاما/ واحد امهر لاعبي خط الوسط في المانيا على تعويض بنهاية معركة قانونية استمرت اربعة شهور مع نادي باير ليفركوزن الذي يلعب في دوري الدرجة الاولى الالماني والذي اوقف اللاعب عن اللعب.

وفي الوقت الذي قال كثيرون ان هذه الفضيحة قد تنهي حياته كلاعب الا انه قال انه يفكر في اللعب في دوري المحترفين الامريكي ومن المعتقد انه تلقى عروضا ايضا من المكسيك والبرازيل والارجنتين.

وقال شوستر في حديث لمحطة سات ١ التلفزيونية الالمانية //اريد ان استمر في اللعب ولا اريد ان انهي حياتي في الملاعب هكذا.. تدربت في الاسابيع القليلة الماضية واحافظ على لياقتي البدنية وبامكاني اللعب على الفور في اي مكان.//

وانهى باير ليفركوزن عقد اللاعب قبل الفترة المحددة له في تشرين الثاني الماضي بعد خلاف مرير مع اريك ريبيك مدرب الفريق ومسؤولي مجلس ادارة النادي الذين وصفوا الامر بانه اسوا فصل في تاريخ الدوري الالماني.

وكان عقد شوستر سينتهي في حزيران عام ١٩٩٧ . واصدرت المحكمة حكما بالسماح للاعب بالتدريب في ليفركوزن قبل ان يضع محاموه تسوية اخيرة للامر.

وقال باير انه يشعر بالرضا لانه تفادى اجراءات قانونية اخرى.

واختلف شوستر مع ريبيك لانه كان يتركه بين اللاعبين الاحتياطيين كثيرا ولا يشركه في المباريات.

وانهى شوستر فترة لعبه مع كولونيا الالماني وبرشلونة وريال مدريد الاسبانيين بمشاكل مشابهة.



● شوستر

كأس فرنسا
اكتمال عقد الاربعة ومرسيليا يعود للعناوين

● مارك ليبرا مهاجم مرسيليا يقفز من فوق لاعب ليل ليفينارد.

اكتمل عقد الفرق الاربعة لكاس فرنسا حيث تاهلت فرق مرسيليا ونيم واوكسير ومونبلييه للدور قبل النهائي.

وقد فاز مرسيليا على ليل من الدرجة الاولى بهدف سجله فيرر في الدقيقة ٨٠ من ركلة جزاء، وهي المرة الثانية والعشرون التي يتاهل فيها مرسيليا الى الدور نصف النهائي في تاريخه علما بانه يحمل الرقم القياسي في عدد مرات الفوز «١٠ مرات».

وفاز اوكسير حامل اللقب على فالنس من الدرجة الثانية بهدفين للوران بلان «٢١» وبيوميد «٥٧» . ومونبلييه الذي خسر امام اوكسير المباراة النهائية في الموسم الماضي على كاين من الدرجة الثانية بهدف لبوتي «٧٠».

وفاز نيم على ستراسبورغ ٣/٢ في مباراة دور الثمانية وتقدم ستراسبورغ بهدف احرزه فرانكوسكي في الدقيقة ١٢ قبل ان يتعادل نيم بهدف احرزه جروس في الدقيقة ٣٣.

وفي الدقيقة ٤٠ تقدم نيم بهدف احرزه بيريس ونجح موستوفوي في احراز هدف التعادل لستراسبورغ في الدقيقة ٦٩ لتنتهي المباراة بتعادل الفريقين ٢/٢.

ولعب الفريقان وقتا اضافيا تمكن نيم خلاله من احرازه هدف من كرة سددها سابين داخل المرمى في الدقيقة ١٠٧.

● لاعب وسط نيم جروس يجتاز مدافع ستراسبورغ فاليري لسماعيل ليسجل هدف فريقه.

● توني كاسكارينو لاعب مرسيليا وصراع على الكرة مع مدافع ليل ليكيرك.

الدوري الفرنسي
تعادل سانت ايتان وكان ٢/٢

تعادل سانت اتيان وكان بهدفين ليسبيرو «٧٠» وسنجق «٨٣» مقابل هدفين لهورلافيل «٣٠» وديسبيرو «٧٢» خطا في مرمى فريقه» في مباراة مؤجلة من المرحلة السابعة والعشرين من الدوري الفرنسي لكرة القدم.

وفي مباراة اخرى مؤجلة من المرحلة السادسة والعشرين تعادل رين ومتز من دون اهداف فصعد الثاني درجة على سلم الترتيب من المركز الخامس الى الرابع.

● مدافع مرسيليا لموراس يطير من فوق باسكال سيجان لاعب ليل

ضغط مباريات الدوري الفرنسي الموسم القادم

○ اعلن مجلس ادارة الاتحاد الفرنسي لكرة القدم ان دوري الموسم المقبل بالنسبة الى الدرجتين الاولى والثانية يبدا في العاشر من آب المقبل. وستكون المدة الفاصلة بين بدء الدوري المقبل والدوري الحالي الذي يتوقف مبكرا في ١٨ ايار طويلة استثنائيا بسبب كاس الامم الاوروبية (٨ الى ٣٠ حزيران) واولمبياد اتلانتا ١٩ تموز الى ٤ آب.

برونييه من فرنسا الى الدنمارك

وقع المدافع الفرنسي وليام برونييه ٢٨ عام مع نادي كوبنهاغن الدنماركي لكرة القدم عقدا لمدة اربعة اشهر لم تعلن تفاصيله. وكان اللاعب تنقل بين اوكسير ومرسيليا وبوردو الذي تركها في كانون الاول الماضي بالتراضي مع ادارة النادي، ثم خضع لاختبار استمر اسبوعين مع مانشستر يونايتد الانكليزي لكنه لم يتوصل الى توقيع عقد معه.

بيليه سيتقدم بمشروع جديد يتعلق بانتقالات اللاعبين

علم من مصادر وزارة الرياضة البرازيلية في برازيليا التي يرأسها نجم كرة القدم السابق بيليه ان الاخير سيتقدم بمشروع لتعديل قانون انتقالات اللاعبين.

ويامل بيليه في ان يسمح هذا المشروع للاعبين بالتفاوض بحرية لتقرير مصيرهم بنهاية العقد الذي يربطهم مع فرقهم كما هو الحال الان في اوروبا بعد قضية اللاعب البلجيكي جان مارك بوسمان.

وقال بيليه : «اريد ان تنتهي عبودية اللاعبين سافعل كل ما في وسعي لكي يتحرر اللاعبون البرازيليون.

مدرب المنتخب الروماني يقدم استقالته

قدم مدرب رومانيا لكرة القدم الجنرال انجل يوردانيسكو احتجاجا على «الغش» في بطولة الدوري المحلي لكن الاستقالة كي تصبح نافذة يجب ان يقرها رئيس الاتحاد الروماني للعبة ميرسيا ساندو.

وحقق المنتخب الروماني بقيادة يوردانيسكو افضل نتائجه على الصعيد الدولي حيث تاهل الى الدور ربع النهائي لمونديال ١٩٩٤ الاميركي والى نهائيات كاس الامم الاوروبية التي ستنظمها انكلترا في حزيران المقبل.

وقف فيتور بايا لمدة شهرين

قررت لجنة النظام في الاتحاد البرتغالي لكرة القدم وقف حارس مرمى المنتخب البرتغالي ونادي بورتو فيتور بايا شهرين لاعتدائه على احد المسؤولين في فريق كومبوما يوريزي.

وكان بايا « ٢٧ عاما» طرد من الملعب خلال حوادث الشغب التي رافقت لقاء كامبوما يوريزي مع بورتو ضمن المرحلة الخامسة والعشرين من المسابقة المحلية. وقرر الاتحاد ايضا فتح تحقيق مع نائب رئيس نادي كامبومايوريزي بيدرو مورسيلا ومع اوغوستو انسيو مساعد مدرب نادي بورتو الانجليزي بوبي روبسون.

وسيتمكن بايا بالتالي الذي كان يمكن ان يوقف لمدة عام من الدفاع عن مرمى المنتخب البرتغالي خلال بطولة كاس الامم الاوروبية التي ستقام في حزيران المقبل في انكلترا.

تخفيض عدد الاندية المشاركة في بطولة البرتغال

اعلن رئيس رابطة اندية كرة القدم المحترفة في البرتغال تونو بينتو دا كوستا ان عدد الاندية المشاركة في بطولة البرتغال سيخفض من ١٨ الى ١٤ في غضون عامين.

وقال دا كوستا لقد وافقت الاندية على هذه الفكرة، وهي ستبحث بالتالي عملية التخفيض بطريقة تدريجية الى ١٦ ناديا ثم الى ١٤ لتجاوز مواجهة اي صدمة كبيرة.

وقرر الاتحاد منع نقل اي مباراة تقام يوم الاحد خلال موسم ٩٧/٩٦ المقبل لحمل المشجعين على التوجه الى الملعب في هذا اليوم بالذات.

وسيكون الشعار الجديد للرابطة «اذهبوا يوم الاحد لمشاهدة كرة القدم» ولن يسمح اعتبارا من الموسم المقبل الا بنقل ثلاث مباريات تلفزيونيا ايام الجمعة والسبت والاثنين من كل مرحلة.

اصابة الروماني تيموفتي تبعده حتى نهاية الموسم

تعرض لاعب وسط منتخب رومانيا لكرة القدم ونادي بوافيستا البرتغالي لكسر في عظمة الساق الايمن خلال المباراة التي فاز فيها فريقه على كامبوما يوريزي ٤/صفر، ضمن بطولة البرتغال في كرة القدم.

وقال طبيب النادي ان اللاعب لن يتمكن من اللعب حتى نهاية الموسم الحالي وسيغيب بالتالي عن المنتخب الروماني المشارك في كاس الامم الاوروبية التي ستقام في حزيران المقبل في انكلترا. ويغيب ايضا عن بوافيستا الذي لحق ببنفيكا في المركز الثاني في بطولة البرتغال المدافع البوليفي ارفين سانشيز لوقفه بعد ثبوت تناول منشطات.

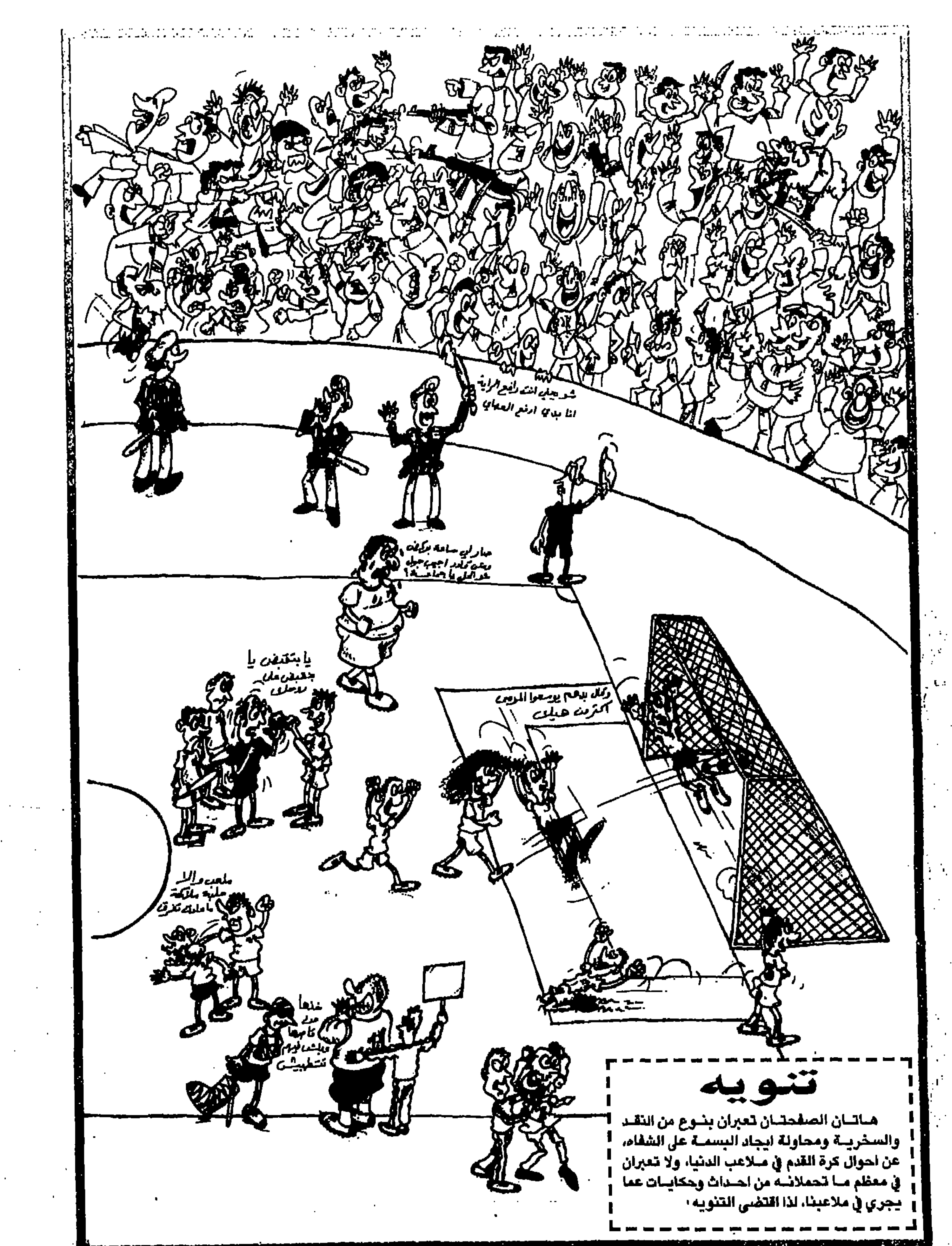
سبورتينغ لشبونة يطلب ٤ ملايين دولار للتنازل عن كاديتي

اكد رئيس نادي سبورتينغ لشبونة البرتغالي بدرو سانتانا لوبيز انه طلب ٤ ملايين دولار ثمنا للتنازل عن مهاجمه جورجي كاديتي لنادي سلتيك الاسكتلندي.

وكان كاديتي وقع عقدا مع سلتيك الشهر الماضي متذرعا انه فسخ عقده مع ناديه السابق لكن الاتحاد البرتغالي لم يمنحه الاستغناء.

ووصلت المسالة الى الاتحاد الدولي الذي سيبت في المسالة في حال لم يتوصل الناديان الى اتفاق خلال ٣٠ يوما.

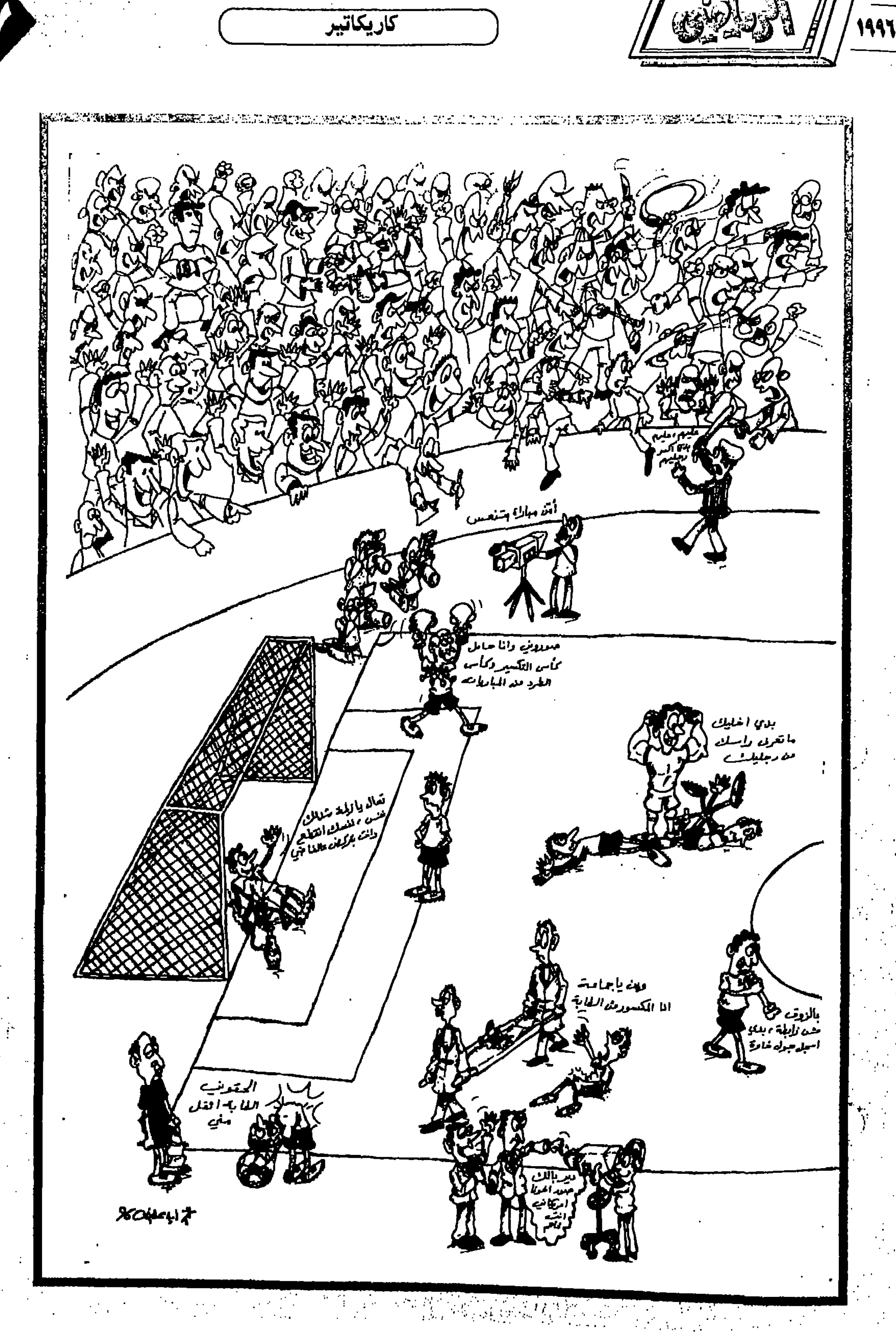




تنويه

هاتان الصفحتان تعبران بنوع من النقد والسخرية ومحاولة ايجاد البسمة على الشفاه، عن احوال كرة القدم في ملاعب الدنيا، ولا تعبران في معظم ما تحملانه من احداث وحكايات عما يجري في ملاعبنا، لذا اقتضى التنويه.





سوبرمان يحلق فوق السلة مجددا

يحتل مايكل جوردان العناوين مجددا ، فيبدو ان «سوبرمان» قد عاد مجددا لمستواه الرفيع وطيرانه فوق السلة.

وتم اختيار مايكل جوردان كافضل لاعب في مباراة كل النجوم التي جرت الشهر الماضي في سانت انتونيو حيث سجل ٢٠ نقطة بنسبة تصويب وصلت الى ٨٠٪ وبعدها كان سوبرمان يعود للتحليق ويمزق سلة فريق دترويت بـ ٥ نقطة للمرة الثامنة والعشرين في تاريخه

وفيما يتعلق بفريق شيكاغو بولز فانه يتصدر باقي الفريق بـ ٥٤ فوزا حتى الان مقابل ٧ هزائم وهو متجه ليكون اول فريق في تاريخ الـ «N.B.A» يسجل ٧٠ انتصارا في الموسم العادي وذلك لاحراز اللقب الذي غاب عنه منذ العام ١٩٩٣

ميامي وصفقات اللحظة الاخيرة

تيم هارداواي وكريستيان ليتز وبيلي اوينز كانوا ابرز اللاعبين الذين شملتهم صفقات الانتقال التي جرت مؤخرا في الـ «N.B.A» ستة صفقات شملت ١٩ لاعبا جرت وكان لفريق ميامي حصة الاسد منها باجرائه ثلاث صفقات حيث



● تيم هارداواي

ضم الجناح والت ويليامز والارتكاز كريس جاتلنغ وصانع الالعاب هارداواي بالاضافة لتوني سميث.

بينما ضم فريق اتلانتا اللاعب ليتز والذي كان عضوا في المنتخب الاميركي «دريم /١» الذي شارك في اولمبياد برشلونة وانتقل شارون رايت من فيلادلفيا الى الفريق الكندي تورنتو.

وكانت صفقات ميامي الثلاث اجريت في اللحظات الاخيرة وقبل انتهاء الموعد المحدد لتسجيل اللاعبين بساعتين فقط ! فاحضر هارداواي وجيتلنغ من فريق جولدن ستيت مقابل اللاعبين كيفن ويليس وبيمبو كولز.

وبعدها اختار ويليامس وكورين من ساكرامنتو مقابل الاستغناء عن لاعبه اوينز وكيفن جامبل واكمل صفقاته بالحصول على اللاعب سميث من فريق فينكس مقابل الاستغنا عن لاعبه تيرينس رنيلر.

اما فريق اورلاندو فقد حصل على اللاعب كيني جايتسون من فريق فانكوفر ليكون مساعدا لـلاعبيه شاكيل وجرانت في السيطرة على الكرات تحت السلة.



● جيكسون كيد

ثلاثيات قياسية لفريق دالاس

سجل فريق دالاس انجازا جديدا في تاريخ الـ «N.B.A» على صعيد التصويبات الثلاثية ، ففي المباراة التي جمعتهم مع فريق دنفر سجل الفريق ١٨ رمية ثلاثية من اصل ٣٧ رمية صوبوها على السلة.

اي بحسبة بسيطة سجل فريق دالاس ٥٤ نقطة من خط الستة وربعا ليجتاوز الرقم المسجل باسم فريق جولدن ستيث منذ ١٢ نيسان ١٩٩٥ وكان دالاس قد سجل في الشوط الاول من هذه المباراة ١٢ رمية ثلاثية وهو رقم قياسي لعدد الثلاثيات في شوط واحد والرقم القديم كان ١١ ثلاثية وسجله فريق ميامي في مباراتهم ضد شيكاغو في ٢٣ شباط الماضي، وكان نجم الثلاثيات اللاعب براين مكلاود الذي سجل ٢٤ نقطة كلها من تصويبات ثلاثية وبجانبه كان جايسون كيد الذي سجل ٢٦ نقطة و١٢ ريباوند و١٢ تمريرة مساعدة.

شيكاغو تأهل رسميا للدور الثاني

تاهل فريق شيكاغو بولز رسميا للدور الثاني من مباريات الـ «N.B.A» «البلاي اوف» وذلك بعد فوزه الكبير على بوسطن بواقع «١٠٧ / ٧٥» ليرفع سجل انتصاراته الى ٥٢ انتصارا مقابل ٦ هزائم فقط هذا الموسم اوليضا ليسجل فوزه الثامن والعشرين على التوالي في مدينة شيكاغو وكان مايكل جوردان نجم اللقاء برصيد ٢١٢ نقطة رغم الاصابة التي وقعت له في مباراة سابقة جراء سقوطه على الارضية واصابة معصمه وركبته ولكنه ظهر رائعا كالعادة وسجل ٨ متابعات و٨ تمريرات مساعدة و٤ سرقات للكرة في المباراة.

السحرة بدلا من الرصاص

قرر فريق واشنطن بوليتس الاميركي تغيير اسم الفريق والذي يعني بالعربية «الرصاص» ليدعى ابتداء من الموسم القادم الفريق بواشنطن ويزردز (السحرة). وكان مالك الفريق قد قرر العام الماضي تغيير الاسم لما ينطوي عليه من دلالة على العنف وفي مدينة مثل واشنطن اصبح اطلاق الرصاص واستخدام المسدسات شيئا شائعا.

وتم اختيار الاسم الجديد بعد حملة عامة لاطلاق اسم جديد صوت فيها الجمهور لصالح الاسم ويزردز.

رسالة العراق

● علي رياح ●

عبر صفحات «الدستور الرياضي»

مواجهة ودية.. بين «اللاعب» كاظم الساهر.. و«المطرب» احمد راضي!



كاظم الساهر: الرياضة مزيج من التسامح والحب والاناقة

○ كلاهما يمثل «قمة» شفاء في ميدانه.. قمة في البذل الذي يدخل الفرحة الى قلوب الناس، او قد يتسبب في اجترار الآهة لديهم!

ولكن كيف يمكن ان نصور لقاء القمتين معا؟!

«الدستور الرياضي» جمعت نجم الغناء العربي الفنان كاظم الساهر بنجم الكرة العربية احمد راضي، في مناسبة قلما تتكرر.. وقد آثرنا ان نصور الاثنين وهما يتحاوران بشفافية وجاذبية وبعمق لا يخفى علينا لدى متابعة «فصول» اللقاء!

الاثنان امتحنا «الدستور الرياضي».. وقبلا ان يؤديا دور المدافع والمهاجم، والمطرب والشاعر في آن واحد!

الموسيقى ليست شباكا للصيد

○ كان السؤال من كاظم الساهر: في كثير من اوقاتك بعيدا عن الكرة تريد ان تمارس حياتك مثل الآخرين.. لكن مكانا مزدحما لا يتيح لك هذه الفسحة في التصرف.. فماذا تفعل في هكذا موقف؟

● يجيب احمد راضي: لا اعتقد ان شخصا بارزا في مجاله يتضايق عندما يحيط به الناس في مكان عام. لكن المضايقة الحقيقية تبدأ عندما يواجه الحاحا في طرح اسئلة او طلبات «تعجيزية».. واعتقد ان بعضها غير مقصود وليس الغرض منه ايذاء النجم.. لكن الموقف محرج.. وصدقني انني كثيرا ما اتوجه الى سوق معين لاشتري منه سلعة او حاجة لكنني اضطر الى الشراء بسرعة تكاد تكون قصوى، او قد اشتري غير الحاجة المقصودة اصلا!

○ ثم «يلعب» احمد راضي دور السائل فيقول: في احدى اغنياتك تردد «ولكنك يا ساهر فوق الرماح».. فهل لهذه الجملة مغزى حقيقي في حياتك؟

● انا، بصراحة، اكاد اختنق من هذه الرماح.. الشعر دائما ان جبلا ثقيلا يجثم على صدري. ان الرماح في حياتي هي ذكريات الطفولة وحبي للفن، وهذا ما يجعلني دائما في حالة قلق وخوف وضيق رغم سعة الحياة!

● الساهر هو السائل هذه المرة: هل انت يا احمد مهتم بالغناء اهتماما حقيقيا؟ اعلم ان لديك آلات موسيقية عديدة.. فهل هي جزء من الديكور.. او هي «شباك» لاصطياد فنان معين عند زيارته لك؟ هل هي للوجاهة؟ ام انك تعزف عليها حقا؟

● لدي القيثار والعود والبيانو والاورغ.. وانا مولع للغاية بالموسيقى والغناء.. وانا في الواقع اعزف على الآلات الاربع لكنني لم اجرب الغناء مع الآخرين لانني لا استطيع ان اغني حتى لنفسي!

العالمية.. والانكسار

○ احمد راضي يسال: ما هو «مفهوم» الرياضة لدى كاظم الساهر؟

● الرياضة تسامح وحب واناقة.. انها مزيج من هذه السمات الانسانية العظيمة.. لكنني - بصراحة - لا اضع بعض الالعاب ضمن هذا المفهوم.. لان الموت او المرض الخطير بانتظار من يمارسها في اية لحظة.. في حين ان الرياضة لم تكن الا للمتعة والتذوق والصحة.

الرياضة - يا احمد - شيء لا يقل جمالية عن الفنون المعروفة.. انه معها يشكل لوحة بديعة!

● ثم يسال الساهر زميله في النجومية «راضي»: لا شك اننا نطمح في ان تكون لاعبا عالميا.. فانت تستحق هذا، وانت تتمناه حتما.. هل تشعر بحالة انكسار عندما تمر السنون وانت لم تحقق حلمك هذا؟

● انا اؤمن تماما بان عمر الرياضي محدود مهما بذل او ابدع.. ولو حاولت ان آخذ «النجومية» على محمل الجد، فانني استطيع ان العب في فرق اجنبية شهيرة.. لكن العائق الوحيد هو الغربة عن كل ما هو عربي، ولهذا وافقت على ان العب في قطر ولم العب في دول اوروبية اخرى عرضت علي الانضمام الى فرقها.

الفرحة.. واللاشعور

● احمد راضي «يسدد» سؤاله: ايهما اكثر سوءا بالنسبة لك.. ثروة ضائعة ام جملة موسيقية حائرة تبني عليها اغنية ناجحة؟

● الجملة الحائرة اغلى ولا يضاهى ثمنها.. فالاغاني كلفتني كل شيء واقدمت لي كل شيء.. وثق ان مثل هذه الجملة تحولني الى «مجنون» انا لم استطع الامساك بها ووضعها على النوتة؟

● سؤال من كاظم الى احمد وقد بلغ الانسجام منهما مبلغا: عندما تشاهد المباريات عبر التلفاز، نهب جميعا والقلب ماخوذين عندما يحرز اللاعب هدفا.. انت - كهداف - ما هو الشعور الذي ينتابك؟

● ادخل في حالة اللاشعور من فرط الفرحة عندما يكون الهدف مثيرا او المباراة حاسمة، انني في ثواني الهدف استحضر فرحة الناس في الملعب وخارجه فلماذا لا افرح مثلهم.. بل لماذا لا اكون اكثر فرحة منهم بالهدف!

● وبسرعة يتذكر احمد راضي سؤالا اعده سلفا لكاظم الساهر: هناك من انتقدك لانك خرجت على المألوف في التعامل مع المفردة الكلامية ولم تلجأ الى التراث في اغنياتك كلها.. هل تشعر بظلم البعض وهو ما اشعر به انا رغم بعدي عنك؟

● لقد نجحت في عدد كبير من الاغاني التي كتبتها لنفسي ومنها «محروس» و«يا ليل لا تنتهي» و«اللي يريد الحلو» ونجحت في اداء اغنيات كتبها غيري، لكنني اشعر بان البعض يتعامل معي على اساس فكرة انني احتكر اغنياتي كلاما ولحنا واداء.. نعم يا صديقي احمد اشعر بالظلم لهذا السبب!



احمد راضي آلاتي الموسيقية ليست للوجاهة!

الاذن.. بيت الداء

● ويتلاقى الساهر تنهداته ويسال احمد راضي: اعتقد انك تخوض بعض المباريات وانت في غير صورتك المعهودة. فهل تقتنع بعد هذه المباريات بانك ارضيت الجمهور؟

● الجمهور يلتقط عن اللاعب صورته وهو في «معمعة» المباراة ولا يدري ما الذي يحدث له بعيدا عن الملعب.. والجمهور يعرف في الوقت نفسه ان اللاعب غير متفرغ كليا للكرة في معظم الاحيان (ما عدا الاحتراف الخارجي)، ولهذا فانه مطالب بان يعالج مشكلاته اليومية ويلبي حاجاته مع نفسه ومع الناس من دون ان يؤثر ذلك على انتظامه في التدريب واللعب..!

○ احمد راضي يسال: الاذن قد تتحول الى (بيت الداء) في المعاملات الانسانية رغم انها وجدت للاستمتاع بكل صوت جميل. هل هذا ما تراه؟

● نحن نعيش حياتنا لكي نستقبل الجميل والقبيح.. الجيد والرديء. اننا نسمع الضجيج وهذا يحرك خلايانا العصبية ويستفزها.. ونستمع بالاذن الى كلمة حب تتحول بتاثيرها الى غنوة جميلة!

● ثم يبادر الساهر زميله في النجومية «راضي» بسؤال سريع. بعد ادائك مباراة ناجحة. تجد نفسك محاطا بالناس الذين يعبرون عن توددهم اليك.. وبعد هذا الزخم من العواطف الجياشة تذهب الى البيت وتفتح بابه. فتجد نفسك لوحدك.. كيف يكون شعورك؟

● عندما اعيش لحظات الوحدة بعد المباراة، استذكر كل حركة او اشارة او فعل بدر مني داخل الملعب وخارجه، كما استذكر ما قام به الآخرون من تصرف تجاهي.. ان يومي بعد المباراة يتحول الى شريط في المخيلة يسترجع لي مجمل هذه المواقف.. ولهذا قد يرى الآخرون بعد ذلك انني اضحك من دون سبب للضحك، او ابدي ايماءة حزن لسبب لا يعرفونه.. وفي الواقع انني استذكر كل ما جرى وهذا ما لا يدركونه!

ضربة الحظ.. والشهرة

● احمد راضي يوجه سؤالا نحسبه بالغ الاهمية: هل هنالك علاقة بين الحظ والشهرة؟

● يجيب الساهر: ضربة الحظ المجردة لابد ان تنتهي وتتلاشى ولو بعد حين.. لانها قد تصنع شخصا مشهور الفترة وجيزة ثم سرعان ما يخبو بريق الشهرة.. لكن الموهوب يوظف «ضربة الحظ» من اجل ان يوطد شهرته ويضيف اليها الشيء الكثير.. وهو بهذا «يصقل» موهبته فيواصل مسيرته..

اما «المشهور» الذي تصنعه ضربة الحظ، فقد تكون هي نفسها سبب شعوره باليأس بعد مدة عندما يكتشف ان نجاحه «الفقاعي» لم يدم!

● ثم جاء السؤال الاخير في حوار النجمين، من احمد راضي: عندما يختلج شيء في صدر الانسان او قلبه فانه غالبا ما يكتبه على ورقة.. فهل تمارس هذا «الطقس» باستمرار؟

● الساهر: اكتب كل ما افكر به وكل ما سافكر به مع نفسي.. احيانا تجدني اصرخ من دون سبب لان الكتابة لا تستوعب افكاري وهواجسي.. واذا كان القول المأثور يفيد بان الدموع عندما تنهمر، توفر الراحة للانسان، فان الصرخة توفر هذه الراحة بالنسبة لي!

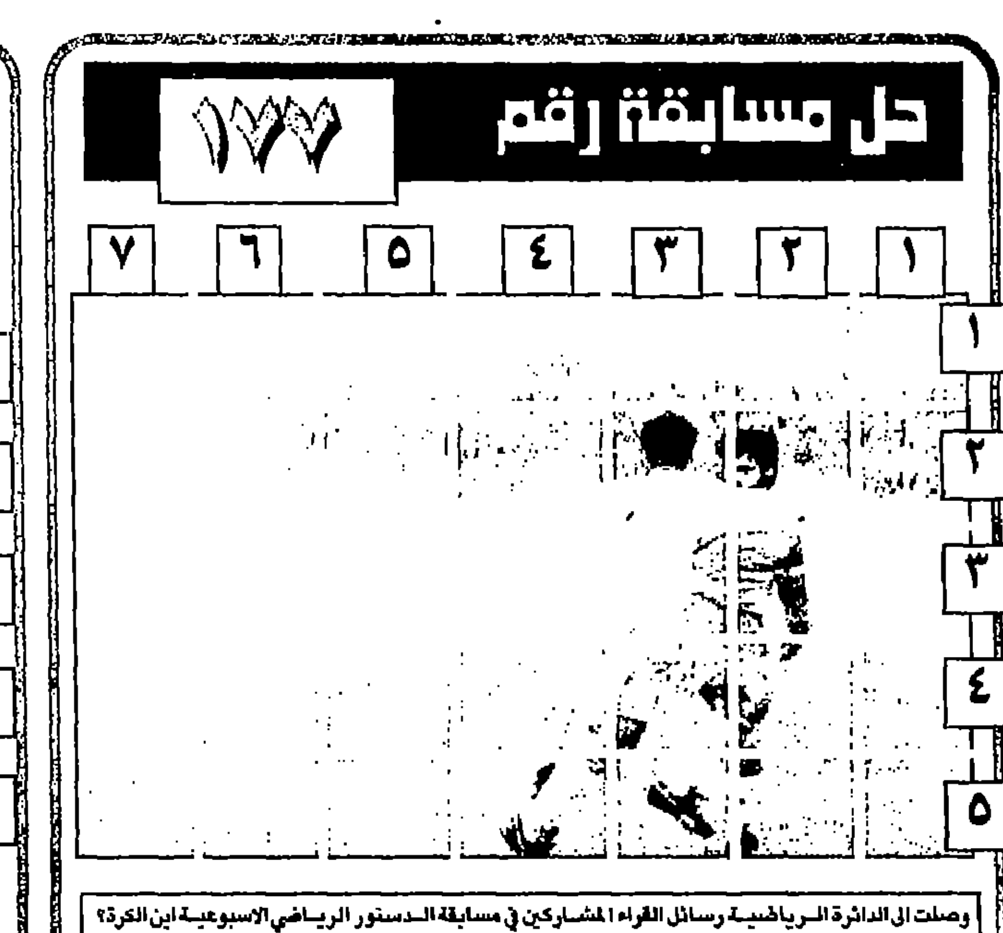
●●●

○○ انتهى حوار كاظم الساهر واحمد راضي.. ولم اكن طرفا فيه الا في حدود التقاط الجوانب الحية والمثيرة فيه.. وبعد ان قدمنا القراء ما جاء بينهما من سؤال وجواب. فاننا نفترض ان الاثنين اباحا او كشفا عن جوانب قد تكون خفية فيهما، وهي الجوانب التي اردنا ان نميط اللثام عنها!

حل مسابقة رقم ١٧٧

٧	٦	٥	٤	٣	٢	١

١ ٢ ٣ ٤ ٥



وصلت الى الدائرة الرياضية رسائل القراء المشاركين في مسابقة الدستور الرياضي الاسبوعية اين الكرة؟ ونجح في معرفة مكان الكرة الصحيح كل من: بسام محمد سعيد، اسماعيل عبدالسلام القلشان، محمد مدحت عابدين، امين عزت البيطار، يزن احمد موسى، ايوب خليل علي. وبعد اجراء عملية القرعة فاز بالجائزة الاولى ومقدارها عشرة دنانير السيد امين عزت البيطار / جبل عمان - فاز بالجائزة الثانية ومقدارها ستة دنانير السيد اسماعيل عبدالسلام القلشان / الرصيفة فاز بالجائزة الثالثة ومقدارها اربعة دنانير السيد بسام محمد سعيد / ابو علندا

مبروك للفائزين ويرجى مراجعة الدائرة المالية في الفترة الصباحية وبحوزتهم هوياتهم الشخصية وشكرا.

ملاحظة: الى قراء الدستور الرياضي المشاركين في مسابقة من هو بطل اوروبا.. الرجاء كتابة اسم المنتخب على الظرف من الخارج.

مسابقة العدد رقم ١٨٠

٧	٦	٥	٤	٣	٢	١

١ ٢ ٣ ٤ ٥

اليكم مسابقة **اين الكرة ؟**

المطلوب معرفة المربع الذي تقع فيه الكرة... وعليك عزيزي القارىء تحديد المربع عموديا وافقيا وارسال الصورة... والجواب في الاعداد القادمة لاعطاء الفرصة للقراء بوصول رسائلهم الى جريدة الدستور

ص . ب ٥٩١ عمان



استراحة العدد

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥
١	ن	ج	و	م	ك	ا	س	ا	ل	ع	ا	ل	م	ر	و
٢	ع	ي	و	م	ا	ل	د	ي	ن	ي	ف	ر	ا	ن	م
٣	ا	ت	و	س	ت	و	ي	ت	ش	ك	و	ف	ف	ك	ا
٤	ب	س	ن	ا	ب	ا	ت	ي	س	ت	و	ل	و	و	ر
٥	و	ي	و	ش	ر	ا	م	ي	و	ا	ت	ي	ل	ب	ي
٦	ت	ر	د	ا	ر	ا	م	ب	و	ك	ه	ت	ر	ا	و
٧	ر	غ	ن	ا	م	ز	ن	ي	ل	ك	ي	ز	ي	ر	ب
٨	ب	و	ر	ل	ي	ر	ا	ف	ا	ت	و	ت	ي	ب	ي
٩	م	ر	ا	ي	ه	ا	ر	د	ر	ش	ي	د	ي	ي	ك
١٠	خ	ب	و	ا	د	ا	ن	م	ر	س	ا	م	ي	ا	ي
١١	ا	ا	س	ك	و	ب	ا	ر	ا	ن	د	ر	س	ل	ن
١٢	ن	ي	ت	ع	م	ا	ل	م	ح	م	و	د	و	ع	ي
١٣	ا	د	ا	د	ح	و	ل	ا	ي	د	ا	ن	ن	ا	ا
١٤	ر	ر	و	ا	د	ل	ا	د	ي	ش	ر	ر	و	ب	م
١٥	ي	و	ع	ل	ا	د	ي	ع	س	ي	ش	ت	ا	ك	و

● اعداد : رامي الحسنات ـ عمان

كلمة السر

حارس مرمى الماني معتزل يتألف اسمه من كلمة واحدة وستة حروف.

نجوم كاس العالم، روماريو، بيبيتو، تافاريل، ريبرتو باجيو، مالديني، فرانكو باريزي، فولر، كلينزمان، جريستو ستويتشكوف، ليتشكوف، مارادونا، باتيستوتا، كانيجيا، رايكارد، رشيدي يكيني، لموكاتلي، سعيد العويران، فؤاد انور، سامي الجابر، رشيد الداودي، اسكوبار، اندرسون، نادي الوحدات، جمال محمود، رامي.

كلمات متقاطعة

● اعداد : عرفات سلهب التميمي ـ مادبا ●



افقي وعامودي

١- نادي محلي + علم

٢- حرف جر + بلبل+ حمد معكوسة

٣- جزء من الجسم + احد الوالدين + ق+نام.

٤- لرسم انسان + امد.

٥- ع+ عم معكوسة + س + عين معكوسة

٦- س + فيل

٧- دب + جاج + ل + ي .

٨- مل + ا+ اخ .

٩- حبيبي + ج.

١٠- بطل كاس العالم ٩٤+ اداة نداء.

١- او +ع+ احمد معكوسة.

٢- لندن بدون ن + بلبل.

٣- سابو معكوسه + بي معكوسة.

٤- بلد سوري + عس + رب معكوسة

٥- دب + ع+ا+ اداة نداء

٧- ت + ل + ي .

٨- عدنان + ف + ا+ ل.

٩- لمام + ي +ي+ خ+ي

١٠. ملاكم اسلم + ا

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١	ك	ا	ن	و	ت	ن	ا	ك	ك	ي	ر	أ
٢	ا	ر	س	ي	ا	ن	ف	ب	ا	ك	ر	ب
٣	ب	ب	ي	و	ي	ل	س	ي	د	ل	و	ا
٤	ر	ا	ا	س	ع	ف	ن	ل	م	ي	ج	م
٥	ي	ا	د	ن	ت	و	و	ا	ن	س	د	و
٦	ي	ل	ي	ا	ب	ي	ب	ن	ا	ر	ي	ل
٧	ب	ا	ف	ر	ر	ا	ا	ج	ت	ا	ر	غ
٨	ن	ن	ي	ي	ا	د	ت	ن	و	م	و	ن
٩		ر	د	ي	ف	ك	ي	ر	ل	س	ي	ا
١٠	ج	و	ع	ي	ن	و	ل	أ	ب	و	ل	ن
١١	ا	ش	ي	ل	و	ب	ل	ي	ز	ا	م	ي
١٢	ب	م	ا	ش	ي	د	ر	و	د	ر	ا	ب

● مراد هديب ـ عمان

كلمة السر

ـ لاعب كرة قدم فرنسي اسمه يتكون من مقطعين وعشرة احرف

كريستيان لومباردو، ديفيد جينولا، جوسلين انجلوما، اريك كانتونا، مارسيل ديشي، يوري دجوركايف، جان بيير بابان، ديشامبا، باتريك فيرا، بوغوسيان، الان روشي، بازيل بولي، فونتان.

المحطة الفنية

● اعداد: يحيى قطيشات ●

اعتزال وعودة

نفت الفنانة صابرين من جديد نبأ اعتزالها العمل الفني وقالت في حديث خاص انها لا تزال بحاجة الى وقت آخر لكي تعود للتمثيل وانها قد تبدأ بتمثيل مسرحية من انتاج زوجها ياسر عبداللطيف.

وكانت صابرين قد طرحت في الاسواق البوما غنائيا يحمل عدة اغنيات بصوتها.

العاطفي وليلى علوي

وقعت الفنانة ليلى علوي على عقد بطولة لفيلم عنوانه «العاطفي» امام نور الشريف ويحيى الفخراني ويخرجه مجدي احمد علي، الذي اخرج فيلما واحدا قبل ذلك، بطلته ليلى علوي ايضا، وهو فيلم «يا دنيا يا غرامي» واشترك في بطولته مع ليلى علوي الفنان هشام سليم والفنانة الهام شاهين.

ساطور نبيلة عبيد

قصة السيدة المصرية التي كانت تعيش في مدينة السويس وقامت بذبح زوجها وتقطيع جسده بالساطور قطعا صغيرة ووزعتها في اماكن متفرقة لتخفي اثار جريمتها وتم القبض عليها واعدمت، هذه القصة ستتحول الى فيلم سينمائي من اخراج سعيد مرزوق بعنوان «المرأة والساطور» وتلعب دور بطولته الفنانة نبيلة عبيد وماجد المصري وعبدالمنعم المدبولي.



العدوان على خشبة المسرح واتفاق الزوجان في المنزل هو شعار الفنان سمير غانم وزوجته دلال عبدالعزيز في عالم الفن.

فقد قام سمير باستبعاد دلال من مسرحيتين له هما (انا والنظام وهواك) و(بهلول في اسطنبول) وردت عليه دلال بطريقتها وهي (واحدة بواحدة) فاشتركت في بطولة مسرحيتين ايضا بدونه هما: (نواعم وحب) و(في التخشيبة).

جالا فهمي زعيمة عصابة!!!



بدأت الفنانة جالا فهمي في تمثيل دور البطولة في ثالث فيلم يجمعها بزوجها الفنان شريف شعبان كمنتج ومخرج ويحمل عنوان «سمكة واربعة قروش» وتمثل جالا فهمي في الفيلم دور زعيمة عصابة مؤلفة منها ومن اربعة رجال اخرين، تقوم بالسطو على البنك وتنجح في ذلك، ولكن خلافا يحدث بين اعضاء العصابة يجعل كلا منهم يطمع في الاستيلاء على المبلغ، وهذا يسهل للشرطة مهمة القبض عليهم ويدور الفيلم في قالب بوليسي كوميدي.

آثار الحكيم ترفض الزواج



الفنانة آثار الحكيم التي تم طلاقها منذ اقل من شهر تلقت عروضا كثيرة للزواج منها بعد انتهاء فترة العدة.

الفنانة آثار قالت عن الذين تقدموا اليها ان هذه تجربة لن تكررها وستتفرغ لشيئين، الاول اولادها والاشراف المباشر على تربيتهم والثاني فنها والعودة اليه مرة اخرى بكل قوة.